

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Rani, Martutik, dan Bustanul Arifin. (2013). *Analisis Wacana: Tinjauan Deskriptif*. Malang: Surya Pena Gemilang.
- Abolition de la peine de mort*. (2010). Diakses pada tanggal 2 Desember 2016 dari <http://www.assemblee-nationale.fr/histoire/peinedemort/>
- Aminuddin. (2015). *Semantik: Pengantar Studi Tentang Makna*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Arifin, Farida Soemargono. (2009). *Kamus Perancis-Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Badara, Aris. (2013). *Analisis Wacana: Teori, Metode, dan Penerepannya Pada Wacana Media*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Basin, Thomas (Eds.). (2000). *Sejarah Prancis: Dari Zaman Prasejarah Hingga Akhir Abad ke-20*. Terjemahan oleh Forum Jakarta-Paris. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Centre National de Ressources Textuelles et Lexicales*. (2010). Diakses pada tanggal 10 Mei 2017 dari <http://www.cnrtl.fr/>
- Condamnés à mort en Indonésie: non!* (2015). Diakses pada tanggal 16 Februari 2017 dari http://www.lemonde.fr/idees/article/2015/03/04/condamnes-a-mort-en-indonesie-non_4587085_3232.html#q3MkOr87DMbVRy7T.99
- Djatmika. (2014). *Pernik Kajian Wacana*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Eriyanto. (2001). *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks media*. Yogyakarta: LkiS.
- Indonésie : les dessous du procès incohérent de Serge Atlaoui*. (2015). Diakses pada tanggal 16 Februari 2017 dari http://www.lemonde.fr/asie-pacifique/article/2015/04/25/l-indonesie-s-apprete-a-executer-un-francais_4622591_3216.html#eQqeJQo4gDuZ81kc.99.
- Julian, Benny Hari (Eds.). (2015). *Menolak Hukuman Mati: Perspektif Intelektual Muda*. Yogyakarta: Kanisius.
- Lubis, Akhyar Yusuf. (2014). *Postmodernisme: Teori dan Metode*. Depok: RAJAGRAFINDO PERSADA.
- Le, Elizabeth (ed.). (2011). *Ethical Issues in International Communication*. New York: PALGRAVE MACMILLAN.

La charte d'éthique et de déontologie du groupe Le Monde. (2010). Diakses pada tanggal 20 Oktober 2016 dari http://www.lemonde.fr/actualite-medias/article/2010/11/03/la-charte-d-ethique-et-de-deontologie-du-groupe-le-monde_1434737_3236.html.

Le, Elizabeth. (2010). *Editorial and The Power of Media: Interweaving of Socio-Cultural Identities.* Amsterdam: John Benjamin Publishing Co.

Lesmana, Tjipta. (2013). *Bola Politik dan Politik Bola: Kemana Arah Tendangannya?* Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Peine de mort: le long chemin vers l'abolition. (2015). Diakses pada 2 Mei 2017 dari <http://grand-angle.lefigaro.fr/peine-de-mort-abolition-archives-histoire>.

Rakhmat, Jalalludin. (2011). *Psikologi Komunikasi.* Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Santoso, Anang. (2008). Jejak Halliday dalam Linguistik Kritis dan Analisis Wacana Kritis. *BAHASA DAN SENI*, 36 (1), 7-9. <http://sastra.um.ac.id/wp-content/uploads/2009/10/Jejak-Halliday-dalam-Linguistik-Kritis-dan-Analisis-Wacana-Kritis-Anang-Santoso.pdf>

Sumarlam. (2003). *Teori dan Praktik Analisis Wacana.* Surakarta: Pustaka Cakra.

Suwarsono. (1994). *Perubahan Sosial dan Pembangunan: Teori-Teori Modernisasi, Depedensi dan Sistem Dunia.* Jakarta: Pustaka LP3ES Indonesia.

Syahputra, Iswandi. (2013). *Rezim Media: Pergulatan Demokrasi, jurnalisme dan Infotainment dalam Industri Televisi.* Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Wazis, Kun. (2012). *Media Massa dan Konstruksi Realitas.* Malang: Aditya Media Publishing.