

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **3.1 Jenis Penelitian**

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan deskriptif analisis. Menurut Ratna (2004:53) secara etimologis deskripsi dan analisis berarti menguraikan. Namun, metode ini tidak hanya menguraikan melainkan juga memberikan pemahaman dan penjelasan secukupnya. Metode ini bertujuan untuk mendeskripsikan atau menguraikan fakta-fakta yang ditemukan dalam suatu karya sastra dan diikuti dengan pemahaman-pemahaman yang berasal dari luar karya sastra tersebut berupa teori-teori. Sumber data yang penulis gunakan dalam mengumpulkan data-data deskriptif, yaitu dalam bentuk gambar dan dialog antar tokoh.

Alasan penulis menggunakan metode deskriptif analisis ini adalah karena dalam penelitian ini penulis akan mendeskripsikan suatu kejadian atau masalah mengenai sindrom *chuunibyō* yang terdapat pada tokoh Takanashi Rikka dalam *anime Chuunibyō Demo Koi Ga Shitai* karya sutradara Tatsuya Ishihara dan akan dihubungkan dengan beberapa teori pendukung untuk menganalisis. Untuk membuktikan keterkaitan antara masalah dengan teori-teori tersebut maka penulis akan memberikan pembuktian data melalui dialog dan penjelasan adegan.

#### **3.2 Sumber Data**

Dalam penelitian ini penulis menggunakan bantuan beberapa data, yaitu :

1. Data primer, yaitu sumber data utama yang digunakan sebagai objek penelitian skripsi penulis. Dalam penelitian ini penulis menggunakan data primer berupa *anime*, yaitu *anime Chuunibyou Demo Koi Ga Shitai* karya sutradara Tatsuya Ishihara. *Anime* ini terdiri dari 12 episode, dan sebagai data primer penulis menggunakan semua episode tersebut. Data primer sebagian besar menggambarkan tentang sindrom *chuunibyou* pada tokoh Takanashi Rikka, serta sesuai dengan minat penulis dan rumusan masalah yang dibahas.
2. Data sekunder, yaitu data yang digunakan sebagai alat bantu dalam menganalisis penelitian skripsi penulis. Data sekunder dalam penelitian ini meliputi buku-buku teori, jurnal, dan situs di internet, serta skripsi sebagai perbandingan terhadap penelitian penulis.

### **3.3 Teknik Pengumpulan Data**

Menurut Nazir dalam (Susanto, 2008:42), pengumpulan data adalah prosedur yang sistematis untuk memperoleh data yang diperlukan. Dalam mengumpulkan data penulis melakukan beberapa tahapan sebagai berikut

1. Penulis mengunduh video *anime Chuunibyou Demo Koi ga Shitai*.
2. Mendengarkan dan mengamati dialog maupun interaksi tokoh Takanashi Rikka.
3. Menerjemahkan dialog dan interaksi tokoh Takanashi Rikka agar bisa dipahami.
4. Mengklasifikasi data berdasarkan konsep *chuunibyou*.

### 3.4 Teknik Analisis Data

Setelah mengumpulkan data, maka adapun analisis data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Menganalisis data yang sudah diklasifikasi berdasarkan konsep *chuunibyou*.
2. Mendeskripsikan data yang sudah dianalisis berdasarkan konsep *chuunibyou*.
3. Menyimpulkan hasil dari data yang sudah dianalisis,
4. Melaporkan hasil analisis data.