

**RESORT DENGAN PENDEKATAN LANSEKAP DI KAWASAN  
PANTAI SELATAN BALEKAMBANG KABUPATEN MALANG**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Teknik



Disusun oleh:

**MEY PUSPITA SARI**

**NIM. 105060507111017**

**UNIVERSITAS BRAWIJAYA  
FAKULTAS TEKNIK  
MALANG  
2016**

**RESORT DENGAN PENDEKATAN LANSEKAP DI KAWASAN  
PANTAI SELATAN BALEKAMBANG KABUPATEN MALANG**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Teknik



Disusun oleh:

**MEY PUSPITA SARI**

**NIM. 105060507111017**

**UNIVERSITAS BRAWIJAYA  
FAKULTAS TEKNIK  
MALANG  
2016**



## LEMBAR PENGESAHAN

### RESORT DENGAN PENDEKATAN LANSEKAP DI KAWASANPANTAI SELATAN BALEKAMBANGKABUPATEN MALANG

#### SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Teknik



**MEY PUSPITA SARI**  
**NIM. 105060507111017**

Skripsi ini telah direvisi dan disetujui oleh dosen pembimbing  
Pada tanggal 03-02-2016

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Subhan Ramdlani ST.,MT  
NIP. 19750918 200812 1 002

Ir.Nurachmad Sujudwijono A.S  
NIP. 19501030 198303 1 001

Mengetahui  
Ketua Jurusan Arsitektur

Agung Murti Nugroho,ST.,M.T.,Ph.D  
NIP. 19740915 200012 1 001

## SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya, yang tersebut di bawah ini:

Nama : **Mey Puspita Sari**  
NIM : 105060507111017  
Mahasiswa Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Brawijaya, Malang  
Judul Skripsi : Resort dengan Pendekatan Lansekap  
di Kawasan Pantai Selatan Balekambang  
Kabupaten Malang  
Dosen Pembimbing :  
1. Subhan Ramdlani ST.,MT  
2. Ir. Nurachmad Sujudwijono A.S.

Menyatakan dengan sebenar-benarnya, bahwa sepanjang sepengetahuan saya, di dalam hasil karya skripsi saya, baik berupa naskah maupun gambar tidak terdapat unsur-unsur penjiplakan karya Skripsi yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi, serta tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata di dalam naskah Skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur penjiplakan, saya bersedia Skripsi dan gelar Sarjana Teknik yang telah diperoleh dibatalkan serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU. No. 20 Tahun 2003 Pasal 25 Ayat 2 dan Pasal 70).

Malang, April 2016

Yang membuat pernyataan,

**Mey Puspita Sari**

NIM. 105060507111017

Tembusan:

1. Kepala Laboratorium Dokumentasi dan Tugas Akhir Jurusan Arsitektur FTUB
2. Dosen Pembimbing Skripsi yang bersangkutan
3. Dosen Penasehat Akademik yang bersangkutan



*Teruntuk Allah SWT, orang tua, kakak, adik,  
keluarga Arsitektur 2010, senior junior  
Arsitektur, dosen dan karyawan Jurusan  
Arsitektur Brawijaya.....*

## RINGKASAN

**Mey Puspita Sari**, Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Brawijaya, April 2016, *Resort dengan Pendekatan Lansekap di Kawasan Pantai Selatan Balekambang Kabupaten Malang*, Dosen Pembimbing: Subhan Ramdlani ST.,MT dan Ir. Nurachmad Sujudwijono A.S.

Resort merupakan fungsi bangunan untuk memenuhi kebutuhan para wisatawan. Sedangkan fungsi resort sedndiri didalam sebuah kawasan wisata dapat menambah daya tarik pada kawasan tersebut. Pembangunan resort ini untuk menambah pemasukan Dinas Pariwisata Kabupaten Malang, memajukan kawasan pariwisata di daerah Pantai Selatan Kabupaten Malang dan menarik minat wisatawan baik dalam maupun luar negeri. Pemerintah juga sudah mulai membangun Jalur Lintas Selatan untuk mempermudah akses para wisatawan. Kawasan Pantai Balekambang dipilih untuk dikembangkan oleh permerintah karena berada di lokasi yang strategis dan memiliki banyak potensi pada alamnya. Potensi tersebut yaitu memiliki tiga pulai kecil, pura, view pantai selatan, view semenanjung dan view perbukitan yang indah. Selain itu juga memiliki daya tarik dari segi kebudayaan dan regili yaitu Jalanidhipuja, Petik Laut, dan Labuhan Pura. Metode studi yang digunakan adalah metode yang dikemukakan oleh Michael Laurie meliputi tiga tahap yaitu indentifikasi tapak, analisa tapak, dan perancangan detail lansekap. Studi ini bertujuan untuk merancang resort yang dapat memanfaatkan potensi sumber daya alam maupun buatan, dengan pendekatan lansekap. Dengan pendekatan lansekap diharapkan dapat memunculkan sebuah resort dengan ciri khas pantai selatan. Akan tetapi terdapat isu lingkungan yaitu rusaknya lingkungan pantai akibat gelombang tinggi yang terus menerus mengikis kawasan bibir pantai dan abrasi, sehingga mengakibatkan banjir dalam beberapa waktu. Oleh karena itu diharapkan keberadaan resort ini dapat menunjang aktifitas pariwisata sekaligus menjaga dan melindungi kelestarian lingkungan agar tidak semakin parah.

Kata kunci : resort pantai, lansekap, pariwisata



## SUMMARY

**Mey Puspita Sari**, Department of Architecture, Faculty of Engineering, University of Brawijaya, April 2016, *Resort With Landscape Approach In Balekambang South Coast District Malang*, Academic Supervisor: Subhan Ramdlani ST.,MT and Ir. Nurachmad Sujudwijono A.S.

Resort is a building to meet the needs of tourists. While the function itself in a tourist area can add the region's attraction. This resort development to increase income Tourism Office Malang Regency, promote tourism region in the South Coast area of Malang Regency and attract tourists both domestic and foreign. The government has also begun to build Southern Trails for easy access to reach the region's tourism. Balekambang Coast region have to be developed by government because it is in a strategic location and has a lot of potential in nature. The potential are three small islands, temples, south coast view, view of the peninsula and beautiful views of the hills. It also has an appeal in terms of culture and regili ie Jalanidhipuja, Pick Sea, and Labuhan Pura. This study used method that is proposed by Michael Laurie includes three stages, namely site identification, site analysis, and design of landscape detail. This study aimed to design a resort that can harness the potential of natural resources and artificial, with a landscape approach. With a landscape approach is expected to bring a resort with typical southern coast. But there are environmental issues that damage the coastal environment due to high waves that constantly erode the shoreline and abrasion region, resulting in flooding in some time. Therefore, it is expected the presence of this resort can support tourism activities while maintaining and protecting the environment in order to not getting worse.

Keywords: beach resort, landscape, tourism



## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberi rahmat dan hidayahnya serta kekuatan, sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan judul *Resort dengan Pendekatan Lansekap di Kawasan Pantai Selatan Balekambang Kabupaten Malang* ini dapat terselesaikan dengan baik.

Proposal skripsi ini terwujud tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang telah mendorong dan membimbing penulis. Dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Yth. Bapak Subhan Ramdlani, ST., MT selaku pembimbing pertama skripsi yang sudah bersedia menjadi pembimbing pertama dan membimbing penulisan proposal skripsi.
2. Yth. Bapak Ir. Nurachmad Sujudwijono A.S. ,selaku pembimbing kedua skripsi yang sudah bersedia menjadi pembimbing kedua dan membimbing penulisan proposal skripsi.
3. Ibu Noviani Suryasari, ST., MT, selaku penguji pertama yang telah memberikan masukan dan nasehat selama penulisan skripsi ini.
4. Bapak Beta Suryokusumo, ST., MT selaku penguji pertama yang telah memberikan masukan dan nasehat selama penulisan skripsi ini.
5. Yth. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Universitas Brawijaya yang telah membimbing dan memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis.

Semoga segala bantuan yang tidak ternilai ini mendapatkan imbalan di sisi Allah SWT. Penulis menyadari bahwa proposal ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak sangat penulis harapkan demi perbaikan ke depan.

Malang, April 2015

Penulis



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI .....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	iv
RINGKASAN.....	v
SUMMARY .....	vi
KATAPENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.1.1.Potensi Pantai Balekambang.....	3
1.1.2.Fasilitas Akomodasi di Pantai Balekambang.....	4
1.1.3.Perancangan Resort di Kawasan Pantai Balekambang.....	5
1.2. Identifikasi masalah.....	7
1.3. Rumusan Masalah .....	7
1.4. Batasan masalah .....	7
1.5. Tujuan dan Kegunaan .....	7
1.5.1. Tujuan .....	7
1.5.2. Kegunaan .....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Tinjauan Hotel Resort.....	10
2.1.1 Pengertian Resort.....	10
2.1.2 Klasifikasi Hotel Resort.....	10
2.1.3 StandartResort.....	15
2.1.4 Persyaratan Umum Perancangan Resort .....	16
2.2 Tinjauan Pariwisata .....	30
2.2.1 Pengertian Pariwisata.....	30
2.2.2 Tipe pariwisata.....	30
2.2.3 Komponen Pariwisata .....	31

2.2.4 Atraksi Wisata.....	32
2.2.5 Pelaku Pariwisata .....	37
2.3 Tinjauan Bangunan Tepi Pantai .....	40
2.3.1 Bangunan Tepi Pantai .....	41
2.3.2 RTH Sempadan Pantai.....	44
2.4 Tinjauan Arsitektur Lansekap .....	44
2.5 Tinjauan Komparasi .....	47
2.6 Kesimpulan.....	53
2.7 Kerangka Teori .....	54
<b>BAB III METODE PERANCANGAN.....</b>	<b>55</b>
3.1 Metode Umum .....	55
3.2 Perumusan Gagasan Utama .....	55
3.3 Metode Pengumpulan Data .....	56
3.3.1 Data Primer .....	56
3.3.2 Data sekunder .....	56
3.4 Metode Analisa Data .....	57
3.4.1 Analisa .....	57
3.4.2 Sintesa.....	58
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>60</b>
4.1 TinjauanUmumPantai SelatanBalekambang .....	60
4.1.1 Kondisi Fisik Pantai Selatan Balekambang .....	60
4.1.2 Kondisi Pariwisata.....	62
4.1.3 Kondisi Jaringan Jalan dan SaranaAngkutan Umum.....	63
4.1.4 Utilitas .....	64
4.2 TinjauanTapak Terpilih .....	64
4.3 TinjauanTapak Studi .....	68
4.3.1 Lokasi.....	68
4.3.2 Peraturan Lahan di Kawasan Pantai Selatan Balekambang.....	68
4.3.3 Eksisting Tapak.....	70
4.4 Program Fungsi dan Ruang .....	79
4.4.1 Analisa Fungsi .....	79
4.4.2. Analisa Pelaku, Aktivitas, dan Kebutuhan Ruang .....	80
4.4.3 Analisa Program Ruang .....	82



4.5 Analisa Zoning dengan Pendekatan Lansekap pada tapak .....	89
4.6 Analisa Orientasi Massa Bangunan Dan Penentuan Tipe Penginapan.....	96
4.7 Analisa Sirkulasi.....	100
4.8 Analisa Bangunan.....	101
4.8.1 Analisa Bentuk dan Tampilan Bangunan .....	101
4.8.2 Analisa Struktur .....	103
4.8.3 Analisa Utilitas .....	104
4.8.4 Analisa Lansekap Mikro .....	106
4.9 Konsep Desain .....	111
4.9.1 Konsep Bentuk dan Tampilan Bangunan .....	111
4.9.2 Konsep Struktur.....	112
4.9.3. Konsep Utilitas.....	113
4.9.4. Konsep Lansekap Mikro .....	115
4.9.5. Konsep Zoning .....	117
4.10 Hasil Desain.....	118
BAB V PENUTUP.....	123
5. 1 Kesimpulan.....	123
5.2 Saran .....	123
DAFTAR PUSTAKA.....	124

**DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Klasifikasi atraksi berdasarkan kepemilikan .....	34
Tabel 2. 2 Klasifikasi atraksi berdasarkan daya tarik .....	34
Tabel 2. 3 Klasifikasi atraksi berdasarkan sumber daya .....	35
Tabel 2.4 Objek Komparasi .....	47
Tabel 4. 1 Potensi Wisata di Pantai Selatan Kabupaten Malang .....	62
Tabel 4. 2 Idenftifikasi Tapak. ....	73
Tabel 4. 3 Aktifitas pengunjung menginap .....	80
Tabel 4. 4 Aktifitas pengunjung tidak menginap .....	80
Tabel 4. 5 Analisa pelaku,aktivitas dan kebutuhan ruang pengelola.....	80
Tabel 4. 6 Analisa pelaku,aktivitas dan kebutuhan ruang pegawai.....	82
Tabel 4. 7 Jumlah wisatawan.....	83
Tabel 4. 8 Jumlah Proyeksi Wisatawan.....	83
Tabel 4. 9 Analisa Besaran Ruang Fasilitas hunian .....	84
Tabel 4. 10 Analisa Besaran Ruang Penerima dan Pengelola .....	85
Tabel 4. 11 Analisa Besaran Ruang Fasilitas Servis .....	86
Tabel 4. 12 Analisa Besaran Ruang Fasilitas Penunjang .....	86
Tabel 4. 13 Analisa Besaran Ruang Fasilitas Kolam Renang .....	88
Tabel 4. 14 Analisa Besaran Ruang Luar .....	88
Tabel 4. 15 Analisa pendekatan lansekap pada tapak .....	89
Tabel 4. 16 Analisa hasil alternatif zona dengan pendekatan lansekap pada tapak .....	95
Tabel 4. 17 Analisa Peletakan Tipe Unit Berdasarkan Kebutuhan dan Karakter Pengguna	97
Tabel 4. 18 Analisa pertimbangan desain resort dengan pendekatan lansekap pada tapak.	98
Tabel 4. 19 Analisa Struktur Lantai Dasar .....	103
Tabel 4. 20 Analisa Pondasi .....	104
Tabel 4. 21 Analisa ElemenHardscape .....	106

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Kerangka Pemikiran .....	9
Gambar 2. 1 Persyaratan Kedalaman Pondasi .....	20
Gambar 2. 2 Persyaratan Bahan Pondasi .....	20
Gambar 2. 3 Struktur Denah .....	21
Gambar 2. 4 Struktur Lantai .....	22
Gambar 2. 5 Struktur Atap .....	23
Gambar 2. 6 Struktur Langit-Langit .....	23
Gambar 2. 7 Adaptif Akomodatif .....	24
Gambar 2. 8 Adaptif Protektif .....	25
Gambar 2. 9 Adaptif Mundur .....	25
Gambar 2. 10 Sistem Pengaliran Air Limbah dari Sumbernya Menuju ke IPAL .....	26
Gambar 2. 11 Proses Pengolahan Air Limbah dan Unit .....	26
Gambar 2. 12 <i>Open Filter Material</i> .....	41
Gambar 2. 13 <i>Stone Pitching</i> .....	42
Gambar 2. 14 <i>Concrete Blok</i> .....	42
Gambar 2. 15 <i>Aspalt Revetment</i> .....	42
Gambar 2. 16 <i>Bitument grouted Stone, Concrete block</i> .....	43
Gambar 2. 17 Bentuk <i>Breakwater</i> dan <i>Tombolo</i> .....	43
Gambar 2. 18 <i>Overtopping Breakwater</i> .....	44
Gambar 2. 19 <i>Nonovertopping breakwater</i> .....	44
Gambar 2. 20 Kerangka Pemikiran .....	54
Gambar 3. 1 Kerangka Metode .....	59
Gambar 4. 1 Wilayah Kabupaten Bantul .....	60
Gambar 4. 2 Peta Wisata Kabupaten Malang .....	65
Gambar 4. 3 Letak Pantai Balekambang di antara Pantai Kondang Merak dan Pantai Regent .....	66
Gambar 4. 4 Kawasan Pantai Balekambang .....	66
Gambar 4. 5 Kondisi Area Timur di Kawasan Pantai Balekambang .....	67
Gambar 4. 6 Kondisi Area Barat di Kawasan Pantai Balekambang .....	67
Gambar 4. 7 Kondisi Area Sungai di Kawasan Pantai Balekambang .....	67
Gambar 4. 8 Tapak Terpilih pada Area Barat .....	68

Gambar 4. 9 Batas Tapak .....	70
Gambar 4. 10 Batas Tapak dan Potongan Tapak.....	71
Gambar 4. 11 Potongan Tapak A-A' dan B-B' .....	71
Gambar 4. 12 Analisa Sirkulasi Eksisting pada Tapak .....	72
Gambar 4. 13 Alternatif 1 Sintesa Zoning dengan Pendekatan Lansekap pada Tapak.....	94
Gambar 4. 14 Alternatif 2 Sintesa Zoning dengan Pendekatan Lansekap pada Tapak.....	94
Gambar 4. 15 Orientasi Massa Mengikuti Turunan Garis Kontur .....	96
Gambar 4. 16 Pencapaian Menggunakan Kendaraan .....	100
Gambar 4. 17 Pencapaian dengan Berjalan Kaki .....	100
Gambar 4. 18 Sintesa Sirkulasi dan Parkir Menuju ke Tapak .....	101
Gambar 4. 19 Modifikasi Bentuk Dasar Atap .....	102
Gambar 4. 20 Sintesa Bentuk dan Tampilan Bangunan .....	102
Gambar 4. 21 Diagram analisa sistem pendistribusian air bersih.....	105
Gambar 4. 22 Pohon Ketapang.....	110
Gambar 4. 23 Pohon Waru .....	110
Gambar 4. 24 Pohon Ketapang.....	111
Gambar 4. 25 Pandan Wong dan Lantana .....	111
Gambar 4. 26 Sketsa Konsep Bentuk dan Tampilan Bangunan .....	112
Gambar 4. 27 Konsep Struktur Bangunan.....	113
Gambar 4. 28 Konsep Air Kontor .....	113
Gambar 4. 29 Konsep Air Bersih .....	114
Gambar 4. 30 Konsep Peletakan Titik Sampah .....	115
Gambar 4. 31 Konsep Elemen Hardscape .....	116
Gambar 4. 32 Konsep Elemen Softscape .....	116
Gambar 4. 33 Konsep Zoning .....	117
Gambar 4. 34 Kantor Pengelola .....	118
Gambar 4. 35 Kolam renang khusus pengunjung.....	118
Gambar 4. 36 Kolam renang umum dan kios .....	118
Gambar 4. 37 Perspektif Mata Burung .....	119
Gambar 4. 38Layout Kawasan Pantai Selatan Balekambang.....	120
Gambar 4. 39Siteplan Kawasan Pantai Selatan Balekambang.....	121
Gambar 4. 40 Tampak Kawasan.....	122

