

Daftar Pustaka

- Anggraini, Dian Okta. 2008. *Citra Kawasan Bersejarah Alun-Alun Tugu Kota Malang*. Skripsi Tidak diterbitkan. Malang : Universitas Brawijaya
- Anggraini, Dian Okta, Antariksa&Hariyani, Segtima. 2008. *Citra kawasan bersejarah alun-alun tugu Kota Malang*. Dimensi Teknik Arsitektur Vol.1, No.1, Maret 2008:39-48
- Anonim. 2005. *Undang-undang Republik Indonesia Nomor 5 Tahun 1992 Tentang Cagar Budaya*. Jakarta: Direktorat Perlindungan dan Pembinaan Peninggalan Sejarah dan Purbakala Direktorat Jenderal kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Antariksa.2004. *Pendekatan sejarah dan konservasi perkotaan sebagai Dasar Penataan Kota*. Jurnal Plannit, Vol.2, No.2
- Direktorat Perlindungan dan Pembinaan Peninggalan Sejarah dan Purbakala Direktorat Jenderal Kebudayaan departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 2010. *Undang-undang Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2010 Tentang Cagar Budaya*. Jakarta: Direktorat Perlindungan dan Pembinaan Peninggalan Sejarah dan Purbakala Direktorat Jenderal Kebudayaan departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Fraenkel, Jack R. & Wallen, Norman E.1993. *How to Design and Evaluate Research in Education*. Second Ed., New York: McGraw-Hill, Inc.
- Juliarto, Pudjo Kusworo. 2001. *Revitalisasi Pusaka (Warisan) Budaya Kawasan Bersejarah*, Jurnal Arsitektur. Vol.4, No.11, September-Desember 2001:18-24
- Kong dan Yeoh. 2000. *The Meaning and Making of Place: Exploring History, Community and Identity*. <http://www.profile.nus.edu.sg/fass/geokongl/intro.pdf>. (diakses 22 Mei 2014)
- Low, Setha M. 1992. *Symbolic Ties that Bind : Place Attachment in the Plaza, Place Attachment.*, hal.165-186. Diedit oleh Irwin Altman dan Setha Low. New York: Plenum Press
- Muharam, A. 2002. *Citra dan Identitas Kawasan: Konsep Desain Elemen Fisik Kawasan Pedestrian Dago*. Thesis Tidak Diterbitkan. Bandung: Program Studi Desa Program Pasca Sarjana, Institut Teknologi Bandung.

Mulyadi,Yadi.(2011).”*Pengelolaan Cagar Budaya: Pemanfaatan Cagar Budaya Dala, Perspektif Akademik dan Peraturan Perundang-undang*”.

<https://unhas.academia.edu/YadiMulyadi>. (diakses 21 Mei 2014)

Mulyandari, Hestin.2011.*Pengantar Arsitektur Kota*.Yogyakarta.ANDI

Nawawi, Handari H. 1995. *Metodologi Penelitian Bidang Sosial*. Yogyakarta

Pontoh, N.K. 1992. *Preservasi dan Konservasi Suatu Tinjauan Teori Perancangan Kota*. Jurnal PWK, IV (6): 34-39.

PPS. 2008. *Place Diagrams Form*. [http://www.pps.org/PPS'sPlace_Diagrams_ProjectFor_Public_Space_\(PPS\).htm](http://www.pps.org/PPS'sPlace_Diagrams_ProjectFor_Public_Space_(PPS).htm). (diakses 21 Mei 2014)

Purwanto, E. 2001. *Pendekatan Perumahan Citra Lingkungan Perkotaan (melalui kemampuan peta mental pengamat)*. Dimensi Teknik Arsitektur, Vol.29, No.1, Juli 2001; 85-92

Sadilah, Emiliana, et.al,.2013. *Masyarakat di Kawasan Situs Trowulan : Kajian Ekonomi Sosial, dan Budaya*.Yogyakarta : Balai Pelestarian Nilai Budaya Yogyakarta, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Sarwono, Sarlito W. 1992. *Psikologi Lingkungan*. Jakarta: Grasindo

Supranto, J. 2000. *Teknik Sampling untuk survey &Eksperimen*. Jakarta : PT.Rineka Cipta

Sigit, Soehargi. 1999. *Pengantar Metod Penelitian Sosial – Bisnis – Manajemen*. Yogyakarta: Fakultas ekonomi Universitas Sarjanawiyata.

Wulandari, Antariksa, Hariyani,S. 2004. *Studi Perkembangan Kawasan Alun-alun Kota Semarang, Jurnal Ilm-ilmu Teknik (Engineering)*. Lembaga Penelitian Universitas Brawijaya, Vol.16 No.1, April 2002:1-12

Wulandari, Lisa Dwi. 2007. *Konsep Metafora-Ruang pada Ruang Terbuka Perkotaan, Studi Kasus: Alun-alun Kota Malang*. Disertasi Tidak Diterbitkan. Surabaya:Program Doktor Institut Teknologi Sepuluh November.

Zahnd, Markus. 1999. *Perancangan Kota Secara Terpadu: Teori Perancangan Kota dan Penerapannya*. Yogyakarta : karisius