

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	viii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan.....	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Ruang Lingkup Penelitian	4
1.6.1 Ruang Lingkup Wilayah	4
1.6.2 Ruang Lingkup Materi	5
1.7 Sistematika Pembahasan	6
1.8 Kerangka Pemikiran	7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Tinjauan tentang Citra Kawasan	9
2.1.1 Identitas	9
2.1.2 Elemen citra kota	9
2.1.3 Hubungan citra kota dngan identitas dan karakter kota	11
2.1.4 Pemetaan kognitif.....	11
2.1.5 Pemaknaan kawasan (place attachment)	13
2.2 Tinjauan Kawasan Bersejarah	15
2.2.1 Pengertian bangunan dan kawasan bersejarah	15
2.2.2 Tempat dan sejarah (place history)	17
2.2.3 Makna kultural kawasan bersejarah	17
2.3 Tinjauan Penilaian Kualitas dan Kepentingan Kawasan	19
2.4 Persepsi.....	21

2.4.1 Pengertian persepsi	21
2.4.2 Faktor-faktor penentu persepsi	21
2.5 Tinjauan Tentang Peningkatan Citra Kawasan.....	23
2.5.1 Revitalisasi kawasan.....	23
2.5.2 Pelestarian.....	24
2.6 Studi – Studi Terdahulu	26
2.7 Kerangka Teori	26

BAB III METODELOGI PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian	31
3.2 Lokasi Penelitian	31
3.3 Tahapan Penelitian.....	32
3.4 Metode Pendekatan Penelitian.....	32
3.5 Metode Pengumpulan Data.....	33
3.5.1 Survei primer	33
3.5.2 Survei sekunder	34
3.6 Penentuan Populasi dan Sampel	35
3.6.1 Populasi	35
3.6.2 Sampel	35
3.7 Penentuan Variabel Penelitian	37
3.8 Metode Analisis	44
3.8.1 Analisis citra kawasan	44
3.8.2 Analisis evaluasi kualitas dan kepentingan kawasan cagar budaya Trowulan.....	49

BAB IV PEMBAHASAN

4.1 Tinjauan Kawasan cagar budaya Trowulan.....	57
4.1.1 Gambaran umum wilayah studi	57
4.1.2 Tinjauan situs bersejarah yang berada di Kawasan cagar budaya Trowulan.....	59
4.2 Citra Kawasan cagar budaya Trowulan	66
4.2.1 Analisis citra kawasan melalui pemetaan kognitif	67

4.2.2 Penilaian makna kultural elemen pembentuk identitas kawasan cagar budaya	69
4.2.3 Analisis citra kawasan melalui pemaknaan kawasan	76
4.2.4 Analisis karakteristik kawasan berdasarkan aspek place	79
4.3 Analisis evaluasi kualitas dan kepentingan kawasan cagar budaya Trowulan	95
4.4 Teknik Peningkatan Citra Kawasan cagar budaya Trowulan.....	104
4.4.1 Konsep meningkatkan citra kawasan cagar budaya Trowulan	104
4.4.2 Strategi dalam peningkatan citra kawasan cagar budaya Trowulan...	106
4.4.3 Upaya peningkatan citra Kawasan Cagra Budaya Trowulan.....	108

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan.....	111
5.2 Saran	112

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR GAMBAR

No.	Judul	Halaman
Gambar 1. 1	Kerangka Pemikiran Penelitian	7
Gambar 1. 2	Peta Administrasi Kecamatan Trowulan	8
Gambar 2. 1	Hubungan antara citra, identitas dan karakter kota	11
Gambar 2. 2	Diagram proses kognitif	12
Gambar 2. 3	Kerangka Teori	29
Gambar 3. 1	Peta Desa Trowulan dan Desa Sentonorejo yang merupakan lokasi penelitian	31
Gambar 3. 2	Range Persentase Tingkat Persetujuan Responden	48
Gambar 3. 3	Kuadran IPA	52
Gambar 3. 4	Kerangka Pembahasan	55
Gambar 4. 1	Peta Wilayah Studi, Desa Trowulan dan Desa Sentonorejo	58
Gambar 4. 2	Kondisi di Museum Trowulan, Desa Trowulan	60
Gambar 4. 3	Situs Kolam Segaran, Desa Trowulan	61
Gambar 4. 4	Kondisi Eksisting Pendopo Agung Troloyo	63
Gambar 4. 5	Kondisi Eksisting Situs Kedaton	64
Gambar 4. 6	Kondisi Eksisting Kompleks Makam Troloyo	65
Gambar 4. 7	Diagram Proses Kognitif	66
Gambar 4. 8	Peta Elemen Pembentuk Identitas Kawasan cagar budaya Trowulan	68
Gambar 4. 9	Peta Penilaian Makna Kultural Kawasan Cagar Budaya Trowulan	75
Gambar 4. 10	Kegiatan yang Dilakukan pada Malam Jumat Legi di Makam Troloyo	82
Gambar 4. 11	Kegiatan Kunjungan Murid Sekolah di Kawasan Cagar Budaya	82
Gambar 4. 12	Kantor Kepala Desa Trowulan di Jalan Pendopo Agung	83
Gambar 4. 13	Kantor Desa Sentonorejo dan SMA Majapahit 1 Trowulan	83
Gambar 4. 14	Peta Lokasi Elemen Identitas Kawasan Cagar Budaya Trowulan berdasarkan Koridor Jalan	84
Gambar 4. 15	Kondisi Pohon/Tanaman Peneduh/RTH di Kawasan Cagar Budaya Trowulan	85
Gambar 4. 16	Kondisi Lampu Penerangan Jalan di Koridor Jalan Kawasan Cagar Budaya Trowulan	86

Gambar 4. 17 Bentuk Gapura di Kawasan Cagar Budaya Trowulan dengan Asitektur Berkebudayaan Hindu	88
Gambar 4. 18 Arsitektur Islam di Kompleks Makam Troloyo	89
Gambar 4. 19 Papan Petunjuk Jalan pada Kawasan Cagar Budaya Trowulan yang Mempermudah Akses	90
Gambar 4. 20 Kondisi Jalur Pejalan Kaki yang Tidak Ada di Kawasan Wilayah Studi	92
Gambar 4. 21 Foto Mapping Kondisi Parkir Kompleks Makam Troloyo	94
Gambar 4. 22 Matriks IPA Pengguna Tetap Kawasan Cagar BudayaTrowulan	100
Gambar 4. 23 Matriks IPA Pengguna Tidak Tetap Kawasan Cagar BudayaTrowulan .	101
Gambar 4. 24 Matriks IPA Seluruh Pengguna Kawasan cagar budaya Trowulan	102
Gambar 4. 25 Peta Upaya Peningkatan Citra Kawasan melalui Pelestarian Fisik Bangunan / Lingkungan pada Kawasan cagar budaya Trowulan	110



DAFTAR TABEL

No.	Judul	Halaman
Tabel 2. 1	Rekomendasi Pernyataan yang Sering Digunakan dalam Mengukur <i>Place Attachment</i>	14
Tabel 2. 2	Studi – Studi Terdahulu	27
Tabel 3. 1	Data Observasi Lapangan	33
Tabel 3. 2	Data Kuisioner	33
Tabel 3. 3	Data Sekunder	34
Tabel 3. 4	Penarikan Sampel dalam Kelompok Masyarakat	37
Tabel 3. 5	Variabel Penilaian Aspek Place	38
Tabel 3. 6	Penyesuaian Atribut Penilaian dalam Penelitian	41
Tabel 3. 7	Variabel Penilaian Aspek Place dalam Penelitian	44
Tabel 3. 8	Kriteria Penilaian pada setiap Tingkatan	45
Tabel 4. 1	Luas Desa di Kecamatan Trowulan	57
Tabel 4. 2	Elemen Pembentuk Identitas di Kawasan cagar budaya Trowulan	67
Tabel 4. 3	Penilaian Makna Kultural Pembentuk Identitas pada Kawasan Cagar Budaya Trowulan	70
Tabel 4. 4	Teknik Pelestarian Fisik	74
Tabel 4. 5	Hasil Rekapitulasi Penilaian Makna Kultural Terkait Teknik Pelestaarian ..	74
Tabel 4. 6	Pernyataan Place Dependence dalam kuisioner penelitian	76
Tabel 4. 7	Tingkat Persetujuan Place Dependence Pengguna Tetap	77
Tabel 4. 8	Tingkat Persetujuan Place Dependence Pengguna Tidak Tetap	77
Tabel 4. 9	Pernyataan Place Identity dalam kuisioner penelitian	78
Tabel 4. 10	Tingkat Persetujuan Place Identity Pengguna Tetap	78
Tabel 4. 11	Tingkat Persetujuan Place Identity Pengguna Tidak Tetap	79
Tabel 4. 12	Variabel Penilaian Analisis Karakteristik Kawasan cagar budaya Trowulan	80
Tabel 4. 13	Fungsi Bangunan di Koridor Jalan Kawasan Cagar Budaya Trowulan	83
Tabel 4. 14	Elemen Kawasan Cagar Budaya Trowulan yang Memiliki Imagibilitas	87
Tabel 4. 15	Atribut Penilaian Kualitas Dan Kepentingan	95
Tabel 4. 16	Tingkat Kesesuaian Atribut IPA dalam Penelitian	97
Tabel 4. 17	Tingkat Kesesuaian Atribut IPA dalam Penelitian Berdasarkan Seluruh	

Responden	98
Tabel 4. 18 Batas Objektif Tiap Atribut Penelitian Dengan Metode IPA.....	98
Tabel 4. 19 Pembagian Atribut berdasarkan Jenis Kuadran	103
Tabel 4. 20 Strategi Pengembangan untuk Meningkatkan Citra Kawasan cagar budaya Trowulan	107
Tabel 4. 21 Upaya peningkatan citra kawasan melalui Pelestarian Fisik Bangunan / Lingkungan pada Kawasan cagar budaya Trowulan.....	108

