

PUSAT REHABILITASI PECANDU NARKOBA

BERBASIS *THERAPEUTIC COMMUNITY*

DENGAN PENDEKATAN *HEALING ENVIRONMENT* DI KOTA BATU

SKRIPSI

Ditujukan untuk memenuhi persyaratan

memperoleh gelar Sarjana Teknik



Disusun oleh:

IDA WAHYU SAFITRI

NIM. 115060501111007

UNIVERSITAS BRAWIJAYA

FAKULTAS TEKNIK

MALANG

2016

LEMBAR PENGESAHAN
PUSAT REHABILITASI PECANDU NARKOBA
BERBASIS THERAPEUTIC COMMUNITY
DENGAN PENDEKATAN *HEALING ENVIRONMENT* DI KOTA BATU

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Teknik



Disusun oleh:

IDA WAHYU SAFITRI

NIM. 115060501111007

Skripsi ini telah direvisi dan disetujui oleh dosen pembimbing
pada tanggal 29 Januari 2016

Dosen Pembimbing I,

Ir. Rinawati Puji Handajani, MT.

NIP. 196608141991032002

Dosen Pembimbing II,

Ir. Nurachmad Sujudwijono A. S.

NIP. 195010301983031001

Mengetahui

Ketua Jurusan Arsitektur,

Agung Murti Nugroho, ST., MT., Ph.D.

NIP. 19740915 200012 1 001

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya, yang tersebut dibawah ini:

Nama : IDA WAHYU SAFITRI
NIM : 115060501111007
Judul Skripsi : Pusat Rehabilitasi Pecandu Narkoba Berbasis *Therapeutic Community* dengan Pendekatan *Healing Environment* di Kota Batu

Menyatakan dengan sebenar-benarnya, bahwa sepanjang pengetahuan saya, di dalam hasil karya skripsi saya, baik berupa naskah maupun gambar tidak terdapat unsur-unsur penjiplakan karya skripsi yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik disuatu perguruan tinggi, serta tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis pada naskah disebutkan dalam sumber dan daftar pustaka.

Apabila ternyata terdapat unsur-unsur penjiplakan yang dapat dibuktikan di dalam skripsi ini, maka saya bersedia menerima pembatalan atas skripsi dan gelar Sarjana Teknik yang telah diperoleh serta menjalani proses peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU No. 20 Tahun 2003 pasal 25 Ayat 2 Pasal 70).

Malang, 29 Januari 2016

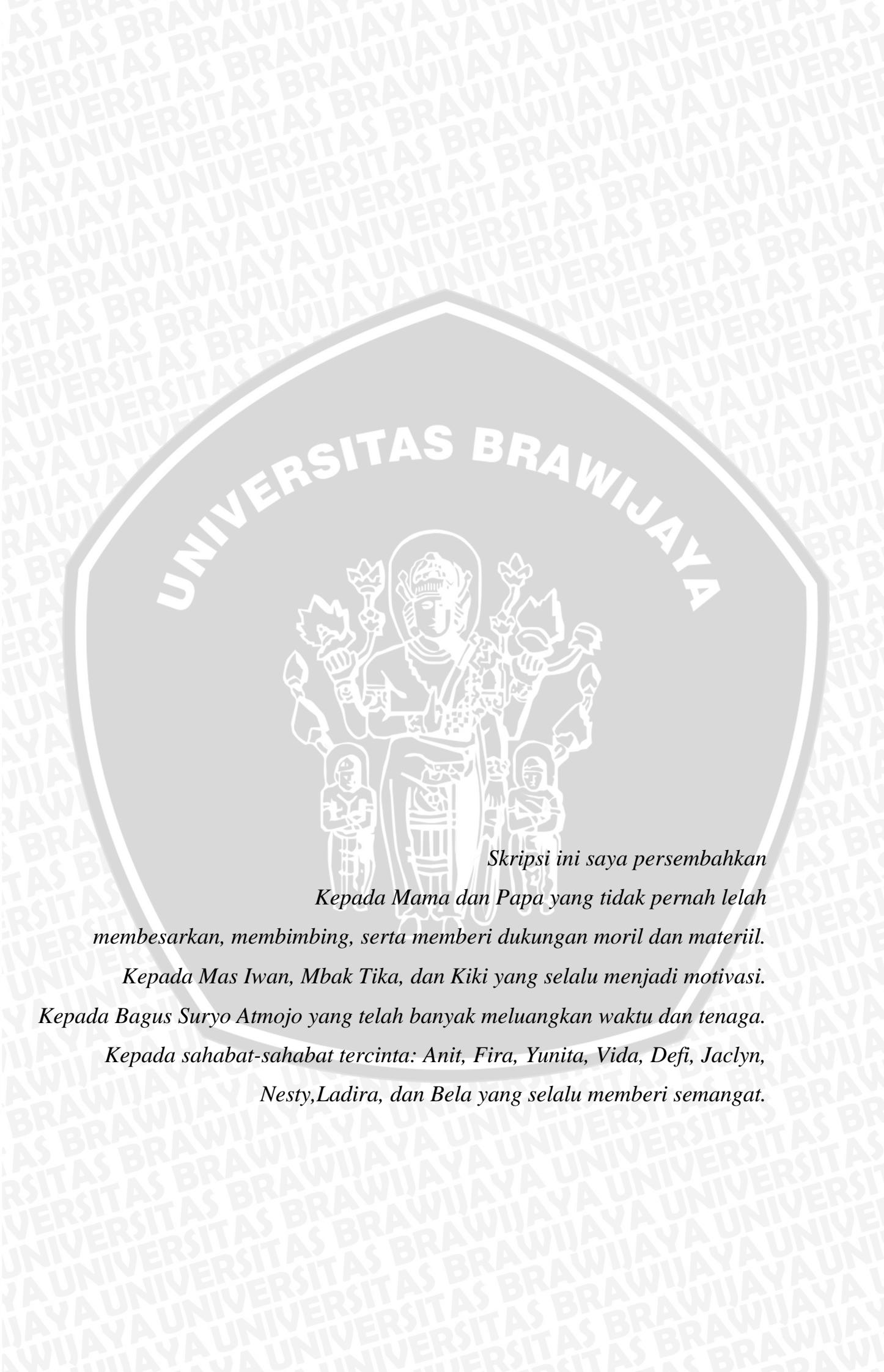
Mahasiswa,

IDA WAHYU SAFITRI
NIM. 115060501111007

Tembusan:

1. Kepala Laboratorium Dokumentasi dan Tugas Akhir Jurusan Arsitektur FT-UB
2. Dosen Pembimbing Skripsi yang bersangkutan
3. Dosen Penasehat Akademik yang bersangkutan





UNIVERSITAS BRAWIJAYA



Skripsi ini saya persembahkan

*Kepada Mama dan Papa yang tidak pernah lelah
membesarkan, membimbing, serta memberi dukungan moril dan materiil.*

Kepada Mas Iwan, Mbak Tika, dan Kiki yang selalu menjadi motivasi.

Kepada Bagus Suryo Atmojo yang telah banyak meluangkan waktu dan tenaga.

*Kepada sahabat-sahabat tercinta: Anit, Fira, Yunita, Vida, Defi, Jaclyn,
Nesty, Ladira, dan Bela yang selalu memberi semangat.*

RINGKASAN

Ida Wahyu Safitri, Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Brawijaya, Januari 2016, *Pusat Rehabilitasi Narkoba Berbasis Therapeutic Community dengan Pendekatan Healing Environment di Kota Batu*, Dosen Pembimbing: Rinawati Puji Handajani dan Nurachmad Sujudwijono A.S.

Dalam merancang sebuah pusat rehabilitasi narkoba, yang perlu diperhatikan adalah karakteristik pecandu yang ada, dan terapi jenis apa yang dibutuhkan. Jenis terapi disesuaikan dengan tujuan rehabilitasi dan berkaitan dengan latar belakang penggunaan narkoba pada pecandu tersebut. Pada kajian ini, jenis terapi yang dipilih adalah *therapeutic community* karena disesuaikan dengan kebutuhan pecandu di wilayah Malang dan sekitarnya yang mayoritas berada pada usia dewasa dan merupakan kalangan pekerja.

Metode desain yang digunakan adalah pragmatik dan kanonik. Metode pragmatik ini dilakukan dengan cara mengidentifikasi dan mendefinisikan permasalahan yang didapat, kemudian diterapkan pada perancangan ruang dalam dengan mencoba segala kemungkinan penyelesaian permasalahan yang diharapkan mampu memberi alternatif desain yang mampu mendukung kebutuhan pelayanan rehabilitasi dan memberi efek positif bagi proses penyembuhan dan terapi. Penerapan metode kanonik adalah pada perancangan sistem bangunan dan ruang dalam yang disesuaikan dengan standar-standar ruang rehabilitasi.

Hasil kajian ini berupa sebuah rancangan bangunan dan desain interior pusat rehabilitasi narkoba berbasis *therapeutic community* yang menerapkan konsep *healing environment*. Penerapannya disesuaikan pada bangunan dan ruang dalam secara lebih mendalam, karena ruang dalam lebih banyak digunakan selama proses rehabilitasi dibandingkan ruang luar. Namun, konsep *healing environment* juga diterapkan dalam pemilihan tapak serta penataan massa bangunan agar dapat mendukung juga proses penyembuhan dan terapi residen secara holistik.

Berdasarkan hasil kajian, ada 6 variabel atau kriteria desain yang dapat dijadikan acuan dalam penerapan konsep *healing environment* pada desain ruang dalam, yaitu bentuk, warna, pencahayaan, material, akustik, dan tekstur. Keenam kriteria tersebut harus diperhatikan pemilihan elemen dan desainnya agar dapat menciptakan suasana yang positif dalam rangka mendukung proses terapi residen.

Kata kunci: Rehabilitasi, *healing environment*, interior



SUMMARY

Ida Wahyu Safitri, Department of Architecture, Faculty of Engineering, University of Brawijaya, January 2016, Therapeutic Community-Based Rehabilitation Center for DrugsAddicts with Healing Environment in Bat City, Supervisor: Rinawati Puji Handajani and Nurachmad Sujudwijono A.S.

In designing a rehabilitation center for drugs addicts, one of the most important things is the characteristic of the drug addict and what type of therapy is needed. The type of the therapy must be suitable to the goal of rehabilitation and the background related to the drug addicts. On this study, the type of treatment chosen is the therapeutic community which is suitable to the needs of teh drug addicts in Malang, especially in Batu City, that the majority of the population is aged adults and is among workers.

The design method used was pragmatic and canonic. This pragmatic method is used for identifying and defining the existing problem, then the results is applied to the design of space by trying every possibility of the solution to the problems, which are expected to provide an alternative design that is capable of supporting the needs of rehabilitation services and provide a positive effect on the healing process and therapy. Application of canonic method is on designing and building systems that appropriate to the standards of drugs rehabilitation center space.

Results of this study is planning the form of a building and interior design for therapeutic community-based rehabilitation center for drugs addicts which applying the concept of healing environment. The concept of healing environment is also applied in the selection of the site as well as the arrangement of the building mass in order to support the process of healing and therapy.

Based on the results of the study, there are six variables or the design criteria that can be used as a reference in the application of the concept of healing environment on the building and interior design, which is: shape, color, lighting, materials, acoustic control, and textures.

Keywords: Rehabilitation, healing environment, interior



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan kehendak-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul Pusat Rehabilitasi Pecandu Narkoba Berbasis Therapeutic Community dengan Pendekatan Healing Environment di Kota Batu. Skripsi ini merupakan pengerjaan Tugas Akhir dari proses perkuliahan di Jurusan Arsitektur FT-UB yang disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Teknik.

Proses penyelesaian tugas ini tidak lepas dari dukungan beberapa pihak sehingga penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Ibu Ir. Rinawati Puji Handajani, MT. dan Bapak Ir. Nurachmad Sujudwijono A.S. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan masukan untuk skripsi ini.
2. Bapak Dr. Eng. Herry Santosa, ST., MT. dan Ibu Wulan Astrini, ST., M.Ds. selaku Dosen Pengaji yang telah memberi masukan dan saran bagi skripsi ini.
3. Ibu Noviani Suryasari ST., MT. selaku Kepala Laboratorium Dokumentasi dan Tugas Akhir Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Brawijaya.
4. Bapak Ir. Chairil Budiarto Amiuza, MSA. selaku Dosen Penasehat Akademik dan Bapak (Alm.) Dr. Ir. Galih Widjil Pangarsa, DEA. sebagai Dosen Penasehat Akademik penulis sebelumnya.
5. Bapak Agung Murti Nugroho, ST., MT., Ph.D. selaku Ketua Jurusan Arsitektur Universitas Brawijaya.
6. Semua pihak yang turut membantu dan memberi dukungan kepada penulis baik dukungan moril maupun materiil sehubungan dengan penyelesaian skripsi penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih kurang sempurna. Untuk itu, saran dan kritik dari semua pihak sangat membantu dalam penyempurnaan kajian Skripsi ini untuk selanjutnya.

Malang, 25 Januari 2016

Penulis



DAFTAR ISI

Halaman

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL.....	v
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR LAMPIRAN.....	v
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.1.1 Permasalahan penyalahgunaan narkoba.....	1
1.1.2 Metode rehabilitasi.....	4
1.1.3 Konsep <i>healing environment</i> pada bangunan rehabilitasi.....	5
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Rumusan Masalah.....	7
1.4 Batasan Masalah	8
1.5 Tujuan.....	8
1.6 Manfaat.....	8
1.7 Sistematika Pembahasan.....	9
1.8 Kerangka Pemikiran	10

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Tinjauan Teori Perilaku Pecandu Narkoba.....	10
2.1.1 Efek penggunaan narkoba	10
2.1.2 Perilaku psikologis pecandu narkoba.....	13
2.2 Tinjauan Teori Rehabilitasi Narkoba.....	13
2.2.1 Pengertian pusat rehabilitasi narkoba.....	14
2.2.2 Standar dan persyaratan pusat rehabilitasi narkoba	15
2.2.3 Metode rehabilitasi <i>therapeutic community</i>	20
2.2.4 Teori Interaksi sosial	24
2.3 Tinjauan Teori Konsep <i>Healing Environment</i>	27
2.3.1 Kajian konsep <i>healing environment</i>	27
2.3.2 Kriteria desain berdasarkan konsep healing environment	28
2.4 Tinjauan Perancangan Ruang Luar.....	31
2.5 Tinjauan Perancangan Bangunan	31

2.5.1 Penghawaan.....	31
2.5.2 Pencahayaan.....	32
2.5.3 View	33
2.5.4 Kenyamanan termal	33
2.5.5 Akustik	33
2.6 Tinjauan Perancangan Ruang Dalam.....	34
2.7 Studi Komparasi	40
2.7.1 Balai Besar Rehabilitasi BNN, Lido.....	40
2.7.2 Rehabilitasi Wahana Kinasih.....	42
2.7.3 Sister Margaret Smith Addiction Treatment Center.....	44
2.8 Kerangka Teori	48
BAB III METODEPERANCANGAN	
3.1 Metode Umum	49
3.2 Proses Perancangan	49
3.2.1 Perumusan ide dan gagasan	49
3.2.2 Metode pengumpulan data.....	50
3.2.3 Analisa data	52
3.2.4 Sintesa data	52
3.3 Metode perancangan	52
3.3.1 Metode pragmatik.....	52
3.3.2 Metode kanonik	53
3.4 Kerangka Pembahasan.....	54
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Tinjauan Tapak	55
4.1.1 Tinjauan umum Kota Batu.....	55
4.1.2 Lokasi tapak.....	56
4.1.3 Peraturan daerah setempat	63
4.2 Strategi Pendekatan Perancangan dengan Healing Environment	63
4.3 Analisis Bangunan	65
4.2.1 Analisis fungsi	65
4.2.2 Analisis pelaku dan aktivitas	66
4.2.3 Analisis kuantitatif ruang.....	69
4.2.4 Analisis kualitatif ruang.....	74
4.3 Analisis Tapak/Ruang Luar	82

4.3.1 Analisis zoning.....	82
4.3.2 Analisis klimatologi (pencahayaan dan penghawaan)	87
4.3.3 Analisis kenyamanan termal	88
4.3.4 Analisis view dan orientasi	91
4.3.5 Analisis kontrol akustik	92
4.3.6 Analisis privasi	99
4.4 Analisis Ruang Dalam	94
4.4.1 Penetapan ruang-ruang utama (sampel).....	94
4.4.2 Analisis pola perilaku pengguna	95
4.4.3 Analisis kebutuhan umum ruang	96
4.4.4. Analisis pola penataaan	99
4.4.5 Analisis bentuk dan desain perabot	102
4.4.6 Analisis elemen interior berdasarkan kriteria <i>healing environment</i>	105
4.5 Konsep Desain	114
4.5.1 Konsep kegiatan.....	114
4.5.2 Konsep kebutuhan ruang	115
4.5.3 Konsep penataan ruang luar dan bangunan	115
4.5.4 Konsep ruang dalam	120
4.6 Pembahasan Hasil Desain	125
4.6.1 Tapak dan Bangunan	125
4.6.2 Ruang Dalam	130

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	135
5.2 Saran	136
DAFTAR PUSTAKA	137
LAMPIRAN	139



DAFTAR GAMBAR

Nomor	Judul	Halaman
	Gambar 1.1 Diagram kerangka pemikiran	10
	Gambar 2.1 Diagram alur rehabilitasi	23
	Gambar 2.3 Jenis material akustik	38
	Gambar 2.4 <i>Site plan</i> Babesrehab	41
	Gambar 2.5 Gedung utama	41
	Gambar 2.6 Lobi gedung utama	41
	Gambar 2.7 Gedung aktivitas	41
	Gambar 2.8 Gedung asrama	42
	Gambar 2.9 Kamar tidur residen	42
	Gambar 2.10 Kegiatan di Babesrehab BNN	42
	Gambar 2.11 Wahana Kinasih	44
	Gambar 2.12 Kegiatan di Wahana Kinasih	44
	Gambar 2.13 Layout plan	45
	Gambar 2.14 Sister Margaret Smith Addiction Center	46
	Gambar 2.15 Diagram kerangka teori	48
	Gambar 3.1 Skema proses perancangan	50
	Gambar 3.2 Diagram kerangka pembahasan	54
	Gambar 4.1 Letak Kota Batu	55
	Gambar 4.2 Lokasi Tapak alternatif I dalam Lingkup Kawasan	57
	Gambar 4.3 Lokasi Tapak alternatif I	57
	Gambar 4.4 Batas Tapak	58
	Gambar 4.5 Tampak panorama ke luar tapak	58
	Gambar 4.6 Tampak panorama ke dalam tapak	59
	Gambar 4.7 Tampak panorama ke luar tapak	59
	Gambar 4.8 Lokasi Tapak alternatif II dalam Lingkup Kawasan	59
	Gambar 4.9 Lokasi Tapak alternatif II	60
	Gambar 4.10 Tampak panorama ke luar tapak	60
	Gambar 4.11 Tampak panorama ke dalam tapak	60
	Gambar 4.12 Lokasi Tapak alternatif III dalam Lingkup Kawasan	61
	Gambar 4.13 Lokasi Tapak alternatif III	61

Gambar 4.14 Tampak panorama ke luar tapak	62
Gambar 4.15 Tampak panorama ke dalam tapak.....	62
Gambar 4.16 Struktur Organisasi BNN	67
Gambar 4.14 Alur aktivitas residen	68
Gambar 4.15 Alur aktivitas tenaga medis dan karyawan	68
Gambar 4.16 Alur aktivitas penjenguk	68
Gambar 4.20 Diagram hubungan ruang area penerimaan	74
Gambar 4.21 Diagram hubungan ruang rehabilitasi medis	74
Gambar 4.22 Diagram hubungan ruang unit gawat darurat.....	74
Gambar 4.23 Diagram hubungan ruang perawatan	75
Gambar 4.24 Diagram hubungan ruang isolasi.....	75
Gambar 4.25 Diagram hubungan ruang area konseling.....	75
Gambar 4.26 Diagram hubungan ruang area asrama.....	76
Gambar 4.27 Diagram hubungan ruang area pengelolaan dan servis.....	76
Gambar 4.28 Zoning	83
Gambar 4.29 Hasil analisis klimatologi.....	86
Gambar 4.30 Hasil analisis kenyamanan termal.....	88
Gambar 4.31 Hasil analisis view	90
Gambar 4.32 Hasil analisis kebisingan.....	92
Gambar 4.33 Hasil analisis privasi	93
Gambar 4.34 Penataan furniture secara sosiopetal.....	98
Gambar 4.35 Pola penataan ruang detoksifikasi.....	100
Gambar 4.36 Pola penataan ruang asrama.....	101
Gambar 4.37 Pola penataan ruang konseling.....	101
Gambar 4.38 Hospital bed	102
Gambar 4.39 Perabot pada ruang detoksifikasi	103
Gambar 4.40 Perabot pada ruang konseling	104
Gambar 4.41 Perabot pada ruang asrama	104
Gambar 4.42 Sistem cross ventilation	107
Gambar 4.43 Sistem pencahayaan alami dan buatan.....	108
Gambar 4.44 Jenis material akustik	108
Gambar 4.45 Penataan privasi	109
Gambar 4.46 Penggunaan material	110
Gambar 4.47 Bukaan jendela yang lebar	110

Gambar 4.48 Konsep pencahayaan.....	116
Gambar 4.49 Konsep penghawaan	116
Gambar 4.50 Konsep kenyamanan termal	117
Gambar 4.51 Konsep view.....	118
Gambar 4.52 Konsep akustik.....	118
Gambar 4.53 Konsep privasi.....	119
Gambar 4.54 Konsep ruang asrama	121
Gambar 4.55 Konsep ruang konseling.....	122
Gambar 4.56 Konsep ruang detoksifikasi	122
Gambar 4.57 Site plan.....	125
Gambar 4.58 Layout plan	125
Gambar 4.59 Taman bangunan poliklinik	126
Gambar 4.60 Taman dan gazebo	126
Gambar 4.61 Taman dan gazebo	127
Gambar 4.62 Entrance pejalan kaki.....	127
Gambar 4.63 Gedung poliklinik	128
Gambar 4.64 Gedung activity center	128
Gambar 4.65 Tampak asrama	129
Gambars 4.66 Denah lantai 2 gedung asrama.....	130
Gambar 4.67 Denah lantai 2 gedung poliklinik	130
Gambar 4.68 Denah ruang detoksifikasi.....	131
Gambar 4.69 Denah ortogonal ruang detoksifikasi	131
Gambar 4.70 Suasana ruang detoksifikasi	132
Gambar 4.71 Denah dan denah ortogonal ruang konseling	132
Gambar 4.72 Suasana ruang konseling	133
Gambar 4.73 Suasana ruang konseling	133
Gambar 4.74 Denah ruang asrama.....	134
Gambar 4.75 Denah ortogonal ruang asrama	134
Gambar 4.65 Suasana ruang asrama	134



DAFTAR TABEL

Nomor	Judul	Halaman
	Tabel 1.1 Iklim Malang Raya.....	3
	Tabel 1.2 Rekapitulasi Persentase Keadaan Pembinaan	4
	Tabel 2.1 Penggolongan Narkoba	12
	Tabel 2.2 Pengaruh dan akibat dari jenis narkotika	14
	Tabel 2.3 Pengaruh dan akibat dari jenis psikotropika	14
	Tabel 2.4 Tahap rehabilitasi pada Babesrehab BNN	21
	Tabel 2.5 Penjabaran elemen <i>healing environment</i>	30
	Tabel 2.6 Kriteria desain berdasarkan konsep <i>healing environment</i> dan elemen interior ..	36
	Tabel 2.7 Kesan psikologis warna.....	39
	Tabel 2.8 Rekapitulasi obyek studi komparasi	46
	Tabel 4.1 Analisis pemilihan lokasi tapak (skala 1-3)	62
	Tabel 4.2 Rencana Intensitas Bangunan di Kota Batu.....	63
	Tabel 4.3 Kriteria <i>healing environment</i>	64
	Tabel 4.4 Pembagian fungsi bangunan	66
	Tabel 4.5 Analisis pelaku.....	66
	Tabel 4.6 Pelaku Tenaga Medis dan Pengelola Rehabilitasi	66
	Tabel 4.7 Analisis Fungsi, Pelaku dan Aktivitas	68
	Tabel 4.8 Analisis Kuantitatif Ruang.....	71
	Tabel 4.8 Analisis Kualitatif Ruang.....	76
	Tabel 4.9 Analisis Karakteristik ruang dalam.....	80
	Tabel 4.12 Fase rehabilitasi	94
	Tabel 4.13 Kegiatan rehabilitasi berbasis therapeutic community	94
	Tabel 4.14 Pemilihan sampel ruang dalam	95
	Tabel 4.15 Pola perilaku residen berdasarkan kajian literatur	95
	Tabel 4.16 Pola perilaku pengguna.....	96
	Tabel 4.17 Kebutuhan umum ruang.....	96
	Tabel 4.18 Kuantitatif ruang detoksifikasi.....	102
	Tabel 4.19 Kuantitatif ruang konseling	103
	Tabel 4.20 Kuantitatif ruang asrama.....	104
	Tabel 4.21 Rekapitulasi Penerapan Konsep <i>Healing Environment</i>	103



Tabel 4.22 Zoning	115
Tabel 4.23 Rekapitulasi Luas Bangunan	115



UNIVERSITAS BRAWIJAYA



DAFTAR LAMPIRAN

Nomor	Judul	Halaman
Lampiran Gambar Skematik Desain		
Lampiran 1. Site Plan.....	139	
Lampiran 2. Layout Plan.....	140	
Lampiran 3. Denah Lantai 1 Gedung Poliklinik	141	
Lampiran 4. Denah Lantai 2 Gedung Poliklinik	142	
Lampiran 5. Tampak Gedung Poliklinik	143	
Lampiran 6. Potongan Gedung Poliklinik	144	
Lampiran 7. Denah Lantai 1 Gedung Asrama	145	
Lampiran 8. Denah Lantai 2 Gedung Asrama	146	
Lampiran 9. Tampak Gedung Asrama	147	
Lampiran 10. Potongan Gedung Asrama.....	148	
Lampiran 11. Denah Gedung Activity Center	149	
Lampiran 12. Tampak Gedung Activity Center	150	
Lampiran 13. Potongan Gedung Activity Center	151	
Lampiran 14. Interior Ruang Detoksifikasi	152	
Lampiran 15. Interior Ruang Asrama Residen	153	
Lampiran 16. Interior Ruang Konseling Kelompok	154	
Lampiran Berita Acara Ujian Skripsi		
Lampiran 17 Berita Acara Revisi Ujian Skripsi – Pembimbing 1	155	
Lampiran 18 Berita Acara Revisi Ujian Skripsi – Pengaji1	156	
Lampiran 19 Berita Acara Revisi Ujian Skripsi – Pengaji I1	157	

