

KAWASAN WISATA WADUK SELOREJO
(PENATAAN BERDASARKAN EVALUASI MASYARAKAT)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagai persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Teknik



Disusun oleh :

AISYAH RIDHA RAHMAWATI
NIM. 115060501111017

KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
FAKULTAS TEKNIK
MALANG
2015

LEMBAR PERSETUJUAN

KAWASAN WISATA WADUK SELOREJO
(PENATAAN BERDASARKAN EVALUASI MASYARAKAT)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagai persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Teknik



Disusun oleh :

AISYAH RIDHA RAHMAWATI
NIM 115060501111017

Telah diperiksa dan disetujui oleh:

Dosen Pembimbing I

Ir. Jenny Ernawati, MSP., PhD.
NIP. 196212231988022001

Dosen Pembimbing II

Ir.Rr.Haru Agus Razziati, MT.
NIP. 195112201983032002

LEMBAR PENGESAHAN

KAWASAN WISATA WADUK SELOREJO
(Penataan Berdasarkan Evaluasi Masyarakat)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagai persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Teknik

Disusun oleh :

AISYAH RIDHA RAHMAWATI
NIM. 115060501111017

Skripsi ini telah diuji dan dinyatakan lulus pada tanggal 5 Agustus 2015

Dosen Penguji I

Ir. Chairil B. Amiuza, MSA.
NIP. 195312311984031009

Dosen Penguji II

Ir.Sigmawan Tri Pamungkas, MT.
NIP. 196306301989031002

Mengetahui,
Ketua Jurusan Arsitektur

Agung Murti Nugroho, ST., MT., Ph.D.
NIP. 197409152000121001



SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya, yang tersebut dibawah ini:

Nama : AISYAH RIDHA RAHMAWATI
NIM : 115060501111017
Judul Skripsi : Kawasan Wisata Waduk Selorejo (Penataan Berdasarkan Evaluasi Masyarakat)

Menyatakan dengan sebenar-benarnya, bahwa didalam hasil karya skripsi saya, baik gambar maupun naskah tidak terdapat unsur penjiplakan karya skripsi yang pernah diajukan oleh orang lain untuk mendapat gelar akademik di suatu perguruan tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali tertulis pada naskah disebutkan dalam sumber dan daftar pustaka.

Apabila ternyata terdapat unsur penjiplakan dan dapat dibuktikan dalam skripsi ini, maka saya bersedia menerima pembatalan atas skripsi dan gelar Sarjana Teknik yang telah saya peroleh serta menjalani proses peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU No. 20 Tahun 2003 pasal 25 Ayat 2 Pasal 70).

Malang, 23 Agustus 2015

Yang membuat pernyataan,

AISYAH RIDHA RAHMAWATI

NIM. 115060501111017

Tembusan:

1. Kepala Laboratorium Dokumentasi dan Tugas Akhir Jurusan Arsitektur FT-UB
2. Dosen Pembimbing Skripsi yang bersangkutan
3. Dosen Penasehat Akademik yang bersangkutan



UNIVERSITAS BRAWIJAYA



Teriring Ucapan Terima Kasih kepada

Abi dan Umi tercinta

RINGKASAN

AISYAH RIDHA RAHMAWATI, Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Brawijaya, Juli 2015, "Kawasan Wisata Waduk Selorejo (Penataan Berdasarkan Evaluasi Masyarakat)". Dosen Pembimbing: Jenny Ernawati dan Haru Agus Razziati.

Menurut data *Indonesian Culture and Tourism* tahun 2003 didapatkan rata-rata kurangnya pengembangan wisata adalah dibidang wisata air. Hal ini sebanding dengan kondisi kawasan wisata Waduk Selorejo yang kurang diminati oleh masyarakat dilihat dari jumlah pengunjung yang terus menurun. Persepsi masyarakat terhadap lingkungan sangatlah penting, karena lingkungan adalah wadah bagi aktivitas masyarakat. Kenyamanan merupakan unsur penting pada ruang terbuka publik, dan dapat dicapai jika memiliki kualitas penataan fisik kawasan yang baik. Sehingga perlu dikaji bagaimana evaluasi masyarakat terhadap penataan kawasan wisata Waduk Selorejo dan bagaimana rekomendasi penataan agar menjadi kawasan wisata yang menarik, aman, dan nyaman.

Penelitian ini menggunakan metode campuran dengan pendekatan deskriptif. Metode kualitatif digunakan untuk menggambarkan kondisi fisik kawasan wisata Waduk Selorejo dengan teknik survey, observasi, dan wawancara yang didukung dengan metode kuantitatif yang digunakan untuk mendapat gambaran evaluasi masyarakat terhadap penataan kawasan wisata Waduk Selorejo dengan teknik kusioner yang diukur dengan skala likert dan dianalisis dengan teknik *mean score*. Sampel pada penelitian ini adalah pengunjung, pedagang, dan pengelola.

Hasil yang didapatkan yaitu penataan kawasan di wisata Waduk Selorejo secara garis besar dinilai negatif oleh masyarakat. Konsep ruang pada kawasan wisata ini dinilai tidak menarik dan tidak memiliki alur sirkulasi yang jelas. Penataan elemen fisik pada kawasan wisata. Waduk Selorejo juga dinilai negatif oleh masyarakat. Begitu juga pada aspek industri pariwisata, yaitu: fasilitas, kemanan desain dan transportasi dinilai negatif. Sedangkan pada kios pedagang, bentuk , ukuran dan desain kios dinilai negatif. Oleh karena itu diperlukan rekomendasi penataan bagi kawasan wisata Waduk Selorejo untuk meningkatkan kualitas kawasan wisata.

Kata Kunci: Penataan, Kawasan Wisata, Evaluasi



SUMMARY

AISYAH RIDHA RAHMAWATI, Department of Architecture, Faculty of Engineering, Universitas Brawijaya, in July 2015, "Tourism Region Reservoir Selorejo (Structuring Based on Evaluation Society)". Supervisor: Jenny Ernawati and Haru Agus Razziati.

According to the data of Indonesian Culture and Tourism on 2003 found in average the lack of tourism development is in the water tourism. In this case is comparable with the *Waduk Selorejo* tourism area which is uninterested by the society viewed from the continuous decreasing amount of visitor. Society' perception towards their environment is very important, because they are related with their environment. Comfortable is one of the importance elements for everyone, and it can achieved if it has the quality of a good physical arrangement region. Thus, it is necessary to study hoe society evaluation toward *Waduk Selorejo* tourism area and how the recommendation arrangement in order to make an attractive tourism area, save, and comfortable.

This study used bond method by using descriptive approach. Qualitative method applied to describe physical condition of *Waduk Selorejo* tourism area. The research instruments in study were survey, observation, interview techniques, and also supported by quantitative method. This method used to obtain evaluation description toward the arrangement of *Waduk Selorejo* tourism area by using questionnaire technique that measured by using likert scale and analyzed with mean score technique. The sample of this study is the visitor, seller, and the manager of *Waduk Selorejo*.

The result showed that the arrangement of the *Waduk Selorejo* tourism area majority got negative value from the society. Arrangement concept in this tourism valued uninteresting and has unclear circulation. Thus, the arrangement of physical element at *Waduk Selorejo* tourism has a negative value by the society and also on industrial aspect of tourism, such as; facility, security of design, and transportation valued negatively. Whereas on seller store, the shape, the size, and the design of seller store valued negatively. Therefore, the recommendation for the arrangement of *Waduk Selorejo* tourism is needed to increase the quality of tourism area.

Keywords : Arrangement, Tourism area, Evaluation



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kita panjatkan kepada Allah SWT atas segala nikmat dan Rahmat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “KAWASAN WISATA WADUK SELOREJO (Penataan Berdasarkan Evaluasi Msayarakat)”. Penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bimbingan dan bantuan berbagai pihak, oleh sebab itu peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Ir. Jenny Ernawati, MSP. Ph.D., dan Ibu Ir. Rr. Haru Agus Razziati, MT selaku dosen pembimbing yang telah banyak meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan skripsi.
2. Bapak Ir. Chairil B. Amiuza, MSA dan Bapak Ir. Sigmawan Tri Pamungkas, MT. selaku dosen penguji yang telah membimbing dalam penyusunan skripsi
3. Ibu Ir. Rr. Haru Agus Razziati, MT selaku dosen penasehat akademik
4. Ibu Ir. Rinawati P. Handajani, MT. selaku Kepala Laboratorium Dokumentasi dan Tugas Akhir.
5. Bapak Agung Murti Nugroho, ST., MT., PhD. selaku Ketua Jurusan Arsitektur Universitas Brawijaya
6. Seluruh dosen dan staf Jurusan Arsitektur Universitas Brawijaya yang memberikan pelajaran serta bantuan selama kegiatan perkuliahan.
7. Ummi dan Abiku yang penuh pengorbanan, kesabaran dan ketulusan dalam memberikan motivasi dan do'a dalam menyelesaikan skripsi.
8. Uray Bayu Santosa yang banyak memberikan semangat dan motivasi.
9. Teman-temanku yang telah memberikan motivasi dalam penyusunan skripsi.
10. Berbagai pihak yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesempurnaan, oleh sebab itu peneliti dengan lapang dada menerima masukan dan saran yang bersifat membangun. Semoga Allah SWT selalu melindungi kita semua, Amin.

Malang, Juli 2015

Penulis



DAFTAR ISI

	Hal
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI.....	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN	v
RINGKASAN	vi
<i>SUMMARY</i>	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I : PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.1.1 Potensi sektor pariwisata.....	1
1.1.2 Kawasan wisata Waduk Selorejo sebagai objek wisata yang potensial.....	1
1.1.3 Pola penataan lingkungan fisik di kawasan wisata Waduk Selorejo.....	3
1.1.4 Kaitan masyarakat dengan tata ruang.....	4
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Batasan Masalah	5
1.5 Tujuan Kajian	6
1.6 Manfaat Penelitian	6
1.7 Sistematika Penulisan	7
1.8 Kerangka Pemikiran	9
BAB II : TINJAUAN TEORI	10
2.1 Tinjauan Pariwisata.....	10
2.1.1 Pengertian pariwisata.....	10
2.1.2 Konsep pengembangan kawasan wisata.....	10
2.2 Tinjauan Penataan Kawasan Wisata Tepi Air	13

2.2.1 Wisata waduk	13
2.2.2 Prinsip penataan ruang kawasan wisata.....	14
2.2.3 Prinsip penataan kawasan wisata tepi air.....	14
2.3 Tinjauan Ruang Publik	15
2.3.1 Pengertian ruang.....	15
2.3.2 Ruang terbuka publik.....	16
2.3.3 Elemen fisik ruang terbuka publik.....	18
2.4 Tinjauan Evaluasi Masyarakat	25
2.4.1 Evaluasi.....	25
2.4.2 Peran masyarakat.....	25
2.5 Tinjauan Studi kajian Terdahulu	26
2.5.1 Penataan Kawasan Wisata Pantai Putri Serayi di Kabupaten Sambas.....	26
2.5.2 Persepsi dan Preferensi Pengunjung Terhadap Tata Fasilitas Wisata di Taman Hutan Raya Ngurah Rai, Bali.....	27
2.6 Rangkuman Teori dan Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	28
BAB III : METODE KAJIAN PENELITIAN	33
3.1 Jenis dan Metode Penelitian	33
3.2 Lokasi, Fokus dan Waktu Penelitian	33
3.2.1 Lokasi penelitian.....	33
3.2.2 Fokus penelitian.....	35
3.2.3 Waktu penelitian.....	35
3.3 Populasi dan Sampel	35
3.2.1 Populasi.....	35
3.2.2 Sampel.....	36
3.4 Variabel Penelitian	37
3.5 Instrumen Penelitian.....	42
3.6 Tahap Penelitian	43
3.6.1 Tahap persiapan.....	43
3.6.2 Tahap pengumpulan data.....	44
3.6.3 Tahap analisis data.....	45
3.6.4 Tahap sintesis data.....	47
3.6.5 Tahap rekomendasi.....	47
3.7 Desain Survei.....	48

BAB IV : HASIL DAN PEMBAHASAN	51
4.1 Gambaran Umum Wilayah Studi	51
4.1.1 Sejarah dan perkembangan Waduk Selorejo.....	52
4.1.2 Kondisi Eksisting.....	53
4.2 Karakteristik Responden (Pengunjung)	63
4.2.1 Jenis kelamin.....	63
4.2.2 Usia.....	63
4.2.3 Asal daerah.....	64
4.2.4 Tingkat pendidikan.....	64
4.3 Karakteristik Responden (Pedagang)	65
4.3.1 Jenis kelamin.....	65
4.3.2 Usia.....	65
4.3.3 Asal daerah.....	66
4.3.4 Tingkat sosial ekonomi.....	66
4.3.5 Jenis dagangan.....	66
4.4 Analisis Evaluasi Masyarakat	67
4.4.1 Analisis aspek komersial.....	67
4.4.2 Analisis Organisasi ruang.....	69
4.4.3 Analisis jaringan jalan dan parkir.....	70
4.4.4 Analisis <i>signage</i>	71
4.4.5 Analisis vegetasi.....	73
4.4.6 Analisis furniture.....	74
4.4.7 Analisis atraksi.....	76
4.4.8 Analisis fasilitas.....	77
4.4.9 Analisis infrastruktur.....	78
4.4.10 Analisis transportasi.....	79
4.4.11 Analisis keramahtamahan.....	80
4.5 Sintesis Evaluasi Masyarakat	81
4.5.1 Sintesis Evaluasi Masyarakat pada aspek komersial.....	81
4.5.2 Sintesis Evaluasi Masyarakat pada aspek penataan ruang.....	83
4.5.3 Sintesis Evaluasi Masyarakat pada aspek industri pariwisata.....	90
4.6 Rekomendasi	94
4.6.1 Rekomendasi Konsep Ruang Wisata Waduk Selorejo.....	94

4.6.2 Rekomendasi Penataan Kawasan Wisata Waduk Selorejo.....	96
BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN	107
5.1 Kesimpulan.....	107
5.1.1 Evaluasi Masyarakat.....	107
5.1.2 Rekomendasi Penataan.....	107
5.2 Saran	108
5.2.1 Bagi Pemerintah.....	108
5.2.2 Bagi Peneliti.....	108
5.2.3 Bagi Perancang.....	108
Daftar Pustaka	109
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

No.	Judul	Halaman
Tabel 2.1	Landasan Teori sebagai Dasar Parameter Penelitian.....	30
Tabel 2.2	Kesimpulan Tinjauan Studi Kajian Terdahulu.....	30
Tabel 3.1	Variabel Penelitian.....	37
Tabel 3.2	Penilaian Skala Likert.....	43
Tabel 3.3	Data Sekunder.....	45
Tabel 3.4	Kriteria Hasil Perhitungan Skala Likert.....	46
Tabel 3.5	Kesimpulan Metode Kajian Penelitian.....	49
Tabel 4.1	Gambaran Kondisi Eksisting Kawasan Wisata Waduk Selorejo.....	60
Tabel 4.2	Jenis Kelamin Pengunjung	63
Tabel 4.3	Usia Responden Pengunjung.....	63
Tabel 4.4	Asal Daerah Pengunjung.....	64
Tabel 4.5	Tingkat Pendididikan Pengunjung.....	64
Tabel 4.6	Jenis Kelamin Pedagang.....	65
Tabel 4.7	Usia Pedagang.....	65
Tabel 4.8	Asal Daerah Pedagang.....	66
Tabel 4.9	Penghasilan Pedagang.....	66
Tabel 4.10	Jenis Dagangan Pedagang.....	67
Tabel 4.11	Kriteria Hasil Perhitungan Skala Likert.....	67
Tabel 4.12	Analisis Aspek Komersial oleh Pengunjung.....	68
Tabel 4.13	Analisis Aspek Komersial oleh Pedagang.....	68
Tabel 4.14	Analisis Organisasi Ruang oleh Pengunjung.....	69
Tabel 4.15	Analisis Organisasi Ruang oleh Pedagang.....	69
Tabel 4.16	Analisis Jaringan Jalan dan Parkir oleh Pengunjung.....	70
Tabel 4.17	Analisis Jaringan Jalan dan Parkir oleh Pedagang.....	71
Tabel 4.18	Analisis <i>Signage</i> oleh Pengunjung.....	72
Tabel 4.19	Analisis <i>Signage</i> oleh Pedagang.....	72
Tabel 4.20	Analisis Vegetasi oleh Pengunjung.....	73
Tabel 4.21	Analisis Vegetasi oleh Pedagang.....	73
Tabel 4.22	Analisis Furniture oleh Pengunjung.....	74
Tabel 4.23	Analisis Furniture oleh Pedagang.....	75
Tabel 4.24	Analisis Atraksi oleh Pengunjung.....	76



Tabel 4.25 Analisis Atraksi oleh Pedagang.....	76
Tabel 4.26 Analisis Fasilitas oleh Pengunjung.....	77
Tabel 4.27 Analisis Fasilitas oleh Pedagang.....	77
Tabel 4.28 Analisis Infrastruktur oleh Pengunjung.....	78
Tabel 4.29 Analisis Infrastruktur oleh Pedagang.....	78
Tabel 4.30 Analisis Transportasi oleh Pengunjung.....	79
Tabel 4.31 Analisis Transportasi oleh Pedagang.....	79
Tabel 4.32 Analisis Keramahtamahan oleh Pengunjung.....	80
Tabel 4.33 Analisis Keramahtamahan oleh Pedagang.....	80
Tabel 4.34 Kesimpulan Analisis Aspek Komersial.....	81
Tabel 4.35 Kesimpulan Analisis Aspek Penataan Ruang.....	83
Tabel 4.36 Kesimpulan Analisis Aspek Industri Pariwisata.....	90
Tabel 4.37 Kesimpulan Sintesis Evaluasi Masyarakat.....	92



DAFTAR GAMBAR

No.	Judul	Halaman
Gambar 1.1	Diagram kerangka pemikiran.....	9
Gambar 2.1	Model Zona Tujuan Wisata dengan Lima Elemen Kunci.....	14
Gambar 2.2	Pencapain langsung.....	19
Gambar 2.3	Pencapain tersamar.....	20
Gambar 2.4	Pencapain berputar.....	20
Gambar 2.5	Pola sirkulasi linier.....	20
Gambar 2.6	Pola sirkulasi radial.....	21
Gambar 2.7	Pola sirkulasi spiral.....	21
Gambar 2.8	Pola sirkulasi grid.....	21
Gambar 2.9	Pola sirkulasi jaringan.....	22
Gambar 2.10	Pola parkir tegak lurus.....	23
Gambar 2.11	Pola parkir sudut 60°	24
Gambar 2.12	Pola parkir sudut 45°	24
Gambar 2.13	Diagram kerangka teori dan penelitian terdahulu.....	32
Gambar 3.1	Batas wilayah administrasi Kab. Malang dan Kec. Ngantang	34
Gambar 3.2	Batas wilayah kawasan Waduk Selorejo dan batas wilayah studi...	34
Gambar 3.3	Diagram kerangka metode penelitian.....	50
Gambar 4.1	Lokasi kawasan wisata Waduk Selorejo.....	51
Gambar 4.2	Grafik jumlah pengunjung wisata Waduk Selorejo tahun 2009-2014	53
Gambar 4.3	<i>Siteplan</i> kawasan wisata Waduk Selorejo.....	54
Gambar 4.4	Alur pencapaian kawasan wisata Waduk Selorejo.....	55
Gambar 4.5	Zoning eksisting kawasan wisata Waduk Selorejo.....	57
Gambar 4.6	<i>Siteplan</i> eksisting kawasan wisata Waduk Selorejo	58
Gambar 4.7	Peta <i>mapping</i> elemen <i>setting</i>	59
Gambar 4.8	Gambaran kondisi eksisting elemen <i>setting</i>	62
Gambar 4.9	Zona Tujuan Wisata dengan Lima Elemen Kunci.....	94
Gambar 4.10	Diagram rekomendasi konsep organisasi ruang kawasan.....	95
Gambar 4.11	Rekomendasi zoning ruang	95
Gambar 4.12	<i>Siteplan</i> eksisting kawasan wisata Waduk Selorejo.....	96
Gambar 4.13	Rekomendasi <i>Siteplan</i>	97
Gambar 4.14	Kondisi eksisting <i>entrance</i>	98

Gambar 4.15	Rekomendasi <i>entrance</i>	98
Gambar 4.16	Kondisi eksisting area parkir.....	99
Gambar 4.17	Rekomendasi area parkir.....	99
Gambar 4.18	Kondisi eksisting <i>signage</i>	100
Gambar 4.19	Rekomendasi <i>signage</i> kawasan.....	100
Gambar 4.20	Kondisi eksisting area terbuka hijau.....	101
Gambar 4.21	Rekomendasi area plaza.....	101
Gambar 4.22	Rekomendasi vegetasi di area plaza.....	101
Gambar 4.23	Kondisi eksisting jalur sirkulasi.....	102
Gambar 4.24	Rekomendasi jalur <i>ramp</i>	102
Gambar 4.25	Kondisi eksisting vegetasi di area parkir.....	103
Gambar 4.26	Rekomendasi vegetasi di area parkir.....	103
Gambar 4.27	Rekomendasi vegetasi di area tepi waduk.....	104
Gambar 4.28	Rekomendasi ruang terbuka hijau di area tepi waduk.....	104
Gambar 4.29	Rekomendasi penataan furniture di area tepi waduk.....	104
Gambar 4.30	Kondisi eksisting area kios dan <i>playground</i>	105
Gambar 4.31	Rekomendasi area kios dan <i>playground</i>	105
Gambar 4.32	Rekomendasi desain kios <i>indoor</i>	105
Gambar 4.33	Rekomendasi desain kios <i>outdoor</i> dan <i>playground</i>	106



DAFTAR LAMPIRAN

No.	Judul	Halaman
Lampiran 1	Surat persetujuan menjadi responden	111
Lampiran 2	Kuesioner pengunjung.....	112
Lampiran 3	Kuesioner pedagang.....	119
Lampiran 4	Rekomendasi <i>Siteplan</i> penataan kawasan wisata Waduk Selorejo...	126
Lampiran 5	Rekomendasi perk殷as di kawasan wisata Waduk Selorejo.....	127
Lampiran 6	Rekomendasi penataan furniture.....	128
Lampiran 7	Berita acara revisi ujian skripsi.....	129
Lampiran 8	Surat permohonan data survei.....	131
Lampiran 9	Surat balasan permohonan data survei.....	135

