BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Perancangan galeri batik Madura dapat dismpulkan bahwa dalam mendesain galeri hal yang perlu diperhatikan adalah unsur dan prinsip desain. Perancangan galeri batik ini dengan cara meneladani bentukan ukiran yang telah ada yang mana sebelumnya ukiran-ukiran Madura telah terstilasi dari berbagai bentuk misalnya bentukan alam seperti bunga.

Karakter ruang dapat terbentuk dari model, gaya arsitektur maupun ormanen setempat yang sudah ada kemudian disesuaikan lalu diaplikasian atau diterapkan pada desain baru melalui metode-metode yang sudah ada sebelumnya. Pemilihan warna yang tepat, dapat menambah ke khas-an ruang tersebut. Selain itu, pemilihan model ataupun ornamen juga memberi identitas yang kuat terhadap suatu bangunan ataupun desain setempat ke bangunan baru ataupun bangunan yang dirancang di daerah tersebut.

Ormanen Madura yang diterapkan pada galeri batik Madura dapat menunjukkan ciri khas ruang yang bernuansa Madura melalui produk yang ditampilkan. Selain itu, objek pamer yang ditampilkan berupa kain batik, semakin diperkuat kekhas-an daerahnya melalui pengaplikasian ornamen ukiran Madura.

Suasana ruang akan dengan mudah terbentuk jika mengaplikasikan ciri khas ornamen arsitektur setempat yang kemudian diteladani lalu diterapkan pada desain.

5.2 Saran

Dalam merancang galeri batik, terdapat beberapa saran yaitu:

- 1. Merancang sebuah galeri harus memperhatikan unsur dan prinsip desain agar tercipta kesatuan ruang.
- 2. Merancang galeri memperhatikan apa yang menjadi ciri khas suatu tempat ataupun daerah pada bidang arsitekturnya.
- 3. Merancang galeri ataupun ruang pamer hendaknya mempertahankan bentukan, warna, motif, asli daerah tersebut.
- 4. Ruang yang dirancang harus mampu mengkomunikasian tentang produk apa yang akan ditampilkan.

- 5. Merancang sebuah galeri ataupun ruang pamer yang bernuansa Madura dapat dilakukan dengan memilih ukiran Madura yang kemudian dipilah, dipilih, disesuaikan, diadaptasi sehingga menemukan ukirann yang cocok terhadap suatu desain.
- 6. Memperkuat kesan dan kekhas-an ornamen Madura pada galeri batik Madura, dapat dilakukan dengan memilah warna-warna yang akan diterapkan. Pemilihan warna yang khas dan benar dapat menambah ciri khas suatu ruang.

