

## RINGKASAN

**Kevin Yunidha**, Jurusan Perencanaan Wilayah dan Kota, Fakultas Teknik, Universitas Brawijaya, Juli 2014, *Kualitas Estetika Ruang Terbuka Hijau Kawasan Alun-alun Kota Batu*, Dosen Pembimbing : Mustika Anggraeni, ST.,Msi dan Dian Kusuma Wardhani ST.,MT.

Alun-alun Kota Batu merupakan ikon wisata yang menggunakan konsep ruang publik yang edukatif dan rekreatif. Karakteristik dari alun-alun terdiri dari elemen lansekap berupa elemen keras dan lunak, dan dikemas menjadi karakter visual yang menunjukkan ciri khas Kota Batu. Namun berdasarkan kondisi eksisting terdapat beberapa titik yang kualitas estetikanya terganggu terutama terkait dengan pencahayaan di malam hari. Oleh karena itu penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kualitas estetika terbaik dan terburuk pada alun-alun Penelitian ini menggunakan metode *Scenic Beauty Estimation*, dengan beberapa variabel estetika yaitu balance, aksentuasi, kontras, skala, pencahayaan, dan kebersihan. Penilaian dilakukan pada foto lansekap yang diambil menggunakan *vantage point* dan dinilai oleh tiga sampel yang terdiri dari mahasiswa, masyarakat pengguna, dan masyarakat di luar alun-alun. Perbedaan sampel ini bertujuan untuk mendapatkan hasil persepsi yang bervariasi.

Hasil kesimpulan dari penelitian ini menunjukkan bahwa kualitas estetika di alun-alun Kota Batu hanya terpusat pada area tengah saja. Untuk kualitas estetika terburuk berada pada area pinggir alun-alun. Oleh karena itu dibutuhkan rekomendasi peningkatan kualitas estetika dan referensi eksisting dari kualitas estetika terbaik. Berdasarkan hasil penelitian didapatkan rekomendasi peningkatan kualitas estetika yang mengandung enam variabel dalam satu kesatuan utuh, antara lain keseimbangan, aksentuasi, kontras, skala, pencahayaan, dan kebersihan.



## SUMMARY

**Kevin Yunidha**, Departement of Urban and Regional Planing, Faculty of Engineering, University of Brawijaya, July 2014, *Kualitas Estetika Ruang Terbuka Hijau Kawasan Alun-alun Kota Batu*, Academic Supervisor : Mustika Anggraeni,ST.,Msi and Dian Kusuma Wardhani, ST.,MT.

Batu City Town Square is a tourism icon that uses public space concept for educative and recreative purpose. The characteristics from this town square are landscape element of hard and soft element, and it makes a visual character that shows image of Batu City. But, based on existing, there were some points which the aesthetics quality is disturbed especially illumination at night. The purpose of this research is to know the best and the worst aesthetics quality at town square This research uses Scennic Beauty Estimation method with aesthetics variable, including balance, accentuating, scale, contrast, illumination, and cleanliness.. The rating uses landscape photos from vantage point and rated by three sample from university student, user of town suare and user from outside. The purpose of difference samples is to get variation of perception result.

The conclusion is aesthetics quality of Batu City Town Square is only centered in the middle of town square. The worst aesthetics quality is edges of town square. Therefore, this town square needs increase recommendation of aesthetics quality and real references from best aesthetics quality. According to the results of this research is needed an upgrading aesthetics quality recommendation of six variables in unity as balance, accentuating, scale, contrast, illumination, and cleanliness.

