



**Tabel Klasifikasi Perubahan, Makna Kultural dan Tindakan Pelestarian Bangunan Cagar Budaya Kawasan Pecinan Kota Tua Jakarta**

No	Nama Pemilik/ Bangunan	Tk. Perubahan	Makna Kultural									Total	Klasifikasi	Tindakan Pelestarian	
			E	J	L	I	Ps	A	T	S	Pk				
1	Tjandra Warsa	Perubahan besar	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	12	Kurang potensial	Restorasi
2	Ramli Santoso	Perubahan kecil	2	3	1	1	1	2	2	2	2	1	15	Kurang potensial	Renovasi
3	Lim Yenny Ratnawati	Perubahan kecil	3	3	2	1	1	2	3	3	2	19	Potensial sedang	Adaptasi	
4	Khouw Lian Seng	Perubahan kecil	2	3	2	1	1	2	3	3	2	20	Potensial sedang	Adaptasi	
5	Oey Kwie Oen	Perubahan besar	2	2	1	2	1	1	2	3	1	15	Kurang potensial	Renovasi	
6	Hamid Tanuwijaya	Perubahan besar	3	3	2	1	1	1	2	3	1	16	Kurang potensial	Restorasi	
7	Vihara Tanda Bhakti	Tidak ada perubahan	2	3	3	3	2	3	3	3	3	26	Potensial besar	Perlindungan wajah bangunan	
8	Wang Kho Siong	Perubahan besar	3	3	1	1	1	1	3	3	2	17	Kurang potensial	Renovasi	
9	Emilia Meiyana	Perubahan kecil	3	3	2	1	1	2	3	3	2	20	Potensial sedang	Perlindungan wajah bangunan	
10	Hari Gunawan Ong	Perubahan besar	2	3	1	1	1	1	2	3	2	17	Kurang potensial	Restorasi	
11	Tan Kian Tjong	Perubahan besar	1	3	1	1	1	1	1	1	1	11	Kurang potensial	Benefisasi	
12	Tjhin Bambang H.	Perubahan besar	1	3	1	1	1	1	1	1	1	11	Kurang potensial	Benefisasi	
13	Vihara Dharma Jaya	Tidak ada perubahan	3	3	3	3	2	3	3	3	3	26	Potensial besar	Perlindungan wajah bangunan	
14	Fandy Wardhana	Perubahan besar	2	2	1	1	1	1	2	3	1	14	Kurang potensial	Renovasi	
15	Benny Winarto	Perubahan besar	1	2	1	1	1	1	2	1	1	11	Kurang potensial	Restorasi	
16	Ho Mie Ling	Perubahan besar	2	2	1	1	1	1	2	3	1	14	Kurang potensial	Restorasi	
17	Ang Hong Tjie	Perubahan besar	1	3	1	1	1	1	1	2	1	12	Kurang potensial	Benefisasi	
18	Tan Peng Koen	Perubahan besar	3	3	1	1	1	1	2	2	2	15	Kurang potensial	Renovasi	
19	Handoyo Tanoto	Perubahan kecil	3	3	2	1	1	2	2	2	2	18	Potensial sedang	Renovasi	
20	Tju Andana Suratno	Perubahan besar	3	3	1	1	1	1	2	3	2	17	Kurang potensial	Restorasi	
21	Ho Lan Kim	Perubahan kecil	3	3	2	1	1	2	3	3	3	21	Potensial sedang	Perlindungan wajah bangunan	
22	Tan Lie Hwa	Perubahan besar	2	2	2	1	1	1	3	3	2	17	Kurang potensial	Renovasi	
23	Sien Tje Gunawan	Perubahan besar	1	2	1	1	1	1	2	3	1	12	Kurang potensial	Renovasi	
24	Cornelita Kurniawan	Perubahan besar	2	3	1	1	1	1	2	2	1	14	Kurang potensial	Renovasi	
25	Susan Tjokrosetio	Perubahan kecil	2	3	1	1	1	1	2	2	1	14	Kurang potensial	Renovasi	
26	Daniel Suhardiman	Perubahan besar	2	3	1	1	1	2	2	2	1	15	Kurang potensial	Restorasi	
27	Jimmy Budiman	Perubahan besar	3	3	1	1	1	1	2	2	2	16	Kurang potensial	Restorasi	
28	Vi Siu Moi	Tidak ada perubahan	3	3	2	3	1	3	3	3	2	23	Potensial sedang	Adaptasi	
29	Injanie Muliady	Perubahan besar	1	2	2	1	1	1	1	2	1	12	Kurang potensial	Benefisasi	
30	David T. Sugianto	Perubahan besar	2	3	1	1	1	1	1	1	1	12	Kurang potensial	Benefisasi	
31	Fendy Wijaya	Perubahan besar	2	3	1	1	1	1	1	1	1	12	Kurang potensial	Benefisasi	
32	Ie Peng Hie	Perubahan besar	2	3	1	1	1	1	1	1	1	12	Kurang potensial	Benefisasi	
33	Joe Soe Loen	Perubahan besar	2	3	1	1	1	1	1	1	1	12	Kurang potensial	Benefisasi	
34	Hendry Kosasih Kho	Perubahan besar	3	3	1	1	1	1	2	2	2	16	Kurang potensial	Restorasi	
35	Ong Utomo W.	Perubahan kecil	3	3	2	1	1	2	2	2	2	18	Potensial sedang	Renovasi	
36	Roslina Halim	Perubahan besar	1	2	1	1	1	1	3	3	2	15	Kurang potensial	Restorasi	



No	Nama Pemilik/ Bangunan	Tk. Perubahan	Makna Kultural									Total	Klasifikasi	Tindakan Pelestarian
			E	J	L	I	Ps	A	T	S	Pk			
37	Patricia	Perubahan besar	2	3	1	1	1	1	2	1	1	13	Kurang potensial	Renovasi
38	Anita Sham Keswani	Perubahan besar	3	3	2	1	1	1	1	2	2	16	Kurang potensial	Benefisasi
39	Anwar Jahya	Perubahan besar	1	2	1	1	1	1	2	1	1	11	Kurang potensial	Restorasi
40	Lie Leonaroy	Perubahan kecil	2	3	1	3	1	2	3	3	3	21	Potensial sedang	Renovasi
41	Leo Wibisono	Perubahan besar	1	3	1	1	1	1	2	2	1	13	Kurang potensial	Restorasi
42	Willy Suryadi	Perubahan besar	1	2	1	1	1	1	3	3	2	15	Kurang potensial	Renovasi
43	A Ceng	Perubahan besar	2	3	1	1	1	1	2	2	1	15	Kurang potensial	Renovasi
44	Tedi Gunawan	Perubahan kecil	3	3	1	1	1	2	3	2	2	18	Potensial sedang	Renovasi
45	Johannes Kalangi T.	Perubahan kecil	3	3	1	1	1	2	2	2	2	17	Kurang potensial	Renovasi
46	Anton Djohan	Perubahan kecil	3	3	1	1	1	2	3	3	3	20	Potensial sedang	Renovasi
47	Lie Njock Seng	Perubahan besar	1	2	1	1	1	1	2	2	1	12	Kurang potensial	Restorasi
48	Maria Sutedja	Perubahan kecil	3	3	1	1	1	2	3	3	3	20	Potensial sedang	Adaptasi
49	Vihara Budhidharma	Tidak ada perubahan	3	3	2	3	2	3	3	3	3	25	Potensial besar	Perlindungan wajah bangunan
50	Oei Enny Winanti	Tidak ada perubahan	3	3	2	3	1	3	3	3	3	24	Potensial besar	Adaptasi
51	Hosea Budiarto	Perubahan kecil	3	3	1	3	1	2	3	3	3	22	Potensial sedang	Adaptasi
52	Gondo Wijaya	Perubahan besar	1	2	1	1	1	1	2	1	1	11	Kurang potensial	Restorasi
53	Rudi Halim Giam	Perubahan besar	1	2	2	1	1	1	3	3	2	16	Kurang potensial	Renovasi
54	Pang Siauw Moy	Perubahan besar	2	2	1	1	1	1	3	3	2	16	Kurang potensial	Restorasi
55	Frans Handoyo	Perubahan kecil	3	2	1	1	1	2	3	3	3	20	Potensial sedang	Adaptasi
56	Chandra Deni	Perubahan besar	2	2	1	1	1	1	3	3	2	16	Kurang potensial	Restorasi
57	Charlie Sidharta	Perubahan besar	1	2	1	1	1	1	3	3	2	15	Kurang potensial	Renovasi
58	Lucia Bunawan	Perubahan besar	2	3	1	1	1	1	1	3	2	15	Kurang potensial	Benefisasi
59	Ramon Permana	Perubahan kecil	3	3	2	1	1	2	3	3	3	21	Potensial sedang	Renovasi
60	Caroline	Perubahan besar	1	2	1	1	1	1	2	3	1	13	Kurang potensial	Restorasi
61	Tjio Soek Lan	Perubahan besar	1	3	1	1	1	1	2	2	1	13	Kurang potensial	Restorasi
62	Inge Susanti Salim	Perubahan besar	2	2	2	1	1	1	1	1	1	12	Kurang potensial	Benefisasi
63	Iim See Liang	Perubahan kecil	3	3	2	3	1	2	3	3	3	23	Potensial sedang	Renovasi
64	Johny Liando	Perubahan kecil	3	3	2	3	1	2	3	3	3	23	Potensial sedang	Adaptasi
65	Eric Halim	Tidak ada perubahan	3	3	2	3	1	3	3	3	3	24	Potensial besar	Adaptasi
66	Gereja St. Maria De Fatima	Tidak ada perubahan	3	3	2	3	2	3	3	3	3	25	Potensial besar	Perlindungan wajah bangunan
67	Yos Syaidiman	Perubahan kecil	2	3	1	1	1	2	3	3	2	18	Potensial sedang	Renovasi
68	Hermawan Indajaya	Perubahan besar	1	2	1	1	1	1	3	3	2	15	Kurang potensial	Restorasi
69	Vihara Dharma Sakti	Tidak ada perubahan	3	3	2	3	2	3	3	3	3	22	Potensial besar	Perlindungan wajah bangunan
70	Vihara Tri Ratna	Tidak ada perubahan	3	3	3	3	2	3	3	3	3	26	Potensial besar	Perlindungan wajah bangunan
71	Vihara Dharma Bhakti	Tidak ada perubahan	3	3	3	3	3	3	3	3	3	27	Potensial besar	Perlindungan wajah bangunan
72	Rumah Abu Chen/Tan	Tidak ada perubahan	3	3	2	3	2	3	3	3	3	25	Potensial besar	Perlindungan wajah bangunan
73	Vihara Arya Marga	Tidak ada perubahan	3	3	3	3	2	3	3	3	3	26	Potensial besar	Perlindungan wajah bangunan
74	Rumah Abu Liong	Tidak ada perubahan	3	3	2	3	2	3	3	3	3	25	Potensial besar	Perlindungan wajah bangunan



No	Nama Pemilik/ Bangunan	Tk. Perubahan	Makna Kultural									Total	Klasifikasi	Tindakan Pelestarian
			E	J	L	I	Ps	A	T	S	Pk			
75	Vihara Sam Yuan Gong	Tidak ada perubahan	3	3	2	2	2	3	3	3	3	25	Potensial besar	Perlindungan wajah bangunan
76	Paulus Heru	Perubahan besar	1	1	3	1	1	1	1	2	1	12	Kurang potensial	Benefisasi
77	Rumah Abu Liu	Tidak ada perubahan	3	3	2	3	2	3	3	3	3	25	Potensial besar	Perlindungan wajah bangunan
78	Ho Yen Kim	Perubahan besar	1	1	3	1	1	1	2	2	1	13	Kurang potensial	Restorasi
79	Rumah Abu Tjo	Tidak ada perubahan	3	3	2	3	2	3	3	3	3	25	Potensial besar	Perlindungan wajah bangunan
80	Eddy Lesmana	Perubahan besar	1	1	3	1	1	1	2	2	1	13	Kurang potensial	Restorasi
81	Julius Firdaus	Perubahan kecil	2	2	3	1	1	2	2	3	1	17	Kurang potensial	Renovasi
82	Thomas Widjaya	Perubahan besar	1	1	2	1	1	1	2	3	1	13	Kurang potensial	Restorasi
83	Hartono Sudjarwadi	Perubahan besar	1	1	2	1	1	1	2	3	1	13	Kurang potensial	Restorasi
84	Albert Widiyanto	Perubahan kecil	2	2	3	1	1	2	3	3	1	18	Potensial sedang	Adaptasi

Keterangan :

- E = Estetika
- J = Kejamakan
- L = Kelangkaan
- I = Keistimewaan
- Ps = Peranan Sejarah
- A = Keaslian
- T = Keterawatan
- S = Keselamatan
- Pk = Memperkuat Kawasan





Tabel Rekapitulasi Responden Pemilik Bangunan Cagar Budaya

No	Persepsi													Kepentingan												
	1	nx1	2	nx2	3	nx3	4	nx4	5	nx5	X	$\bar{X}$	$\bar{X}$	1	Nx1	2	nx2	3	nx3	4	nx4	5	nx5	Y	$\bar{Y}$	$\bar{Y}$
1	10	10	45	90	12	36	9	36	8	40	212	2,52	2,46	0	0	0	0	1	3	12	48	71	355	406	4,83	4,44
2	26	26	31	62	10	30	13	52	4	20	190	2,26		0	0	2	4	3	9	21	84	58	290	387	4,61	
3	25	25	12	24	25	75	12	48	10	50	222	2,64		1	1	5	10	11	33	29	116	38	190	350	4,17	
4	32	32	23	46	9	27	15	60	5	25	190	2,26		2	2	4	8	5	15	22	88	51	255	368	4,38	
5	33	33	26	52	15	45	7	28	3	15	173	2,06		0	0	1	2	6	18	27	108	50	250	378	4,50	
6	34	34	19	38	17	51	9	36	5	25	184	2,19		3	3	19	38	7	21	16	64	39	195	321	3,82	
7	31	31	19	38	9	27	18	72	7	35	203	2,42		0	0	1	2	2	6	22	88	59	295	391	4,65	
8	8	8	16	32	15	45	28	112	17	85	282	3,36		0	0	3	6	4	12	20	80	57	285	383	4,56	

Tabel Rekapitulasi Responden Pemilik Bangunan Non Cagar Budaya

No	Persepsi													Kepentingan												
	1	nx1	2	nx2	3	nx3	4	nx4	5	nx5	X	$\bar{X}$	$\bar{X}$	1	Nx1	2	nx2	3	nx3	4	nx4	5	nx5	Y	$\bar{Y}$	$\bar{Y}$
1	48	48	31	62	8	24	5	20	2	10	164	1,74	2,07	1	1	2	4	3	9	15	60	73	365	439	4,67	4,36
2	55	55	11	22	16	48	10	40	2	10	175	1,86		1	1	2	4	5	15	14	56	72	360	436	4,64	
3	36	36	26	52	23	69	5	20	3	15	192	2,04		1	1	6	12	12	36	32	128	43	215	392	4,17	
4	46	46	29	58	13	39	3	12	3	15	170	1,81		0	0	8	16	6	18	24	96	56	280	410	4,36	
5	54	54	15	30	11	33	12	48	2	10	175	1,86		0	0	4	8	5	15	32	128	53	265	416	4,43	
6	43	43	18	36	28	84	3	12	2	10	185	1,97		2	2	11	22	21	63	31	124	29	145	356	3,79	
7	55	55	21	42	9	27	6	24	3	15	163	1,73		0	0	2	4	4	12	30	120	58	290	426	4,53	
8	8	8	15	30	16	48	29	116	26	130	332	3,53		0	0	4	8	11	33	32	128	47	235	404	4,30	

Keterangan

- 1 = Peran pemerintah dan LSM dalam kegiatan pelestarian
- 2 = Peraturan terkait dengan pelestarian Kawasan Pecinan Kota Tua Jakarta
- 3 = Pedoman perkembangan kawasan untuk masa yang akan datang
- 4 = Adanya badan khusus yang dibentuk Pemerintah untuk pelestarian Kawasan Pecinan Kota Tua Jakarta
- 5 = Diperlukan kesadaran masyarakat dalam pelestarian Kawasan Pecinan Kota Tua Jakarta
- 6 = Penghimpunan dana dari masyarakat untuk melestarikan Kawasan Pecinan Kota Tua Jakarta
- 7 = Subsidi dari pemerintah untuk melestarikan bangunan cagar budaya
- 8 = Adanya kegiatan kebudayaan Cina (kegiatan keagamaan dan lain-lain)