

RINGKASAN

Dessy Maulidia Zulkarnaen, Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Brawijaya, Januari 2009, *Interior Ruang Perawatan Spa Di Kota Kendari (studi kasus : salon dan spa Nattaya di Kota Kendari)*, Dosen Pembimbing : Ir. Rr. Haru Agus Razziati, MT dan Ir. Triandi Laksmiwati.

Spa merupakan kependekan dari bahasa Yunani *solus per Aqua*, yang artinya: penyembuhan dengan air, yang berguna untuk kesehatan dan kecantikan. Meninjau kondisi pada saat ini spa sebagai salah satu pelayanan yang sedang marak dan diminati oleh konsumen yang dianggap mewakili pemenuhan pelayanan kebugaran masa kini. Prinsip spa juga merupakan proses mandi dengan tahap-tahap dengan cara yang awalnya berasal dari dunia barat pada masa lampau. Kendari adalah ibukota propinsi Sulawesi Tenggara, tempat perawatan spa di kota Kendari terdapat di ruko-ruko maupun bangunan rumah yang dialih fungsikan menjadi salon. Sejauh ini dapat dilihat salon dan spa yang ada di kota Kendari kurang memberikan kesan yang menarik dan tidak mencerminkan fungsi dari ruang perawatan spa tersebut. Unsur dan prinsip perancangan interiornya merupakan salah satu bagian yang sangat penting bagi ruang perawatan spa meliputi garis, bentuk, motif, tekstur, warna, ruang, bahan, penerangan, harmoni, proporsi, keseimbangan, titik berat, aksesoris dan gaya. Salah satunya tempat perawatan di kota Kendari yang terdapat di ruko dan kurang memberikan kesan tampilan menarik dan tidak mencerminkan fungsi dari ruang perawatan spa adalah salon dan spa Nattaya.

Metode perancangan interior yang dilakukan yaitu dengan berbagai tahap antara lain Tahap Analisa dan Evaluasi Eksisting, Tahap Penyusunan Konsep Dasar Perancangan Interior yang berupa kriteria-kriteria sudah memenuhi unsur-unsur dan prinsip-prinsip perancangan interior ruang perawatan spa sehingga akan menghasilkan indikator yaitu berupa tema santai dan nyaman sehingga akan menghasilkan parameter yang mengandung unsur-unsur dan prinsip-prinsip perancangan interior yaitu suasana spa terasa ringan, lapang, akrab, bebas, dari tekanan yang menstimulasi semua indera tubuh agar menyatu dari kenikmatan dari perawatan spa, menggunakan cahaya baik alami maupun buatan dalam ruang perawatan dapat mendukung efektivitas perawatan pengunjung dengan berkurangnya tingkat tekanan stress dan penataan perabot dari ruang-ruang spa

yang diterapkan dengan penggunaan garis-garis yang mengalir pada fokus yang lengkung dan horizontal. horizontal. Tekstur permukaan seperti kain pelapis dan lantai yang lembut. warna-warna yang digunakan kesan teduh dan dingin yaitu penggunaan warna analoqus(hijau, hijau biru dan biru dan hijau, hijau biru dan biru ungu). Sehingga dari parameter tersebut akan menghasilkan redesain perancangan interior ruang perawatan spa.

Kata kunci : spa, ruang perawatan, unsur dan prinsip perancangan interior.

UNIVERSITAS BRAWIJAYA



SUMMARY

Dessy Maulidia Zulkarnaen, Architecture Departemen Enginnering Faculty of Brawijaya University, February 2009, The Spa Treatment Rooms in Kendari (case study: The Nattaya Saloon and Spa in Kendari), Advisors committee : Ir. Rr. Haru Agus Razziati, MT dan Ir. Triandi Laksmiwati.

Spa is a sort word from Greek, *solus per Aqua*, which means healing with water, which useful for health dan beauty. Looking at nowadays condition, spa is a service which now become a trend and is interested by the consumer which is considered represent the fulfillment of the fitness service in this era. The principle of spa is bathing process which consist some steps that the way was come from Western culture in the beginning. Kendari is the capital city of South East Sulawesi. There, the spa treatment place are located in shop or houses which have been removed to saloon. But, the spa and saloons in Kendari give less interesting impressions and did not reflect the function of those spa treatment rooms. The interior design elements and the principles is an important part for the spa treatment rooms, which include lines, shapes, motives, textures, colours, rooms, materials, lighting, harmony, proportion, balance, heavy point, accessories, and style. One of spa treatment place in Kendari which is located in shop house and give less interesting appearance and also did not reflect the spa treatment rooms is The Nattaya Saloon and Spa.

The interior design method that is uses is with various steps, they are Analysis and Existing Evaluation, Composing Basic Concept of Interior Design Step which consists of some criterias that has fulfilled the elements and the principles of interior design. Then, it will produce some indicators like relax and comfortable theme. Finally, it will produce parameter that contains the elements and the principles of interior design, for example a light, wide, familiar spa atmosphere, and free from the pressure that stimulate all of the five sense in order to be united with the joy of spa, using natural or innatural light in the treatment room can support the treatment effectivity with a decreased stress pressure rate and the furnitures arrangement of the spa rooms which is applied by the uses of lines which is flowed on curve and horizontal focus. The surface texture for example layer fabric and smooth floor. The used colours looks calm and

cold, that is the use of analogous colour (green, green blue and blue and green, blue green and purple blue). So, those parameters will produce interior design of spa treatment rooms.

Keyword: spa, treatment room, the elements and the principles of interior design.

