

SKRIPSI

Konstruksi Sosial Budaya dalam Perilaku Ekonomi Berbasis Gender  
Perikanan berkaitan dengan Informasi Asimetris pada Etnis Madura, di  
Desa Ilobuk, Kecamatan Bluto, Kabupaten Sumenep

Oleh :  
ISMI AULIL WARDANI  
NIM. 105080401111027

Telah dipertahankan di depan penguji  
Pada tanggal 18 Juli 2014  
Dan dinyatakan telah memenuhi syarat  
SK Dekan No. : \_\_\_\_\_  
Tanggal : \_\_\_\_\_

Dosen Penguji I

(Dr. Ir. Harsuko Riniwati, MP)  
NIP. 19660604 199002 2002  
Tanggal :

Dosen Penguji II

(Dr. Ir. Agus Tjahjono, MS)  
MP)  
NIP. 19630820 198802 1 001  
Tanggal :

Menyetujui,  
Dosen Pembimbing I

(Dr. Ir. Edi Susilo, MS)  
NIP. 19591205 198503 1 003  
Tanggal :

Dosen Pembimbing II

(Wahyu Handayani, S.Pi, MBA,  
MP)  
NIP. 19750310 200501 2 001  
Tanggal :

Mengetahui,  
Ketua Jurusan SEPK

(Dr. Ir. NuddinHarahap, MP)  
NIP. 19610417 199003 1001  
Tanggal :

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang tertulis dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil penjiplakan (plagiasi), maka saya bersedia menerima menerima sanksi atas perbuatan tersebut, sesuai hukum yang berlaku di Indonesia.



Malang, Juli 2014

Mahasiswa,

**ISMI AULIL WARDANI**

## UCAPAN TERIMAKASIH

Penulis menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT, Tuhan yang mengatur segala apa yang ada di langit dan di bumi atas Rahmat dan nikmat-Nya yang telah diberikan kepada saya.
2. Ebok, Cak Ang, Bapak (Sulastri, S, Harianto dan Syaja'ie Riyadi) sebagai orang tua saya, yang selalu mendukung dan memotivasi saya.
3. Keluarga yang sangat saya cinta sayangi, yang telah menyemangati saya setiap waktu.
4. Bapak Dr.Ir. Edi Susilo, MS dan Ibu Wahyu Handayani S,Pi, MBA, MP selaku dosen pembimbing atas arahan, masukan, dan nasehatnya.
5. Ibu Dr. Ir. Harsuko Riniwati, MP. Dan Dr. Ir. Agus Tjahjono, MS selaku dosen penguji atas kritik dan saran yang membangun.
6. Seluruh Dosen FPIK khususnya kepada bapak Dr. Ir. Nuddin Harahap, MP, Dr. Ir. Ismadi, MS serta Dosen-dosen program studi Agrobisnis Perikanan atas ilmu dan pengetahuannya yang telah diajarkan selama saya menempuh studi.
7. Sahabatku Yeni Sari Wulandari yang membantu saya selama berjalannya kegiatan skripsi.
8. Semua sahabatku yang ada di FPIK (Santika, Ayu, Adit, Oki, Irfan dan Dimas).
9. Anggota Kos Kertosariro 30 (Devi, Ayu, Desi, Petra, Resti, Nova, Agnes, Ica, dan Fahrin), Serta semua teman-teman Sosek 2010. Canda tawa sertakeceriaan kalian adalah motivasiku untuk selalu berkarya.
10. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu, terimakasih atas bantuan, dukungan, pengalaman dan doa yang telah diberikan.

Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan yang telah mereka lakukan kepada penulis dengan kebaikan yang sempurna. Penulisan skripsi ini tentunya juga jauh dari kesempurnaan dan masih ada kekurangan, oleh karena itu penulis mengharap saran dan kritik yang membangun. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Amin

Malang, Juli 2014

Penulis

## RINGKASAN

**ISMI AULIL WARDANI.** Konstruksi Sosial Budaya dalam Perilaku Ekonomi Gender Perikanan berkaitan dengan Informasi Asimetris pada Etnis Madura, di Desa Lobuk, Kecamatan Bluto, Kabupaten Sumenep. Di bimbing oleh **Dr.Ir. Edi Susilo, MS dan Wahyu Handayani, S.Pi, MBA, MP.**

---

Informasi merupakan hal yang paling penting di dunia nyata, termasuk di dunia pesisir sekalipun. Dalam ekonomi, informasi dibutuhkan oleh semua pihak untuk kelancaran suatu kegiatan ekonomi. Selain itu, adanya informasi dapat menimbulkan biaya tersendiri sehingga menyebabkan banyak sebagian pihak untuk menyembunyikannya dari pihak lain, apalagi yang dianggap pesaing dan merugikan. Hal ini mungkin ada beberapa pihak yang mendapatkan informasi lebih dibandingkan lainnya. Kejadian seperti ini terjadi pada setiap bidang termasuk bidang perikanan sendiri, khususnya dalam dunia perdagangan. Banyak produsen atau penjual yang memiliki informasi lebih banyak tentang produk dibandingkan pembeli, sehingga ada peluang bagi mereka untuk membohongi pembeli. Oleh karena itu, pada penelitian ini akan membahas tentang konsekuensi dari informasi asimetris dengan judul "Konstruksi Sosial Budaya dalam Perilaku Ekonomi pada Gender Perikanan berkaitan dengan informasi asimetris di Desa Lobuk, Kecamatan Bluto, Kabupaten Sumenep".

Tujuan dari penelitian ini adalah Mengetahui faktor-faktor yang menyebabkan tumbuhnya informasi asimetris di masyarakat Madura, mengetahui konstruksi gender yang berkaitan dengan informasi asimetris di masyarakat Madura, mengetahui pengaruh informasi asimetris terhadap lingkungan sosial pesisir masyarakat Madura.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah studi kasus dan kualitatif. Selain itu, peneliti juga akan menggunakan *Havard analysis method* dan *Content analysis method*. Sumber data yang akan digunakan dalam penelitian ini seperti pada umumnya yaitu Data Primer: Quisioner, Observasi, dan wawancara. Berikutnya sumber data yang digunakan adalah data sekunder. Sedangkan cara pengambilan sampel dilakukan secara purposif dan sampling.

Berdasarkan pengamatan dan quisioner yang diberikan, disimpulkan bahwa perdagangan perikanan yang ada di Desa lobuk telah melakukan informasi asimetris. Sedangkan sebab tumbuhnya informasi ialah salah satu pihak mendapatkan informasi lebih dibandingkan lainnya, salah satu pihak tidak mengetahui keadaan pasar, kualitas produk dan kondisi pembeli dibandingkan pihak lainnya, keadaan ekonomi yang kurang, adanya sifat tidak mau tahu dari pembeli dan merasa bahwa dirinya mampu membeli berapapun harga produk, dan adanya sifat yang merasa bahwa dirinya berhak dalam penentuan harga.

Berdasarkan Analisis Harvard, laki-laki dan perempuan di Desa Lobuk memiliki aktivitas yang sama, akan tetapi jika dibandingkan lagi akan terlihat jelas perbedaan diantara keduanya. Yaitu waktu yang digunakan perempuan untuk beraktivitas lebih banyak dibandingkan laki-laki. Salah satu faktor yang menyebabkan perempuan beraktivitas lebih banyak ialah ekonomi yang rendah sehingga membuat mereka ingin membantu suami. Sedangkan salah satu penyebab statisnya pendapatan nelayan ialah adanya informasi asimetris.

Semakin sering tengkulak melakukan informasi asimetris, pendapatan nelayan akan semakin rendah dan aktivitas perempuan semakin tinggi. Pengaruh informasi asimetris terhadap lingkungan: 1) Lingkungan, menjadi lingkungan yang terbiasa melakukan informasi asimetris dan tidak sejahtera, 2)

Kegagalan pasar, 3) Konsumen tidak akan bertahan dan memilih pasar lain, sedangkan nelayan akan mengalami kerugian dalam memenuhi kebutuhan keluarganya.



## KATA PENGANTAR

Segenap rasa syukur ke hadirat Allah SWT, karena berkat rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Konstruksi Sosial Budaya dalam Perilaku Ekonomi pada Gender dengan Asimetris Informassi pada Etnis Madura, di Desa Lobuk, Kecamatan Bluto, Kabupaten sumenep (Studi Kasus pada Komunitas Perikanan Madura)”. Laporan ini diajukan sebagai syarat memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Perikanan dan Ilmu Kelautan, Universitas Brawijaya.

Laporan ini memuat hasil penelitian mengenai konstruksi sosial budaya pada gender perikanan, gender dan islam, informasi asimetris di perdagangan perikanan, informasi asimetris dan islam serta pengaruh informasi asimetris terhadap lingkungan di Desa Lobuk. Semoga laporan ini dapat memberikan informasi bagi para pembaca, mempunyai pandangan yang lebih luaslebih beragam mengenai relasi laki-laki dan perempuan. Diharapkan pula bagi penentu kebijakan untuk dapat menghadapi permasalahan tentang informasi asimetris di perdagangan perikanan.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan laporan skripsi, oleh karena itu saran dan kritik sangat penulis harapkan demi kesempurnaan laporan ini. Penulis berharap semoga laporan skripsi ini bermanfaat dan dapat memberikan informasi bagi pihak yang memerlukan.

Malang, Juli 2014

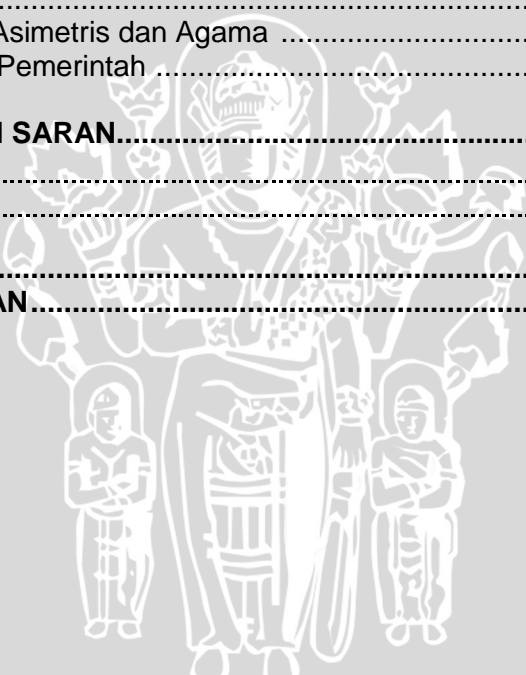
Penulis,

DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	<b>iii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	<b>iv</b>
<b>RINGKASAN</b> .....	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>1. PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Kegunaan Penelitian.....	8
<b>2. TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>9</b>
2.1 Gender.....	9
2.1.1 Pengertian Gender.....	9
2.2Konstruksi Sosial Budaya Gender.....	10
2.2.1 Gender dalam Pandangan Islam.....	15
2.3 Gender dalam Perikanan.....	21
2.4 Informasi Asimetris.....	23
2.4.1 Pengertian Informasi Asimetris.....	23
2.4.2 Jenis-jenis Informasi Asimetris.....	24
2.4.3 Intervensi Pemerintah.....	25
2.5 Pelapisan Sosial dan Teori Pertukaran.....	25
2.5.1 Pelapisan Sosial.....	25
2.5.1.1 Pengertian.....	25
2.5.1.2 Terjadinya Pelapisan Sosial.....	26
2.6 Etnis Madura.....	27
2.7Kerangka Berpikir.....	32
<b>3. METODE PENELITIAN</b> .....	<b>33</b>
3.1 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	33
3.2 Metode Penelitian.....	34
3.3 Teknik Analisis.....	34
3.3.1 Teknik Analisis Harvard.....	34
3.4Jenis dan Sumber Data.....	35
3.5 Obyek Penelitian.....	38
3.6 Metode Penentuan Responden.....	39
3.7 Teknik Pengambilan Sampel.....	40
3.8 Metode Analisis Data.....	45
3.8.1 Pohon Masalah dan Tujuan.....	45
3.9 Definisi Operasional.....	48
<b>4. HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>51</b>
4.1Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	51
4.1.1 Letak Geografis dan Keadaan Penduduk Desa Pesisir.....	51



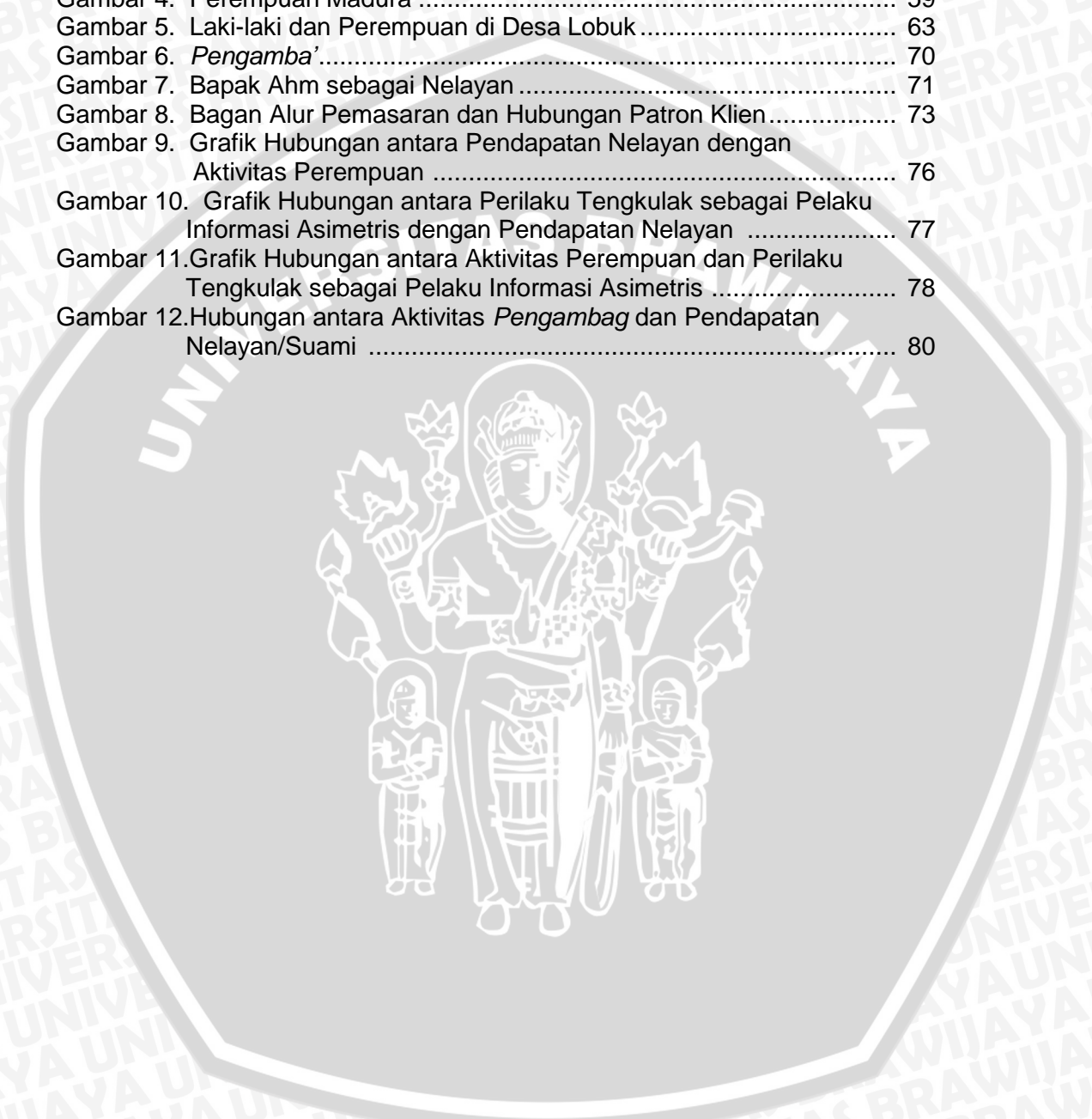
4.1.1.1 Keadaan Penduduk berdasarkan Tingkat Pendidikan .....	52
4.1.1.2 Keadaan Penduduk berdasarkan Mata Pencaharian .....	53
4.1.1.3 Keadaan Penduduk berdasarkan Agama ..	54
4.1.2 Aktivitas Masyarakat Pesisir dalam Kehidupan Sehari-hari .....	55
4.1.3 Munculnya Budaya Masyarakat Desa Pesisir .....	56
4.2 Konstruksi Sosial Budaya .....	57
4.2.1 Pelapisan Masyarakat .....	57
4.2.2 Suku Madura .....	59
4.2.3 Profesi .....	61
4.2.4 Masyarakat Madura yang Agamis .....	61
4.3 Gender .....	62
4.3.1 Gender di Perikanan .....	62
4.3.2 Gender dalam Islam .....	67
4.4 Informasi Asimetris .....	68
4.4.1 Pendapatan Perdagangan .....	68
4.4.2 Informasi Asimetris di Pesisir Desa Lobuk .....	74
4.4.3 Faktor Penyebab adanya Informasi Asimetris .....	81
4.4.4 Dampak Informasi Asimetris terhadap Lingkungan Pesisir Desa Lobuk .....	82
4.4.5 Informasi Asimetris dan Agama .....	83
4.4.6 Intervensi Pemerintah .....	86
<b>5. KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>88</b>
5.1 Kesimpulan.....	88
5.2 Saran.....	89
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>90</b>
<b>LAMPIRAN- LAMPIRAN.....</b>	<b>91</b>





DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Skema Kerangka Berpikir.....	33
Gambar 2. Pohon Masalah dan Tujuan .....	47
Gambar 3. Nelayan di Desa Lobuk .....	58
Gambar 4. Perempuan Madura .....	59
Gambar 5. Laki-laki dan Perempuan di Desa Lobuk .....	63
Gambar 6. <i>Pengamba'</i> .....	70
Gambar 7. Bapak Ahm sebagai Nelayan .....	71
Gambar 8. Bagan Alur Pemasaran dan Hubungan Patron Klien.....	73
Gambar 9. Grafik Hubungan antara Pendapatan Nelayan dengan Aktivitas Perempuan .....	76
Gambar 10. Grafik Hubungan antara Perilaku Tengkulak sebagai Pelaku Informasi Asimetris dengan Pendapatan Nelayan .....	77
Gambar 11. Grafik Hubungan antara Aktivitas Perempuan dan Perilaku Tengkulak sebagai Pelaku Informasi Asimetris .....	78
Gambar 12. Hubungan antara Aktivitas <i>Pengambag</i> dan Pendapatan Nelayan/Suami .....	80



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Nama Responden secara <i>Purposive</i> .....	41
Tabel 2. Nama Responden yang diambil secara <i>Sampling</i> .....	44
Tabel 3. Keadaan Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan.....	52
Tabel 4. Keadaan Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian.....	53
Tabel 5. Keadaan Penduduk Berdasarkan Agama .....	54
Tabel 6. Analisis Harvard .....	65
Tabel 7. Perbandingan Aktivitas Laki-laki dan Perempuan .....	66

