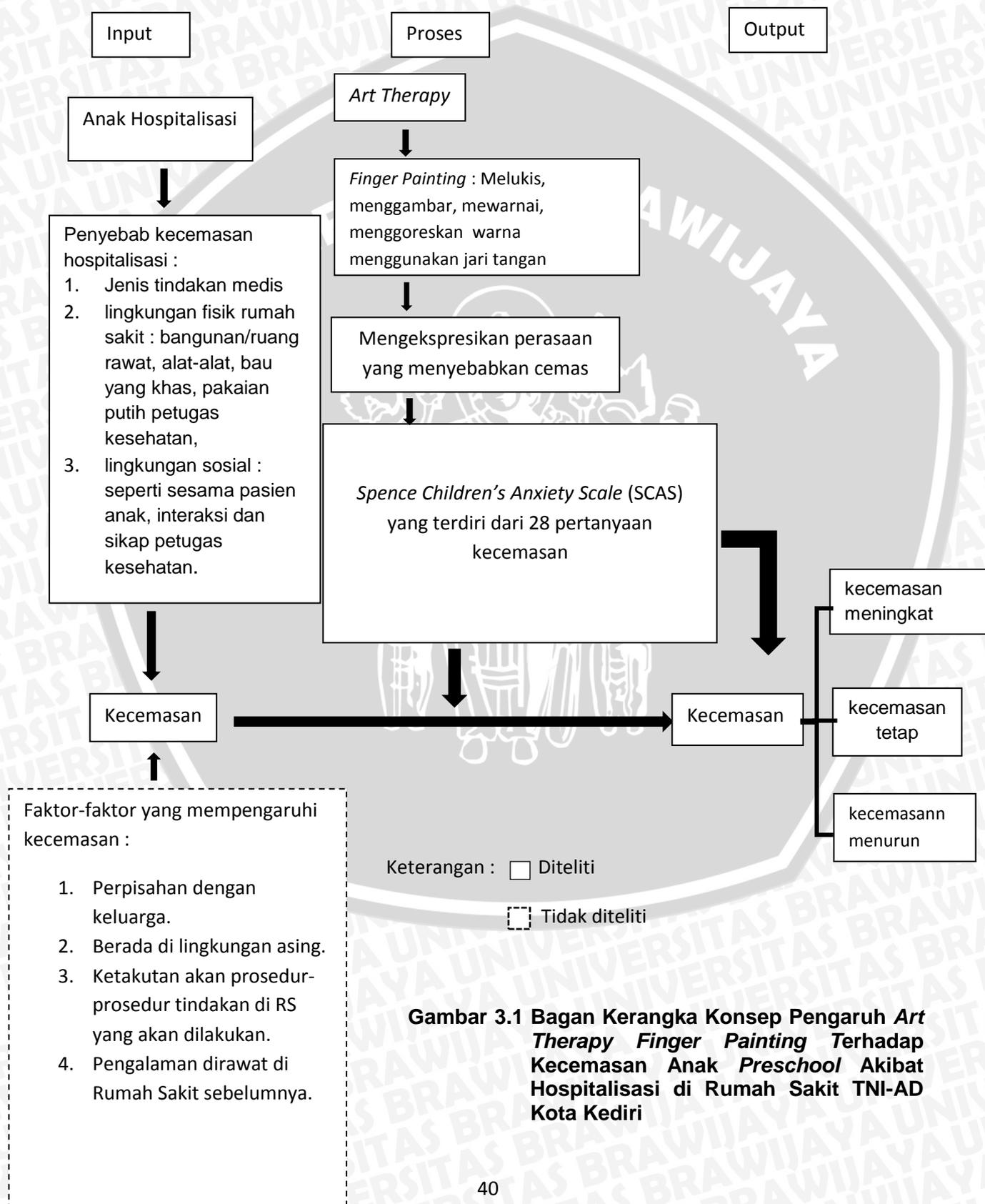


BAB III

KERANGKA KONSEP



**Gambar 3.1** Bagan Kerangka Konsep Pengaruh *Art Therapy Finger Painting* Terhadap Kecemasan Anak *Preschool* Akibat Hospitalisasi di Rumah Sakit TNI-AD Kota Kediri

### 3.2 Deskripsi Kerangka Konsep

Hospitalisasi merupakan pengalaman yang penuh dengan kecemasan bagi anak. Penyebab kecemasan anak hospitalisasi juga beragam dari tindakan medis yang diberikan, lingkungan fisik, dan lingkungan sosial. Respon yang ditimbulkan dari kecemasan tersebut bermacam-macam. Sample yang diambil adalah anak prasekolah yang mengalami kecemasan akibat hospitalisasi. Kecemasan itu sendiri terlihat dari gejala-gejala atau respon yang ditimbulkan oleh anak yaitu tampak pada respon fisiologis mereka (gelisah, tegang, khawatir, takut, depresi) Hal ini terjadi karena perpisahan dengan keluarga, berada di lingkungan asing, ketakutan akan prosedur tindakan di rumah sakit, pengalaman dirawat di Rumah Sakit sebelumnya. Ada beberapa cara untuk mengatasi kecemasan, salah satunya adalah dengan *art therapy*. Peneliti akan memberikan intervensi untuk mengatasi masalah diatas dengan cara perlakuan menggunakan *Finger painting* yang berpotensi untuk spiritual dan kesehatan psikologi. *Finger painting* dilakukan dengan cara menggambar, menggoreskan warna sehingga dapat mengekspresikan perasaan yang menyebabkan cemas. Diharapkan dengan menggunakan intervensi ini dapat menurunkan kecemasan dengan metode yang telah diberikan.

### 3.3 Hipotesis Penelitian

Ada pengaruh *Art Therapy Finger Painting* terhadap tingkat kecemasan pada anak usia prasekolah (3-6 tahun) akibat hospitalisasi di Rumah Sakit TNI-AD Kota Kediri.