

**ELEMEN PARIWISATA BERKELANJUTAN DI DESA SADE
KABUPATEN LOMBOK TENGAH**

**SKRIPSI
PERENCANAAN WILAYAH DAN KOTA**

Ditujukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
Memperoleh gelar Sarjana Teknik



**DEA SIDHI PRATIWI
NIM. 135060601111058**

**UNIVERSITAS BRAWIJAYA
FAKULTAS TEKNIK
MALANG
2018**

LEMBAR PENGESAHAN
ELEMEN PARIWISATA BERKELANJUTAN DI DESA SADE
KABUPATEN LOMBOK TENGAH

SKRIPSI
PERENCANAAN WILAYAH DAN KOTA

Ditujukan untuk Memenuhi Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Teknik



DEA SIDHI PRATIWI
NIM. 135060601111058

Skripsi ini telah direvisi dan disetujui oleh dosen pembimbing
pada Tanggal 4 April 2018

Dosen Pembimbing I

Nindya Sari, ST., MT.
NIP. 19740530 200604 2 001

Dosen Pembimbing II

Dian Dinanti, ST., MT.
NIP. 201002 800410 2 001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Teknik Perencanaan Wilayah dan Kota



IDENTITAS TIM PENGUJI SKRIPSI

JUDUL SKRIPSI:

Elemen Pariwisata Berkelanjutan di Desa Sade Kabupaten Lombok Tengah

Nama Mahasiswa : Dea Sidhi Pratiwi
NIM : 135060601111058
Program Studi : Perencanaan Wilayah dan Kota

KOMISI PEMBIMBING:

Ketua : Nindya Sari, ST., MT.
Anggota : Dian Dinanti, ST., MT.

TIM DOSEN PENGUJI:

Dosen Penguji 1 : Dr. Eng. I Nyoman Suluh Wijaya, ST., MT.
Dosen Penguji 2 : Dr. Wara Indira Rukmi, ST., MT.
Tanggal Ujian : 19 Maret 2018
SK Penguji : 601/UN10.F07/SK/2018

PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa sepanjang pengetahuan saya dan berdasarkan hasil penelusuran berbagai karya ilmiah, gagasan, dan masalah ilmiah yang diteliti dan diulas di dalam Naskah Skripsi/Tugas Akhir ini adalah asli dari pemikiran saya. Tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata di dalam naskah Skripsi/ Tugas Akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur jiplakan, saya bersedia Skripsi/ Tugas Akhir dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 pasal 25 ayat 2 dan pasal 70).

Malang, 19 April 2018

Mahasiswa,



Dea Sidhi Pratiwi

NIM. 135060601111058

Tembusan:

1. Kepala Laboratorium Skripsi/ Tugas Akhir Jurusan Perencanaan Wilayah dan Kota
2. Dua (2) Dosen Pembimbing Skripsi/ Tugas Akhir yang bersangkutan
3. Dosen Pembimbing Akademik yang bersangkutan

RIWAYAT HIDUP

Data Diri	
Nama	Dea Sidhi Pratiwi
NIM	135060601111058
Instansi	Universitas Brawijaya
Fakultas	Teknik
Jurusan	Perencanaan Wilayah dan Kota
IPK	3,48
Jumlah SKS Kelulusan	145
Tempat, Tanggal Lahir	Jember, 4 April 1995
Jenis Kelamin	Perempuan
Alamat	Perumahan Tegal Besar Permai 1 L.17-18 Jember
Agama	Islam
Kewarganegaraan	Indonesia
No. Telepon	081233627610
Email	dea.sprt@outlook.com

Riwayat Pendidikan				
Jenjang Pendidikan	Nama Institusi	Jurusan	Periode	
			Masuk	Lulus
Kuliah S1	Universitas Brawijaya Malang	Teknik Perencanaan Wilayah dan Kota	2013	2018
Sekolah Menengah Atas (SMA)	SMAN 2 Jember	IPA	2010	2013
Sekolah Menengah Pertama (SMP)	Assalaam Boarding School	-	2007	2010
Sekolah Dasar (SD)	SDN Kepatihan 2 Jember	-	2001	2007
Taman Kanak-kanak (TK)	TK Pertiwi	-	1998	2001

Kemampuan Bahasa			
Bahasa	Percakapan	Menulis	Membaca
Indonesia	Baik	Baik	Baik
Inggris	Baik	Baik	Baik
Jerman	Cukup	Cukup	Cukup

Kemampuan Software			
ArcGIS			
SketchUp 3D Design and animation			

AutoCAD
Corel Draw
MS. Word, MS. Excel, MS. Power Point, MS. Publisher, MS. Visio
SPSS
GeoDa
Photoshop
AMOS
ILWIS
Adobe Premiere

Seminar dan Pelatihan		
Nama	Posisi	Tahun
Program Pembinaan Mahasiswa Baru PWK 2013	Peserta	2013
Latihan Dasar Kepemimpinan Mahasiswa	Peserta	2014
Training of Self Development	Peserta	2014
2 nd International Conference Planning in The Era of Uncertainly Seminar	Peserta	2015
Microsoft Office Desktop Application	Peserta	2017
Toefl ITP	Peserta	2017

Pengalaman Organisasi		
Nama	Posisi	Periode
Staff Muda Lembaga Pers Mahasiswa SOLID Fakultas Teknik Universitas Brawijaya	Anggota	2015 - 2016
Lembaga Pers Mahasiswa SOLID Fakultas Teknik Universitas Brawijaya	Ketua Mading	2016-2017
Staff Muda Departemen Internal Himpunan Mahasiswa PWK FT-UB	Anggota	2014 – 2015
Himpunan PWK 2015/2016	Anggota Departemen Internal	2015 – 2016

Pengalaman Panitia		
Nama	Posisi	Periode

Pengalaman Panitia		
Nama	Posisi	Periode
Earth Day Project 2014 Jurusan Perencanaan Wilayah dan Kota FT-UB	Anggota Publikasi Dokumentasi dan Dekorasi (PDD)	2014
Program Pembinaan Mahasiswa Baru 2014 PWK FT-UB	Penanggung Jawab Ruangan	2014
PWK Fair Fakultas Teknik Universitas Brawijaya	Anggota Acara	2015
Goes Plano "5" PWK FT UB	Anggota Keamanan	2015
Seminar Hari Tata Ruang Kota (HATARU)	Penanggung Jawab Mahasiswa	2016
3 rd International Conference Sustainable Nation	Anggota LO (<i>License Officer</i>)	2017

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa data yang tercantum di atas adalah sebenar-benarnya tentang diri saya.

Mengetahui, 30 April 2018

Dea Sidhi Pratiwi
NIM. 135060601111058

*Ucapan Terimakasih penulis sampaikan kepada:
Keluarga yang tersayang dan seluruh teman-teman Sustain 2013.*

*Terimakasih atas doa-doa dan segala perjuangannya
dalam meringankan penulis selama masa perkuliahan.
Semoga gelar Sarjana ini bisa membuat kalian semua bangga.*

RINGKASAN

DEA SIDHI PRATIWI, Jurusan Perencanaan Wilayah dan Kota, Fakultas Teknik, Universitas Brawijaya, April 2018, *Elemen Pariwisata Berkelanjutan di Desa Sade Kabupaten Lombok Tengah*, Dosen Pembimbing: Nindya Sari, ST., MT. dan Dian Dinanti, ST., MT.

Desa Sade telah ditetapkan oleh pemerintah Provinsi Nusa Tenggara Barat sebagai destinasi wisata sejak tahun 1989 sesuai dengan Surat Keputusan Gubernur NTB No. 2 Tahun 1989 tentang penetapan 15 kawasan pariwisata (Pusat Pengendalian Pembangunan Ekoregion Bali dan Nusa Tenggara). Desa Sade telah mengembangkan suatu konsep keberlanjutan wisata dan keberlanjutan desa adat yang dapat dilihat dari adanya kesesuaian kegiatan wisata dengan tetap mempertahankan nilai lokal yang ada. Prinsip pariwisata berkelanjutan tersebut juga diaplikasikan dalam penyusunan Rencana Induk Pariwisata Berkelanjutan Lombok yang diimplementasikan dalam penyusunan strategi dan rencana aksi pembangunan selama lima tahun (Rencana Induk Pariwisata Berkelanjutan Pulau Lombok Tahun 2015-2019). Penelitian ini bertujuan mengetahui elemen dominan yang berperan sebagai pangkal keberlanjutan dan hubungan antar elemen berkelanjutan kegiatan wisata di Desa Sade. Adapun metode analisis yang digunakan dalam penelitian ini yaitu analisis DEMATEL (Decision-Making Trial and Evaluation Laboratory). Analisis DEMATEL digunakan untuk memetakan letak masing-masing elemen yang kemudian digambarkan arah hubungan antar elemen berdasarkan tinggi rendahnya nilai pengaruh yang telah dihitung sebelumnya menggunakan kuesioner. Penelitian ini menggunakan expert dalam menilai elemen dominan dan hubungan antar elemen dari ketujuh elemen yang terdiri dari partisipasi masyarakat, kepemilikan lokal, pelatihan, promosi, kebudayaan lokal, sistem kemasyarakatan dan mata pencaharian. Berdasarkan hasil analisis, elemen partisipasi masyarakat keluar sebagai elemen dominan. Dimana elemen partisipasi masyarakat merupakan elemen yang lebih banyak mempengaruhi elemen lain dan berperan dalam keberlanjutan kegiatan wisata di Desa Sade yang bila dilihat dari awal pengembangannya menjadi desa wisata, Desa Sade tetap eksis selama 28 tahun menjadi kawasan wisata budaya yang memikat wisatawan.

Kata Kunci : Desa-Adat, Pariwisata-Berkelanjutan, Partisipasi-Masyarakat.

SUMMARY

DEA SIDHI PRATIWI, Department of Urban and Regional Planning, Faculty of Engineering, University of Brawijaya, April 2018, *Elements of Sustainable Tourism in the village of Sade central Lombok Regency*. Academic supervisor: Nindya Sari, ST., MT. and Dian Dinanti, ST., MT.

The village of Sade has been designated by the Government of the province of Nusa Tenggara Barat as a tourist destination since the year 1989 in accordance with the decision letter of the Governor of NTB No.2 Year 1989 about the determination of the 15 regions Tourism Development Control Center (Ecoregions of Bali and Nusa Tenggara). The village of Sade has developed a concept of sustainability and the sustainability of indigenous village that can be seen of the congruency tourism activities while maintaining the value of the premises. Sustainable tourism principles are also applied in the preparation of the master plan for Sustainable Tourism to Lombok that implemented in the preparation of the strategy and action plan development for five years (the tourism master plan Sustainable island of Lombok 2015-2019 Year). This research aims to know the dominant element that serves as the base of sustainability and the relationships between the elements of sustainable tourism activities in the village of Sade. As for the methods of analysis used in this study i.e. DEMATEL analysis (Decision-Making of Trial and Evaluation Laboratory). Analysis of DEMATEL used to map the location of each element are then described the direction of relationships between elements based on high the low value the influence that has been calculated before using a questionnaire. This research use expert in assessing the dominant elements and the relationships between elements of the seven elements that consist of community participation, local ownership, training, promotion, local culture, system development and livelihood. Based on the results of the analysis, the elements of community participation came out as the dominant element. Where is the public participation element elements that affect other elements more and play a role in the sustainability of tourism activities in the village of Sade that when seen from the beginning of its development into a tourist village, Sade Village still exist for 28 years become a tourist area culture that lure tourists.

Keywords: Indigenous Villages, Tourism-Sustainable, Community-Participation.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Subhanahwata'ala atas rahmat dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Elemen Pariwisata Berkelanjutan di Desa Sade Kabupaten Lombok Tengah” yang disusun sebagai salah satu syarat wajib kelulusan studi strata-1 Jurusan Perencanaan Wilayah dan Kota, Fakultas Teknik, Universitas Brawijaya.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini tidak akan tersusun tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Rasa hormat dan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Orangtua tersayang dan teristimewa, yang telah berperan besar dalam segala proses kehidupan penulis.
2. Ibu Nindya Sari, ST., MT. dan Ibu Dian Dinanti, ST., MT. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan masukan selama proses tugas akhir ini.
3. Bapak Dr. Eng. I Nyoman Suluh Wijaya, ST., MT. dan Ibu Dr. Wara Indira Rukmi, ST., MT. selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dan saran untuk penyempurnaan tugas akhir ini.
4. Para Dosen serta Staf Karyawan Pengajar Jurusan Perencanaan Wilayah dan Kota, atas segala ilmu dan pengalaman yang diberikan selama proses perkuliahan.
5. Teman-teman PWK FT-UB 2013 yang telah menemani selama proses perkuliahan sampai saat ini.

Tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna, sehingga penulis berharap masukan dan saran dari berbagai pihak agar terciptanya penelitian yang lebih baik dimasa mendatang. Semoga tugas akhir ini bermanfaat bagi banyak pihak.

Malang, 19 April 2018

Penulis

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	i
DAFTAR TABEL.....	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	3
1.6 Ruang Lingkup Penelitian	4
1.6.1 Ruang Lingkup Wilayah	4
1.6.2 Ruang Lingkup Materi	6
1.7 Kerangka Pemikiran	7
1.9 Sistematika Pembahasan.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Tinjauan Kepariwisataan	9
2.1.1 Pembangunan dan Pengembangan Pariwisata	10
2.2 Pengertian Pengaruh	11
2.3 Konsep Pariwisata Berkelanjutan	11
2.3.1 Pengertian Pariwisata Berkelanjutan	11
2.3.2 Elemen Pariwisata Berkelanjutan	12
2.4 Desa Adat.....	25
2.4.1 Pengertian Desa Adat.....	25
2.4.1 Aset Desa Adat	25
2.4.2 Elemen Budaya Dalam Pariwisata.....	26
2.5 Analisis DEMATEL	30
2.6 Kerangka Teori	34
2.7 Penelitian Terdahulu	35
BAB III METODE PENELITIAN.....	37
3.1 Jenis Penilitian	37
3.2 Variabel penelitian	37

3.3	Diagram Alir Penelitian.....	46
3.4	Metode Pengumpulan Data	47
3.5	Metode Analisis Data	50
3.5.1	Analisis DEMATEL (Decision-Making Trial and Evaluation Laboratory)	50
3.6	Kerangka Analisis	56
3.7	Desain Survei.....	57
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	39	
4.1	Gambaran Umum Wilayah.....	59
4.1.1	Gambaran Umum Desa Rembitan.....	59
4.1.2	Gambaran Umum Desa Sade.....	59
4.1.3	Gambaran Umum Wisata Desa Adat di Desa Sade.....	61
4.2	Elemen-Elemen Pariwisata Berkelanjutan	62
4.2.1	Partisipasi Masyarakat.....	62
4.2.2	Kepemilikan Lokal	65
4.2.3	Kearifan Lokal.....	67
4.2.4	Pelatihan	76
4.2.5	Promosi.....	78
4.2.6	Mata Pencaharian	80
4.2.7	Sistem Kemasyarakatan.....	82
4.3	Pengukuran Hubungan Keterkaitan Antar Faktor	85
4.4	Elemen Dominan	102
4.5	Skema Hubungan Antar Elemen	104
4.6	Hasil Kajian Hubungan Antar Elemen	106
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	119	
5.1	Kesimpulan.....	119
5.2	Saran	120
DAFTAR PUSTAKA	vii	
LAMPIRAN	121	
Lampiran 1.	Kuesioner DEMATEL.....	121
Lampiran 2.	Perhitungan DEMATEL.....	125
Lampiran 3.	Kisi - Kisi Wawancara Mendalam.....	131

DAFTAR TABEL

No.	Judul	Halaman
	Tabel 2. 1 Komponen Pembentuk Variabel Penelitian.....	29
	Tabel 2. 2 Penelitian Terdahulu	35
	Tabel 3. 1 Pembentuk Variabel.....	39
	Tabel 3. 2 Variabel Penelitian.....	44
	Tabel 3. 3 Data Kuesioner	47
	Tabel 3. 4 Data Wawancara	48
	Tabel 3. 5 Penelitian Terdahulu Analisis DEMATEL.....	49
	Tabel 3. 6 Keterangan Skala Penilaian	51
	Tabel 3. 7 Rangkuman Hasil Kuesioner	52
	Tabel 3. 8 Matriks A	52
	Tabel 3. 9 Nilai S	53
	Tabel 3. 10 Perhitungan Matriks D	53
	Tabel 3. 11 Matriks T	53
	Tabel 3. 12 Perhitungan Matriks I-D	54
	Tabel 3. 13 Perhitungan Matriks (I-D)-1	54
	Tabel 3. 14 Total Influence Matrix	54
	Tabel 3. 15 Desain Survei.....	57
	Tabel 4. 1 Penduduk Desa Rembitan Berdasarkan Mata Pencaharian	80
	Tabel 4. 2 Keterangan Responden	85
	Tabel 4. 3 Indikator Kuesioner	86
	Tabel 4. 4 Prosentase Hasil Kuesioner Responden A.....	87
	Tabel 4. 5 Prosentase Hasil Kuesioner Responden B	88
	Tabel 4. 6 Prosentase Hasil Kuesioner Responden C	89
	Tabel 4. 7 Prosentase Hasil Kuesioner Responden D	91
	Tabel 4. 8 Prosentase Hasil Kuesioner Responden E	92
	Tabel 4. 9 Prosentase Hasil Kuesioner Responden F	93
	Tabel 4. 10 Prosentase Hasil Kuesioner Responden G	95
	Tabel 4. 11 Prosentase Hasil Kuesioner Responden H.....	96
	Tabel 4. 12 Hasil Prosentase Tertinggi	98
	Tabel 4. 13 Hasil Kuesioner Responden.....	99
	Tabel 4. 14 Keterangan Simbol	100
	Tabel 4. 15 Matriks Rata-Rata (A)	100

Tabel 4. 16 Nilai S dari Matriks A.....	100
Tabel 4. 17 Perhitungan Matriks D.....	101
Tabel 4. 18 Matriks Identitas (I)	101
Tabel 4. 19 Matriks (I-D).....	101
Tabel 4. 20 Matriks (I-D)-1	101
Tabel 4. 21 Total Infuence Matrix	102
Tabel 4. 22 Nilai D dan Nilai R	102
Tabel 4. 23 Perhitungan D-R	102
Tabel 4. 24 Perhitungan Elemen Dominan D+R	103
Tabel 4. 25 Treshold Value.....	104
Tabel 4. 26 Hubungan Keterkaitan Antar Elemen.....	105
Tabel 4. 27 Hubungan Elemen Partisipasi Masyarakat dengan Elemen Pelatihan.....	107
Tabel 4. 28 Hubungan Elemen Partisipasi Masyarakat dengan Elemen Kepemilikan Lokal	108
Tabel 4. 29 Hubungan Elemen Partisipasi dengan Elemen Kearifan Lokal.....	110
Tabel 4. 30 Hubungan Elemen Partisipasi dengan Elemen Sistem Kemasyarakatan....	111
Tabel 4. 31 Hubungan Elemen Partisipasi dengan Elemen Mata Pencaharian	112
Tabel 4. 32 Hubungan Elemen Kepemilikan Lokal dengan Elemen Kearifan lokal.....	113
Tabel 4. 33 Hubungan Elemen Kepemilikan lokal dengan Elemen Mata Pencaharian .	114
Tabel 4. 34 Hubungan Elemen Kearifan Lokal dengan Elemen Sistem Kemasyarakatan	115
Tabel 4. 35 Hubungan Elemen Kearifan Lokal dengan Elemen Mata Pencaharian.....	116
Tabel 4. 36 Hubungan Elemen Sistem Kemasyarakatan dengan Elemen Kepemilikan Lokal	117
Tabel 4. 37 Hubungan Elemen Sistem Kemasyarakatan dengan Elemen Mata Pencaharian	117

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Peta Orientasi Desa Rambitan.....	5
Gambar 1. 2 Kerangka Pemikiran.....	7
Gambar 2. 1 Kerangka Teori	34
Gambar 3. 1 Diagram Alir Penelitian	46
Gambar 3. 2 Kerangka Analisis	56
Gambar 4. 1 Peta Administrasi Desa	60
Gambar 4. 2 Pembagian Kawasan Pariwisata Kabupaten Lombok Tengah.....	61
Gambar 4. 3 Pembagian Sub Kawasan Pariwisata Kabupaten Lombok Tengah	62
Gambar 4. 4 Pemandu lokal yang sedang menjelaskan kepada wisatawan asing	64
Gambar 4. 5 Wanita Desa Sade yang sedang menata tenun gelang di kiosnya.....	64
Gambar 4. 6 Salah satu kios yang berada di sebelah rumah penduduk	67
Gambar 4. 7 Penerimaan Tamu yang dilakukan di Gerubak	68
Gambar 4. 8 Gaya Berpakaian Perempuan Sade	68
Gambar 4. 9 Bale Tani	70
Gambar 4. 10 Bale Kodong	71
Gambar 4. 11 Lumbung Padi	71
Gambar 4. 12 Bale Bontar	72
Gambar 4. 13 Gapura Masjid di Desa Sade	73
Gambar 4. 14 Kesenian Gendang Beleq	74
Gambar 4. 15 Peresean	74
Gambar 4. 16 Bau Nyale.....	75
Gambar 4. 17 Wisatawan yang Belajar Manenun	75
Gambar 4. 18 Salah satu promosi media elektronik di Desa Sade	79
Gambar 4. 19 Salah satu promosi media elektronik di Desa Sade	79
Gambar 4. 20 Salah Satu Perempuan Desa Sade yang sedang Membuat Aksesoris	81
Gambar 4. 21 Hasil Tenun Masyarakat Desa Sade.....	81
Gambar 4. 22 Lembaga Pengelolaan Wisata Desa Sade	83
Gambar 4. 23 Organisasi Sadar Wisata Desa Sade.....	84
Gambar 4. 24 Impact Relation Map.....	105