

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif atau menjelaskan tentang suatu hal seperti apa adanya yang bertujuan untuk mendeskripsikan, gambaran atau lukisan secara sistematis, faktual, akurat mengenai sifat-sifat serta hubungan antara fenomena yang diselidiki. Menurut Bogdan dan Taylor (dikutip dari Moleong, 2013,hal, 4) mengemukakan bahwa metodologi kualitatif sebagai prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati.

Penelitian kualitatif menurut Moleong (2013:6) adalah penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian misalnya perilaku, persepsi, motivasi, tindakan, dengan cara deskripsi dalam bentuk kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang alamiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode alamiah. Peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif bertujuan untuk memperoleh gambaran kritik sosial yang disampaikan oleh Voltaire kepada Alphones de sades yang merupakan seorang gerejawi.

Metode pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode pendekatan gabungan antara pendekatan struktural dan semiotik. Pendekatan struktural digunakan untuk menganalisis aspek-aspek intrinsik kumpulan puisi *À M L'abbé de Sade* Karya Voltaire. Pendekatan semiotik digunakan untuk mengidentifikasi konvensi-konvensi tanda yang menunjukkan kesatuan makna dari puisi tersebut dan pendekatan semiotik juga digunakan untuk membongkai tema.

3.2 Sumber Data

Data utama dalam penelitian ini adalah karya sastra yang berupa puisi yang termuat dalam *correspondance* atau surat yang berjudul *À M L'abbé de Sade (1733)*, diambil dari karya lengkap voltaire volume 33 hal. 381 (*le lettres philosophique*). Adapun sumber data pendukung adalah sumber-sumber kepustakaan mengenai objek yang diteliti terutama buku-buku pengkajian puisi, semiotik dan buku sejarah yang mendukung.

3.3 Pengumpulan Data

Pada tahap pengumpulan data, peneliti memulainya dengan membaca secara intensif puisi yang akan dianalisis dan mengidentifikasi secara keseluruhan data dalam puisi. Membaca puisi yang dianalisis tidak hanya sekali tetapi dapat dilakukan berulang-ulang. Hal tersebut dilakukan untuk menemukan

berbagai permasalahan yang digambarkan pengarang dalam puisinya yang pada akhirnya dapat dikaitkan dengan berbagai teori dan pendekatan dalam menganalisis sebuah karya sastra. Pengumpulan data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

1 Mengelompokkan data, yaitu menyeleksi data-data yang mengindikasikan muatan unsur puisi serta memberikan kode tertentu sesuai dengan yang telah ditetapkan.

2 Mengklasifikasikan data dengan cara mengatur dan mengurutkan data ke dalam suatu urutan yang menggambarkan masalah yang akan dikaji, yaitu pendekatan struktural semiotik

3.4 Analisis Data

Dalam penelitian ini masalah yang akan dikaji menggunakan kajian struktural dan semiotik adalah struktur fisik dan struktur batin puisi. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Analisis data kualitatif menurut Bogdan dan Biklen dalam Wulandari (2014:33) merupakan upaya yang dilakukan dengan jalan kerja menggunakan data, mengorganisasikan data, memilah-milahnya menjadi satuan yang dapat dikelola, menemukan apa yang penting dan apa yang dipelajari dan memutuskan apa yang dapat dijabarkan. Langkah analisis dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

- Menganalisis data dengan berpijak pada teori Struktural

- Menganalisis data dengan berpijak pada teori Semiotik
- Menganalisis gambaran kritik sosial
- Menyimpulkan hasil analisis dan melampirkan dalam kesimpulan