

Daftar pustaka

- Abar, A. Z. (1999). *Menulis untuk Media Massa*. Yogyakarta: Kanisius
- Aditama, Buntar Perwira. (2015). Dampak Politik Ekspansif Kaisar *Wǔ Zétiān* Dalam Puisi *bīng chē xíng* Karya *Dù Fǔ* .Skripsi, tidak diterbitkan. Malang. Universitas Brawijaya.
- Aprodhite. (n.d.). In *Encyclopædia Britannica online*. Retrieved from <https://www.britannica.com/topic/Aphrodite-Greek-mythology>
- Carpentier, J. & Lebrun F. (1987). *Sejarah Prancis: Dari zaman prasejarah hingga akhir abad ke-20* (Pasuhuk, T, Bahasoan, M. Harapan, A.A. & Perret, D.)
- Chukwueloka dan Asika. 2011. “*Words as Bullets*”, *Poetry as a Veritable Tool for Social Criticism and Reformation: A Study of Akachi Adimora-Ezeigbo’s Heart Songs and Waiting for Dawn*. An International Multidisciplinary Journal Vol. 5, No.21. ISSN 2070-0083. Indexed African Journals Online. Jakarta: Kepustakaan populer gramedia
- Damono, S. Dj. (1979). *Sosiologi Sastra: Sebuah pengantar*. Jakarta: Depdikbud
- Darma,B. (1995). *Harmonium*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Dubois, J. et al. (1961). *Comment Apprendre La Grammaire*. Paris: Librairie Larousse.

- Fauziyah, Nilta. 2014. *Analisis Struktural-Semiotik Lirik Lagu LA VIE EN ROSE DAN L'HYMNE À L'AMOUR Karya ÉDITH PIAF*. Skripsi, tidak diterbitkan. Yogyakarta. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Faruk. (1997). *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hadiwijono. (1980). *Sari Sejarah Filsafat Barat*. Yogyakarta: Kanisius
- Kristiyanto, Eddy. (2004). *Sejarah Pustaka Reformasi dari dalam Sejarah Gereja Zaman Modern*. Yogyakarta: Kanisius
- Maubourget, P. (1993). *Le Petit Larousse. Paris: Larousse*.
- Mas'oed, M. (1999). *Kritik Sosial Dalam Wacana Pembangunan*. Yogyakarta: UII Press
- Moleong, L.J. 2013. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, B. (2005), *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada
- Peyroutet, C. (1994). *Style et rhétorique, Paris: Nathan scolaire*
- Pradopo, R.Dj. (1987). *Pengkajian puisi*, Yogyakarta: Gadjah mada university press
- Saeed, J. (1997). *Semantics. Oxford: Blackwell Publisher*
- Schmitt, M-P & Viala, A. (1982). *Savoir-lire. Paris: Didier*
- Simon Petrus L. T. (2004). *Petualangan Intelektual*. Yogyakarta. Kanisius

- Sinko, D. (2011). *Poésie Française du XIXeme Siècle. Paris: Ophélie.*
- Soekanto, S. (2000). *Sosiologi : Suatu Pengantar.* Jakarta: Rajawali
- Sundari, I. (2003). *Dongeng filsafat Prancis, Magelang: IndonesiaTera*
- Susanto, D. (2016). *Pengantar Kajian Sastra, Jakarta: CAPS*
- Tarigan, H. G. (1984). *Prinsip-Prinsip dasar sastra.* Bandung: Angkasa
- Tjaya, T.H. (2004). *Humanisme dan Skolastisme, Sebuah Debat.* Yogyakarta;
Kanisius
- Waluyo, H. J. (1987). *Teori dan Apresiasi Puisi.* Jakarta: Erlangga
- Wulandari, Y. (2014). *Sastra Bandingan: Sebuah Pengantar Teori dan
Pengkajian Sastra Bandingan.* Solo: Jagad Abad.
- Zulfahnur, Z.F. dkk. (1996). *Teori Sastra.* Jakarta: Departemen Pendidikan dan
Kebudayaan.