

BAB III

METODE PENELITIAN

Pada bab ini, penulis akan menjelaskan jenis penelitian yang digunakan, sumber data yang dipakai, bagaimana cara pengumpulan data, dan analisis data yang digunakan untuk menganalisis manifestasi sikap agresif tokoh utama dalam film *J'ai Tué Ma Mère*.

3.1. Jenis Penelitian

Dalam melakukan penelitian, peneliti mengambil objek formal berupa agresivitas tokoh utama dalam objek materialnya berupa film Prancis berjudul "*J'ai Tué ma Mère*". Metode yang terkait dengan prosedur penelitian untuk menemukan jawaban dari rumusan masalah adalah metode deskriptif kualitatif. Ratna (2011:46) mengatakan bahwa metode deskriptif kualitatif merupakan metode yang menafsirkan suatu gejala dan disampaikan secara deskriptif. Secara lebih lanjut, Bogdan dan Taylor (dalam Moleong, 2004:3) menjelaskan bahwa data deskriptif tersebut diperoleh dari kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati. Ciri penting dari penelitian deskriptif kualitatif adalah dilakukan dengan deskriptif, artinya terurai dalam bentuk kata-kata atau gambar jika diperlukan, bukan berhubungan dengan angka (dalam Endrawarsa, 2013:3).

3.2. Sumber Data

Stokes (2003:30) menyatakan bahwa sumber data merupakan bahan-bahan yang akan digunakan dalam penelitian, bias berupa orang, buku-buku, film-film, atau apapun. Penulis membagi dua sumber data dalam penelitian ini, yaitu:

1. Sumber data utama

Sumber data utama dalam penelitian ini adalah film *J'ai Tué Ma Mère* yang ditulis dan disutradarai oleh Xavier Dolan tahun 2009. Data berupa potongan adegan film dan *subtitle* pada film.

2. Sumber data pendukung

Sumber data pendukung dalam penelitian ini berupa kamus bahasa Prancis-Indonesia, buku psikologi mengenai agresi, serta sumber lain dari dunia maya berupa jurnal, *e-book*, dan artikel atau sejenisnya.

3.3. Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini, penulis melakukan pengumpulan data melalui studi pustaka sebagai mana yang dikemukakan oleh Burhan (2001:136), yaitu pengumpulan data dengan cara memperoleh dari kepustakaan di mana penulis

mendapatkan teori-teori dan pendapat ahli serta beberapa buku referensi yang ada hubungannya dengan penelitian ini.

Dalam penelitian ini, penulis akan melakukan studi kepustakaan dengan cara mencari referensi yang berkaitan dengan teori agresivitas melalui teks buku maupun jurnal ilmiah baik dalam bentuk fisik maupun *e-book*.

Selanjutnya penulis melakukan teknik pengumpulan data dengan menggunakan teknik analisis isi yaitu teknik yang menganalisis dokumen untuk mengetahui isi dan makna yang terkandung dalam dokumen (Pradopo dkk, 2001:5).

3.4. Analisis Data

Analisis data merupakan kegiatan memilih atau menyortir data sedemikian rupa sehingga hanya data yang terpakai yang tinggal (dalam Arikunto, 2010:278).

Penulis menganalisis data dengan menyortir data sehingga data yang penting dan utama saja yang digunakan.

Pertama, penulis melihat film *J'ai Tué Ma Mère* secara keseluruhan, kemudian mengidentifikasi masalah yang ada dalam film tersebut melalui adegan dalam film mulai awal hingga akhir. Selanjutnya penulis mencatat adegan, waktu adegan dalam film, dan dialog mana saja yang merupakan identifikasi dari sifat agresif yang dimiliki tokoh utama serta manifestasinya.

Selanjutnya, potongan adegan yang termasuk manifestasi dari sifat agresif disimpan dalam bentuk digital dan dimasukkan ke dalam bahan penelitian sebagai sumber utama dan disertai dengan potongan dialog tokoh yang bersangkutan dalam potongan adegan tersebut.

Setelah data-data dikumpulkan, penulis kemudian menganalisis data tersebut dan menghubungkannya dengan teori agresivitas. Selanjutnya penulis akan menyajikan hasil penelitian secara deskriptif dan menarik kesimpulan dari data-data tersebut untuk menjawab rumusan masalah pada penelitian ini.

