

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Data

Yamazaki, Takashi dan Ryuichi Yagi. *Doraemon: Stand By Me Doraemon*. 2014. Japan.

### Buku dan Literatur

Befu, Harumi. 1971. *An Anthropological Introduction*. San Fransisco: Chandler Publishing.

Benedict, Ruth. 1982. *Pedang Samurai dan Bunga Seruni*. Jakarta: Sinar Harapan, Anggota IKAPI.

-----, 1996. *The Chrysanthemum And The Sword: Patterns of Japanese Culture*. Houghton Mifflin Harcourt: Mariner Books.

Corrigan, Timothy. 2004. *A Short Guide to Writing About Film*. New York: Frederick A. Praeger Publisher.

De Mente, Boys. 1997. *The Japanese Have a Word for it: The Complete Guide to Japanese Thought and Culture*. USA: Passport Book.

Doi, Takeo, M.D. 1992. *Telaah Psikologi Jepang*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama dan Yayasan Karti Sarana.

Endraswara, Suwardi. 2011. *Metodologi Penelitian Sastra*. Jakarta: PT Buku Seru.

Koentjaraningrat. 1979. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Aksara Baru.

Lebra, Takie Sugiyama. 1998. *Japanese Pattern of Behavior*. United States of America: University of Hawaii Press.

Mamer, Bruce. 2006. *Film Production Technique Creating the Accomplished Image, 4<sup>th</sup> edition*. USA: Thomson Wadsworth.

Minamoto, Ryoen. 1996. *Giri To Ninjou*. Tokyo: Tokyo Chuokorosha.

Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Pramaggiore, Maria, & Tom Wallis. 2008. *Film: A Critical Introduction, second edition*. London: Laurence King Publishing Ltd.

Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homeric Pustaka.

Ratna, Nyoman Kutha. 2011. *Antropologi Sastra: Peranan Unsur-unsur Kebudayaan dalam Proses Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

-----, 2013. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Santrock, J. 2003. *Perkembangan Remaja*. Jakarta: Erlangga.

Shaffer, Brian. 2005. *Companion To The British And Irish Novel*. Oxford: Blackwell.

Wellek, Rene, & Warren Austin. 1995. *Teori Kesusastraan (Terjemahan Melani Budianta)*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Yayan, Suyana. 1996. *Budaya Pemberian dalam Masyarakat Jepang Telaah Atas Konsep On, Giri, dan Ninjo sebagai Latar Belakang Budaya Pemberian dalam Masyarakat Jepang*. Jakarta: Universitas Indonesia.

### **Jurnal**

Fukakusa, Masahiro. 1980. 「現代社会」に向けて. Aichi: Aichi Kyouiku Daigaku.

Seki, Kiyohide. 1971. *The Circle of On, Giri and Ninjo: Sociologist Point of View*. Sapporo: Hokkaido University.

### **Skripsi**

Wahyuliana. 2005. Skripsi: *Budaya Giri dan Ninjo dalam Novel Yukigini Karya Yasunari Kawabata*. Medan: Universitas Sumatera Utara.