

**KONSEP GIRI DAN NINJOU PADA PERSAHABATAN
TOKOH NOBITA DAN DORAEMON
DALAM ANIME STAND BY ME DORAEMON
KARYA SUTRADARA TAKASHI YAMAZAKI
DAN RYUUICHI YAGI**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Brawijaya
Untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam memperoleh gelar *Sarjana Pendidikan***

**OLEH
MOCHAMMAD FREDY
NIM. 125110600111002**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BRAWIJAYA**

2016