

**REGISTER GURU DALAM KOMIK LES PROFS TOME 1  
KARYA PICA DAN ERROC : KAJIAN SOSIOLINGUISTIK**

**SKRIPSI**

**OLEH:**

**DWI IRA NINGRUM ANA MARDIANA**

**NIM 125110301111004**



**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA PRANCIS**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS BRAWIJAYA**

**2016**

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN	
HALAMAN PERSETUJUAN	
HALAMAN PENGESAHAN	
KATA PENGANTAR	
ABSTRAK	
EXTRAIT	
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR TABEL	
DAFTAR GAMBAR	
DAFTAR LAMPIRAN	
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Ruang Lingkup Penelitian .....	6
1.6 Definisi Istilah Kunci .....	6
BAB II. KAJIAN TEORI.....	8
2.1 Teori Sociolinguistik .....	8
2.2 Teori Variasi Bahasa .....	9
2.3 Teori Register .....	10

2.4 Klasifikasi Register .....	11
2.5 Penelitian Terdahulu .....	13
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>15</b>
3.1 Metode Penelitian.....	15
3.2 Data dan Sumber Data.....	16
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	16
3.4 Teknik Analisis Data .....	18
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>20</b>
4.1 Temuan.....	20
4.2 Pembahasan.....	22
4.2.1 Medan (field).....	23
4.2.1.1 Ruang Kelas .....	23
4.2.1.2 Ruang Guru.....	27
4.2.1.3 Lingkungan Sekolah .....	30
4.2.2 Pelibat (tenor).....	32
4.2.3 Sarana (mode) .....	34
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>37</b>
5.1 Kesimpulan.....	37
5.2 Saran.....	38
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>39</b>