

BAB III

METODE PENELITIAN

Pada bab ini penulis akan menjelaskan metode penelitian yang mencakup jenis penelitian, sumber data, metode pengumpulan data, dan metode analisis data yang digunakan dalam penelitian ini.

3.1 Jenis Penelitian

Penelitian ini bersifat kualitatif, sehingga data yang dihasilkan berupa kata – kata. Sesuai dengan pendapat Moleong bahwa penelitian kualitatif adalah penelitian yang bermaksud memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian misalnya perilaku, persepsi, motivasi, tindakan dan lain – lain secara holistik dan dengan cara deskriptif dalam bentuk kata – kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang alamiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode alamiah (dikutip dari Prastowo, 2012, hal. 23 – 25).

Menurut Bogdan dan Taylor, penelitian kualitatif adalah prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa ucapan atau tulisan dan perilaku orang – orang yang diamati. (dikutip dari Sujarweni, 2014, hal. 19). Sementara itu menurut Azwar (2013, hal. 5) penelitian dengan pendekatan kualitatif lebih menekankan analisisnya pada proses penyimpulan deduktif dan induktif serta pada analisis terhadap dinamika hubungan antarfenomena yang diamati, dengan menggunakan logika ilmiah.

Metode deskriptif adalah suatu metode dalam meneliti status sekelompok manusia, suatu objek, suatu set kondisi, suatu sistem pemikiran ataupun suatu kelas peristiwa pada masa sekarang. Tujuan penelitian deskriptif ini adalah untuk membuat deskripsi, gambaran atau lukisan secara sistematis, faktual dan akurat mengenai fakta – fakta, sifat – sifat serta hubungan antarfenomena yang diselidiki. (Nazir 2003, hal. 54)

Dengan demikian dapat dikatakan bahwa penelitian ini bersifat deskriptif kualitatif. Penulis menggunakan metode penelitian ini karena nantinya data yang dihasilkan berupa kata – kata dan kemudian dikaji secara mendalam untuk menggambarkan dan mendeskripsikan komunikasi interpersonal yang terjadi antara tokoh utama Adèle dan pasangan lesbiannya dalam film *La Vie d'Adèle*. Kemudian hasil analisis tersebut akan disajikan secara rinci.

3.2 Sumber Data

Sumber data utama dalam penelitian ini adalah film *La Vie d'Adèle* yang diproduksi pada tahun 2013 dengan durasi 180 menit. Data penelitian berupa dialog antar tokoh serta adegan dan tindakan tokoh utama Adèle dan pasangan lesbiannya dalam film ini. Data dari dialog akan ditampilkan dalam bentuk teks, sementara data berupa adegan dan tindakan tokoh utama akan ditampilkan dalam bentuk gambar berupa potongan adegan dari film ini. Selain menggunakan data utama tersebut,

penulis juga menggunakan data pendukung berupa buku-buku yang berhubungan dengan psikologi, komunikasi dan homoseksual. Dengan kata lain, data pendukung dari penelitian ini diperoleh melalui studi kepustakaan. Sesuai dengan pendapat Nazir (2003, hal. 93) bahwa menelusuri literatur yang ada serta menelaahnya secara tekun merupakan kerja kepustakaan yang sangat diperlukan dalam mengerjakan penelitian.

3.3 Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini, langkah – langkah yang akan penulis lakukan untuk mengumpulkan data yang dibutuhkan adalah sebagai berikut :

1. Menyaksikan film *La Vie d'Adèle* secara keseluruhan dengan seksama.
2. Mencatat dialog antara tokoh utama Adèle dengan pasangan lesbiannya.
3. Mengumpulkan adegan antara tokoh utama Adèle dengan pasangan lesbiannya.
4. Mengelompokkan dialog dan adegan antara tokoh utama Adèle dengan pasangan lesbiannya ke dalam subjek dari penelitian ini.

3.4 Analisis Data

Setelah data terkumpul proses selanjutnya adalah analisis data. Menurut Sujarweni (2014, hal. 103) analisis data dapat diartikan sebagai upaya data yang sudah tersedia kemudian diolah untuk menjawab rumusan

masalah dalam penelitian. Analisis data deskriptif bertujuan untuk memberikan deskripsi mengenai objek penelitian berdasarkan data yang diperoleh. Mudjirahardjo (dikutip dari Sujarweni, 2014, hal. 34) menambahkan bahwa analisis data merupakan kegiatan mengatur, mengurutkan, mengelompokkan, memberi kode atau tanda dan mengkategorikannya sehingga diperoleh suatu temuan berdasarkan fokus atau masalah yang ingin dijawab.

Terkait dengan definisi tersebut maka teknik analisis data dalam penelitian ini yang akan penulis lakukan setelah data terkumpul adalah mempelajari data – data tersebut yang kemudian dikaitkan dengan teori komunikasi interpersonal. Lalu hasil penelitian ini akan dijelaskan dalam bentuk deskripsi mengenai komunikasi interpersonal tokoh utama Adèle dengan pasangan lesbiannya dalam film *La Vie d'Adèle*. Kemudian pada bagian akhir akan dilakukan penarikan kesimpulan dari hasil penelitian ini.