

**PERSEPSI PEREMPUAN JEPANG TENTANG PERANG  
DALAM PUISI KIMI SHINITAMOU KOTO NAKARE  
KARYA YOSANO AKIKO DAN  
PUISI WATASHI GA ICHIBAN KIREI DATTA TOKI  
KARYA IBARAGI NORIKO**

**SKRIPSI**

**OLEH  
WAFA' HANIM ASKHO  
NIM 115110200111023**



**PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG  
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS BRAWIJAYA  
2015**

**PERSEPSI PEREMPUAN JEPANG TENTANG PERANG  
DALAM PUISI KIMI SHINITAMOU KOTO NAKARE  
KARYA YOSANO AKIKO DAN  
PUISI WATASHI GA ICHIBAN KIREI DATTA TOKI  
KARYA IBARAGI NORIKO**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Universitas Brawijaya  
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
dalam Memperoleh Gelar Sarjana Sastra**

**OLEH  
WAFA' HANIM ASKHO  
NIM 115110200111023**

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG  
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS BRAWIJAYA**

**2015**