

**EKRANISASI DONGENG CENDRILLON
KARYA CHARLES PERRAULT KE DALAM MEDIA FILM:
KAJIAN STRUKTURAL**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Brawijaya
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
dalam Memperoleh Gelar Sarjana Sastra**

**OLEH :
SHELLINA AYU PRATIWIE
NIM 115110301111007**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA PRANCIS
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
2015**