

**PROSES PEMBENTUKAN IDENTITAS LESBIAN PADA
TOKOH UTAMA ADÈLE DALAM FILM *LA VIE D'ADÈLE***

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Brawijaya

untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan

dalam Memperoleh Gelar *Sarjana Sastra*

OLEH:

DINA

115110301111005

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA PRANCIS
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA**

2015