

**KEBUTUHAN NEUROTIK TOKOH UTAMA
DALAM FILM *LA MÔME*:
KAJIAN PSIKOLOGI SOSIAL**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Brawijaya
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
dalam Memperoleh Gelar *Sarjana Sastra***



**OLEH:
NI MADE PIPIT DEASTUTI
NIM 115110313111001**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA PRANCIS
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BRAWIJAYA**

2015