BAB III
METODE PENELITIAN

Bab ini akan membahas tentang metode penelitian, meliputi jenis penelitian, sumber data, pengumpulan data, dan analisis data pada penelitian ini.

3.1 Jenis Penelitian

Penelitian *Representasi Perilaku hedonistis Tokoh Utama dalam Film Hors de Prix* ini menggunakan metode penelitian kualitatif. Somantri (2005, hal.58) mengungkapkan bahwa "gaya penelitian kualitatif berusaha mengkonstruksi realitas dan memahami maknanya. Sehingga, penelitian kualitatif biasanya sangat memperhatikan proses, peristiwa, dan otensitasnya."

Berdasarkan pemaparan di atas, dapat disimpulkan bahwa penelitian kualitatif merupakan penelitian yang mengkonstruksi realitas untuk mendapatkan sebuah makna yang memperhatikan proses dan melibatkan individu dalam realitas tersebut.

3.2 Sumber Data

Sumber data terdiri dari sumber data utama dan sumber data pendukung. Sumber data utama penelitian ini adalah film yang berjudul *Hors de Prix* karya Pierre Salvadori yang diproduksi pada tahun 2006. Penulis menggunakan buku, artikel ilmiah, jurnal, dan situs internet yang berkaitan dengan teori Kode-kode

Televisi dari John Fiske dan perilaku hedonistis sebagai sumber data pendukung untuk melakukan penelitian ini.

3.3 Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini, penulis akan melakukan beberapa tahapan dalam pengumpulan data. Penulis menyaksikan film *Hors de Prix* dengan seksama. Setelah itu, penulis mencatat dan mendata kostum, ekspresi, adegan, dan dialog tokoh utama yang menujukkan perilaku hedonistis berdasarkan teori Kode-kode Televisi dari John Fiske, khususnya pada level realitas.

3.4 Analisis Data

Setelah menonton film tersebut dan mengumpulkan semua data, penulis mengklasifikasikan adegan dan dialog pada tokoh utama yang menunjukkan perilaku hedonistis. Kemudian, penulis menganalisis kostum, ekspresi, adegan, dan dialog tersebut berdasarkan level realitas dalam teori Kode-kode Televisi dari John Fiske dan melakukan pembahasan dan menjawab rumusan masalah. Selanjutnya, penulis menarik kesimpulan dari pendataan tersebut.