

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
ABSTRAKSI DALAM BAHASA JEPANG	v
ABSTRAKSI	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TRANSLITERASI	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Feminisme	7
2.1.1 Pengertian Feminisme	7
2.1.2 Feminisme Liberal	10
2.2 Wanita Jepang pada Zaman Meiji	13
2.3 Teori Penokohan	15
2.4 Penelitian Terdahulu	16
BAB III TEMUAN DAN PEMBAHASAN	
3.1 Ringkasan Cerita	17
3.2 Penokohan dalam Novel <i>Hanauzumi</i>	21
3.2.1 Tokoh Utama dalam Novel <i>Hanauzumi</i>	21
3.2.2 Tokoh Tambahan dalam Novel <i>Hanauzumi</i>	22
3.3 Feminisme pada Tokoh Ginko sebagai Dokter Perempuan Pertama di Jepang pada Masa Pemerintahan Meiji dalam Novel <i>Hanauzumi</i> Karya Watanabe Jun'ichi	24
3.3.1 Kesadaran Feminisme dalam Diri Ginko	24
3.3.2 Perjuangan Ginko untuk Menjadi Dokter Perempuan Pertama di Jepang	33
3.3.3 Kendala-kendala yang Dialami Ginko untuk Menjadi Dokter Perempuan Pertama di Jepang	39
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	
4.1 Kesimpulan	48
4.2 Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	51

Curriculum Vitae

54

Berita Acara Bimbingan Skripsi

55

