

**KONSEP KYOUIKU PAPA PADA TOKOH AYAH
DALAM SERIAL DRAMA JEPANG *JUKEN NO KAMISAMA*
KARYA SUTRADARA IWAMOTO HITOSHI**

SKRIPSI

**OLEH
NURCAHYANTI**

0911120037



**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
MALANG
2013**