

**STRATEGI PENGEMBANGAN PARIWISATA PADA SITUS
BERSEJARAH TROWULAN SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN
BUDAYA LOKAL**

(Studi Pada Dinas Pemuda Olahraga Kebudayaan dan Pariwisata
di Kabupaten Mojokerto)

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Menempuh Ujian Sarjana
pada Fakultas Ilmu Administrasi Universitas Brawijaya**

Maria Ardhina Reswary

135030101111108



Dosen pembimbing : Dr.Riyanto,M.Hum

**UNIVERSITAS BRAWIJAYA
FAKULTAS ILMU ADMINISTRASI
JURUSAN ILMU ADMINISTRASI PUBLIK
PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK
MALANG**

2017

TANDA PENGESAHAN MAJELIS PENGUJI

Telah dipertahankan di depan majelis penguji skripsi, Fakultas Ilmu Administrasi Universitas Brawijaya, pada :

Hari : Selasa

Tanggal : 12 Desember 2017

Skripsi atas nama : Maria Ardhina Reswary

Judul : Strategi Pengembangan Pariwisata Pada Situs Bersejarah Trowulan Sebagai Upaya Pelestarian Budaya Lokal (Studi Pada Dinas Pemuda Olahraga Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Mojokerto)

Dan dinyatakan **LULUS**

Majelis Penguji

Ketua,



Dr. Riyanto, M. Hum

NIP.19600430 198601 1 001

Anggota



Dr. Ratih Nur Pratiwi, M. SI

NIP.19530807 197903 2 001

Anggota



Drs. Romula Adiono, M. AP

NIP.19620401 198703 1 003

PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa sepanjang pengetahuan saya, di dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh pihak lain untuk mendapatkan karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebut dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur jiplakan, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah peroleh (S-1) dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU) No 20 Tahun 2003, pasal 25 ayat 2 dan pasal 70.

Malang, 16 November 2017



Nama : Maria Ardhina Reswary

NIM : 135030101111108

LEMBAR PERSEMBAHAN

KUPERSEMBAHKAN
KARYAKU KEPADA DOSEN
PEMBIMBING
(Bapak Dr.Riyanto,M.Hum)
KEPADA KEDUA
ORANGTUAKU TERSAYANG
(Bapak SUPRIADI dan Ibu
SUTATIK) KAKAKKU
TERSAYANG
(Ohan Eko Prasetyo, Eva Cahyaning Tyas,
Yohana Senkeyta, Aditya Yoga Pratama)
SERTA SEMUA TEMANKU

Ringkasan

Maria Ardhina Reswary, 2017, **Strategi Pengembangan Pariwisata Pada Situs Bersejarah Trowulan Sebagai Upaya Pelestarian Budaya Lokal (Studi Pada Dinas Pemuda Olahraga Kebudayaan dan Pariwisata Di Kabupaten Mojokerto)**, Dr. Riyanto, M.Hum

Sektor pariwisata merupakan salah satu sektor yang mempunyai prospek yang cerah dan berpotensi sangat besar untuk dikembangkan, karena pariwisata merupakan salah satu kebutuhan yang vital bagi manusia. Maju dan berkembangnya pariwisata dapat mengembangkan daerah-daerah miskin menjadi lokasi baru. Banyak negara bergantung pada industri pariwisata, karena pariwisata sebagai sumber pajak dan pendapatan bagi daerah. Oleh karena itu pengembangan industri pariwisata ini adalah salah satu strategi yang dipakai oleh pemerintah untuk mempromosikan wilayah tertentu sebagai daerah wisata untuk meningkatkan pendapatan juga mengenalkan potensi daerah tersebut.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif yang berlokasi di Kecamatan Trowulan, Kabupaten Mojokerto. Situs pada penelitian ini yaitu Area Situs Trowulan (Museum Majapahit, Candi Tikus, Candi Bajangratu, dan Candi Brahu), Dinas Pariwisata, dan Balai Pelestarian Cagar Budaya. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis strategi yang dilakukan pemerintah daerah dalam mengembangkan pariwisata pada situs trowulan daerah kabupaten mojokerto guna untuk mendongkrak ekonomi desa setempat dan juga untuk melestarikan Kawasan Majapahit dan menumbuhkan kebanggaan dan jatidiri sebagai bangsa Indonesia dengan peinggalan sejarah dan budaya bangsa.

Hasil penelitian yang telah dilakukan, bahwa dalam penanganan ini pemerintah daerah dibagi menjadi 3 seksi, yaitu seksi pengembangan objek wisata, promosi wisata, dan pembinaan usaha pariwisata. Dimana, setiap seksi sejauh ini melakukan tugas dengan baik yang dapat mendongkrak pariwisata bersejarah di Trowulan dan mampu mendorong ekonomi kreatif masyarakat sekitar. Pada strategi pengembangan pariwisata pada Situs Trowulan terdapat Faktor pendukung dan faktor penghambat. Faktor pendukung terdiri dari dukungan Pemerintah daerah dan pemerintah pusat, bantuan keuangan, dan perkembangan pariwisata budaya. Sedangkan faktor penghambat terdiri dari kurang optimalnya kerjasama antara Pemerintah, LSM, dan swasta, hingga kurang optimalnya promosi untuk wisata situs trowulan.

Kata Kunci : strategi pemerintah daerah, pariwisata, dan budaya

Summary

Maria Ardhina Reswary, 2017, **Strategi Pengembangan Pariwisata Pada Situs Bersejarah Trowulan Sebagai Upaya Pelestarian Budaya Lokal (Studi Pada Kecamatan Trowulan : Museum Majapahit Trowulan, Candi Tikus, Candi Bajangratu, Candi Brahu Di Kabupaten Mojokerto)**, Dr. Riyanto, M.Hum

Tourism sector is one of the sectors that have a bright prospect and very large to be developed, because tourism is one of the vital needs for human. The advance and development of tourism can develop poor areas into new locations. Many countries depend on the tourism industry, because tourism is a source of taxes and income for the region. Therefore, the development of tourism industry is one of the strategies used by the government to promote certain areas as a tourist area to increase revenue also introduce the potential of the area.

This research uses descriptive research type with qualitative approach in Trowulan District, Mojokerto Regency. The sites in this research are Trowulan Site Area (Majapahit Museum, Tikus Temple, Bajangratu Temple, and Brahu Temple), Tourism Office, and Heritage Preservation Hall. This study aims to analyze the strategies undertaken by the local government in the development of tourism at the site Trowulan Mojokerto district in order to boost the village economy and to preserve the Majapahit Area and foster pride and identity as the nation of Indonesia with the historical and cultural heritage of the nation.

The results of research that has been done, is in this process into 3 sections, namely section of tourism object development, tourism tour, and tourism business coaching. Where, each section is doing a good job that can boost tourism in Trowulan and able to encourage the creative economy of the surrounding community. In the tourism development strategy at Trowulan Site there are supporting factors and inhibiting factors. Supporting factors from local government, central government, financial assistance, and development of cultural tourism. The inhibiting factors are formed from less optimal cooperation between the Government, LSM, and Business, to less optimal promotion for tourism sites Trowulan.

Keywords: Strategy Of Local Government, Tourism, And Culture

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul **“Strategi Pengembangan Pariwisata Pada Situs Bersejarah Trowulan Sebagai Upaya Pelestarian Budaya Lokal”**.

Skripsi ini merupakan tugas akhir yang diajukan untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Administrasi Publik pada Fakultas Ilmu Administrasi Universitas Brawijaya Malang.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Kedua orang tuaku tercinta Ayah Supriadi dan Ibu Sutatik yang telah memberikan segala kasih sayang, dukungan, doa, dan bimbingan yang tak terhingga dan telah diberikan hingga saat ini.
2. Bapak Prof. Dr. Bambang Supriyono., MS selaku Dekan Fakultas Ilmu Administrasi Universitas Brawijaya.
3. Bapak Andy Fefta Wijaya., MDA.PhD selaku Ketua Jurusan Ilmu Administrasi Publik Fakultas Ilmu Administrasi Universitas Brawijaya.
4. Ibu Dr. Lely Indah Mindarti., M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Administrasi Publik Fakultas Ilmu Administrasi Universitas Brawijaya.
5. Bapak Dr.Riyanto,M.Hum selaku Dosen Pembimbing yang telah sabar dan sukarela membagikan ilmunya serta meluangkan waktu untuk memberikan pengarahan, bimbingan, saran dan masukan dalam penyusunan Skripsi.
6. Seluruh Dosen dan Staff pada Fakultas Ilmu Administrasi Universitas Brawijaya atas semua ilmu dan bantuan yang telah diberikan.
7. Bapak ibu di Dinas Pemuda, Olahraga, Kebudayaan dan Pariwisata di Kabupaten Mojokerto yang senantiasa memberikan informasi dan bimbingan selama penelitian berlangsung.
8. Bapak ibu di Balai Pelestarian Cagar Budaya Jawa Timur yang senantiasa memberikan informasi dan bimbingan selama penelitian berlangsung.
9. Kakakku tercinta, Ohan eko prasetyo, Eva Cahyaning Tyas, Yohana

Senkeyta yang selalu menjadi penyemangat serta inspirator untuk meraih cita-cita dan masa depan yang lebih baik.

10. Keluarga besar Saridjan yang selalu memberi nasihat, arahan, dukungan, hiburan, doa, dan juga bantuan dalam penyusunan skripsi ini.
11. Yang terkasih Aditya Yoga Pratama, terimakasih telah memberikan batuan baik yang dibutuhkan maupun tidak dibutuhkan dalam penyusunan skripsi.
12. Untuk keluarga Bapak Basuki, Ibu Sri Mulyani, Indra Yogi Setiawan, dan Pungky Septyo Cahyadi terimakasih telah memberi support dalam penyusunan skripsi.
13. Sahabatku yang bergabung dalam grup Riyadlul Jannah MLG, OVG, dan para penghuni kos muslimah depan masjid yang menemani perjuangan berbagai suka maupun duka di perantauan.
14. Teman-teman Prodi Ilmu Administrasi Publik angkatan 2013 yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terimakasih atas do'a, dukungan dan semangat yang telah diberikan.

Demi kesempurnaan skripsi ini, saran dan kritik dari berbagai pihak yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan. Semoga Skripsi ini bermanfaat dan dapat memberikan sumbangan yang berarti bagi pihak-pihak yang membutuhkan.

Malang, 16 November 2017

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
MOTTO	ii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iii
TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
TANDA PENGESAHAN.....	v
PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI.....	vi
RINGKASAN	vii
SUMMARY	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	22
C. Tujuan Penelitian	22
D. Manfaat Penelitian.....	23
E. Sistematika Penulisan.....	23
BAB II KAJIAN PENDEKATAN/PUSTAKA	24
A. Administrasi Negara/Publik	24
B. Konsep POAC dalam ilmu manajemen	28
1. Planning.....	28
2. Organizing.....	32
3. Actuating	33
4. Controlling	33
C. Strategi	34
D. Pemerintah Daerah	36
1. Desentralisasi	37
2. Otonomi Daerah.....	38
E. Pariwisata	40
1. Pengertian Pariwisata	40
2. Sumber Daya Pariwisata	42
3. Kawasan pariwisata bersejarah	53
4. Pengelolaan Pariwisata	57
5. Konsep Kebijakan Pariwisata	70
6. Proses Perencanaan Pariwisata	73
7. Peran dan Tanggungjawab Pemerintah Dalam Kebijakan Pariwisata	76
8. Mekanisme Kontrol Dalam Kebijakan Pariwisata	82
F. Konsep Dalam Pengembangan, Promosi, dan Pembinaan Dalam Sektor Pariwisata	85

1. Pendekatan Dalam Pengembangan Objek Wisata	85
2. Pendekatan Dalam Konsep Promosi Wisata	88
3. Konsep Pembinaan Pariwisata	90
BAB III METODE PENELITIAN	93
A. Jenis Penelitian	93
B. Fokus penelitian	94
C. Lokasi dan Situs Kegiatan Penelitian	94
D. Sumber Data	95
E. Instrumen Penelitian	96
F. Teknik Pengumpulan Data	98
G. Analisis Data	100
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	103
A. Gambaran Umum	103
1. Gambaran Umum Kabupaten Mojokerto	104
2. Gambaran Umum Dinas Pemuda, Olahraga, Kebudayaan, Dan Pariwisata	107
3. Gambaran Umum Dinas Pemuda, Olahraga, Kebudayaan, Dan Pariwisata Di Bidang Kepariwisata	115
B. Penyajian Data Dan Fokus Penelitian	123
1. Promosi Pariwisata	123
2. Pembinaan Dan Pengembangan Kebudayaan	124
3. Rencana Strategis Dalam Pengembangan Wisata Tahun 2016-2021	126
4. Kajian Data Informasi Bidang Pariwisata	131
5. Kajian Data Situs Bersejarah Trowulan Kabupaten Mojokerto	133
6. Analisis Regulasi Pengembangan Wisata Berdasarkan Regulasi Cagar Budaya	134
7. Anggaran Program Pengembangan Wisata	137
8. Analisis Dalam Pendekatan Aspek Perencanaan, Pengembangan, Promosi Dan Pembinaan Dalam Objek Wisata	137
9. Konsep Dalam Pengembangan, Promosi, Dan Pembinaan Dalam Sektor Pariwisata ...	148
10. Konsep Pembinaan Pariwisata	155
11. Faktor Pendukung Dan Penghambat Dalam Pengembangan Wisata Situs Trowulan....	158
BAB V PENUTUP	154
A. Kesimpulan	162
B. Saran	164
Daftar Pustaka	166
Daftar lampiran	168

DAFTAR TABEL

Tabel 1. SDA Yang Dapat Dikembangkan Menjadi Sumber Daya Pariwisata	46
Tabel 2. Peluang Karir Dalam Sektor Pariwisata	47
Tabel 3. Sumber Daya Pariwisata Minat Khusus	52
Tabel 4. Fungsi-Fungsi Dalam Pengelolaan Pariwisata	61
Tabel 5. Metode Dalam Pengelolaan Pariwisata	64
Tabel 6. Prinsip-Prinsip Dalam Manajemen Sumber Daya Pariwisata	68
Tabel 7. Paradigma Kebijakan Pariwisata	72
Tabel 8. Strategi Pemerintah Dalam Sektor Pariwisata	76
Tabel 9. Kerangka Implementasi Kebijakan Pariwisata	77
Tabel 10. Kegiatan-kegiatan pokok dalam pariwisata.....	84
Tabel 11. Peluang Pengembangan Destinasi Pariwisata	85
Tabel 12. Upaya Promosi Pariwisata.....	88
Tabel 13. Pembinaan Pariwisata.....	91
Tabel 14. Jumlah Kecamatan Di Kabupaten Mojokerto 2017	104
Tabel 15. Program Pilihan Pariwisata	127
Tabel 16. Analisis Lingkungan Internal	131
Tabel 17. Analisis Lingkungan Eksternal.....	132
Tabel 18. Subtansi Cagar Budaya Dalam UU Nomor 11 Tahun 2010.....	134
Tabel 19. Peraturan Daerah Nomor 11 Tahun 2015.....	135
Tabel 20. Analisis Di Lapangan Subtansi Cagar Budaya Dalam Uu Nomor 11 Tahun 2010	135
Tabel 21. Analisis Di Lapangan Peraturan Daerah Nomor 11 Tahun 2015	136
Tabel 22. Anggaran Program Pengembangan Wisata	137
Tabel 23. Rencana Program Anggaran Bidang Pariwisata	138
Tabel 24. Analisis Aspek Perencanaan Kabupaten Mojokerto.....	140
Tabel 25. Kategori Dalam Pembinaan Pariwisata	156

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Analisis data model interaktif.....	102
Gambar 2. Peta lokasi denah kabupaten mojokerto	103
Gambar 3. Struktur organisasi disporabudpar 2017	112
Gambar 4. Struktur organisasi balai pelestarian cagar budaya.....	120