

INTERIOR LAYANAN PERPUSTAKAAN ANAK
(Studi Kasus: Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur)

SKRIPSI

Ditujukan untuk memenuhi persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Teknik

UNIVERSITAS BRAWIJAYA



DYAH APRILIA

NIM. 125060500111030

UNIVERSITAS BRAWIJAYA

FAKULTAS TEKNIK

MALANG

2017

LEMBAR PENGESAHAN

INTERIOR LAYANAN PERPUSTAKAAN ANAK

(Studi Kasus: Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur)

SKRIPSI

Ditujukan untuk memenuhi persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Teknik



DYAH APRILIA

NIM. 125060500111030

Skripsi ini telah direvisi dan disetujui oleh dosen pembimbing
pada tanggal 11 Januari 2017

Dosen Pembimbing I

Ir. Rinawati F. Handajani, MT
NIP. 19660814 199103 2 002

Dosen Pembimbing II

Ir. Triandi Laksmiwati
NIP. 19550329 198002 2 001



Mengetahui,
Ketua Jurusan Arsitektur

Agung Marti Nugroho, ST., MT., Ph.D
NIP. 19740915 200012 1 001

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya, yang tersebut di bawah ini:

Nama : DYAH APRILIA

NIM : 125060500111030

Judul Skripsi : Interior Layanan Perpustakaan Anak (Studi Kasus: Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur)

Menyatakan dengan sebenar-benarnya, bahwa sepanjang pengetahuan saya, di dalam hasil karya skripsi saya, baik berupa naskah maupun gambar tidak terdapat unsur-unsur penjiplakan karya skripsi yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik disuatu perguruan tinggi, serta tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis pada naskah yang disebutkan dalam sumber dan daftar pustaka.

Apabila ternyata terdapat unsur-unsur penjiplakan yang dapat dibuktikan di dalam skripsi ini, maka saya bersedia menerima pembatalan atas skripsi dan gelar Sarjana Teknik yang telah diperoleh serta menjalani proses peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU No. 20 Tahun 2003 pasal 25 Ayat 2 Pasal 70).

Malang, 4 Januari 2017

Yang membuat pernyataan,



DYAH APRILIA

NIM. 125060500111030

Alhamdulillahirrabbi alamiin...

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

Bapak dan Ibu tercinta Mr. Suparno dan Mrs. Sri Runiyah beserta kakak Gatot Priyono dan istri Sinta Pradesa yang tidak pernah lelah mendoakan serta memberikan dukungannya kepada saya, baik secara moril maupun materil

Dosen-dosen Jurusan Arsitektur FT-UB yang saya hormati, yang dengan ikhlas memberikan segala ilmu pengetahuan di bidang ini, khususnya kepada Ibu Rinawati dan Ibu Triandi selaku dosen pembimbing skripsi serta Ibu Indyah dan Ibu Wulan selaku dosen penguji skripsi, semoga ilmu yang telah diberikan dapat berguna untuk saya dan lingkungan saya nantinya, serta menjadi amalan baik bagi mereka

Teman-teman seperjuangan ARSIROLAS FT-UB, khususnya Prissil, Novi, Fani, Desti, teman lembur dan berbagi ilmu, serta Samid a.k.a Dimas S. Permana yang telah membantu hingga terselesainya skripsi ini

Sahabat HOMMY, Anna dan Aini, sahabat berbagi segala hal, suka dan duka, di rumah kecil di kota perantauan

Pak Ary serta rekan-rekan kerja CV. ARTARA, yang telah berkenan memberikan kesempatan kerja bagi saya serta berbagi pengalaman dan ilmu pengetahuan yang tentunya sangat berguna bagi saya

Dan tak lupa kepada,

Pengelola Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa timur, yang telah berkenan memberikan ijin untuk dilaksanakannya kajian terkait topik pembahasan skripsi ini, semoga kontribusi yang diberika dapat bermanfaat bagi banyak pihak

RINGKASAN

Dyah Aprilia, Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Brawijaya, Januari 2017, Interior Layanan Perpustakaan Anak (Studi Kasus: Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur), Dosen Pembimbing: Rinawati P. Handajani dan Triandi Laksmiwati

Perpustakaan anak merupakan tempat yang memiliki peran penting dalam meningkatkan minat baca pada anak, melalui pembiasaan gemar membaca. Salah satu perpustakaan di Indonesia yang menyediakan layanan perpustakaan anak adalah Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur.

Menumbuhkan minat baca pada masa terpenting anak merupakan langkah yang tepat, namun harus tetap memperhatikan kebutuhan karakteristik anak. Upaya khusus untuk menumbuhkan minat baca pada anak, salah satunya yaitu dengan penerapan desain interior layanan perpustakaan anak yang sesuai dengan kebutuhan karakteristik anak, sehingga diharapkan dapat menarik perhatian anak dalam upaya meningkatkan minat baca. Suasana yang menarik bagi anak dapat dengan menerapkan unsur-unsur desain yang sesuai dengan karakteristik anak, seperti unsur warna dan unsur bentuk.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui rancangan interior pada layanan perpustakaan anak yang dapat meningkatkan minat baca pada anak. Metode penelitian yang digunakan berupa metode deskriptif kualitatif, yang berupa penelitian dengan pendekatan studi kasus, dengan obyek studi yang berfokus pada satu obyek tertentu, yaitu interior layanan perpustakaan anak pada Badan perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur. Penelitian didasarkan pada dua aspek yang terkait, yaitu unsur warna dan unsur bentuk yang sesuai dengan kebutuhan karakteristik pada anak. Diharapkan dengan adanya rancangan interior layanan perpustakaan anak yang sesuai, dapat meningkatkan minat baca pada anak.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa unsur warna dan unsur bentuk dapat diterapkan dalam perancangan interior layanan anak, khususnya pada obyek studi kasus Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur, dalam upaya menumbuhkan minat baca mereka.

Kata Kunci: Perpustakaan anak, minat baca, karakteristik anak, warna, bentuk

SUMMARY

DyahAprilia, Department of Architecture, Faculty of Engineering, Brawijaya University, January 2017, Interior of Children's Library Service (Case Study: East Java Government Library and Archives Board), Supervisor: Rinawati P. Handajani and Triandi Laksmiwati

Children's library is a place that has an important role in increasing children's interest in reading. One of the libraries in Indonesia that provides such service is East Java Government Library and Archives Board.

Increasing children's interest in reading in their important age is a proper move, but still has to keep their characteristic needs in mind. One of the special efforts to develop children's interest in reading is an application of interior design for children's library service that corresponds to their needs and characteristics, so that it's expected to gain their attentions to increase their interest in reading. The appealing atmosphere for children can be created by applying design elements that are suitable with their characteristics, such as colors and shapes.

The purpose of this study is to determine the interior design of children's library service that can increase reading interest in children. The method used in this study is specific object that is the interior of children's library service in East Java Government Library and Archives Board. The study is based on two related aspects, namely the elements of colors and shapes to suit the needs and characteristics of the children. Hopefully, with a proper interior design of children's library services, the reading interest in children can be increased.

The result of this study indicates that the elements of colors and shapes can be applied in the interior design of children's library service, especially in the case study object East Java Government Library and Archives Board, in an effort to increase children's interest in reading.

Keywords: children's library, reading interest, children's characteristics, colors, shapes

PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena atas segala rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “Interior Layanan Perpustakaan Anak (Studi Kasus: Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur)”, yang diajukan untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Teknik.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, banyak pihak yang telah terlibat dan membantu proses pengerjaan dari awal hingga akhir. Adapun ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Bapak Agung Murti Nugroho, ST., MT., Ph. D, selaku ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Brawijaya
2. Ibu Ir. Rinawati P. Handajani, MT, selaku dosen pembimbing pertama
3. Ibu Ir. Triandi Laksmiwati, selaku dosen pembimbing kedua
4. Ibu Indyah Martiningrum, ST., MT, selaku dosen penguji pertama
5. Ibu Wulan Astrini, ST., M.Ds, selaku dosen penguji kedua
6. Pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis menerima kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak, demi perbaikan di kemudian hari. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Malang, 3 November 2016

Penulis

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Batasan Masalah	6
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat Penelitian	7
1.7 Sistematika Penulisan	7
1.8 Kerangka Pemikiran	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Tinjauan Anak	11
2.1.1 Tahap perkembangan anak	11
2.1.2 Karakteristik anak	12
2.1.3 Proses bermain dan belajar pada anak	14
2.2 Tinjauan Perpustakaan Anak	15
2.2.1 Tujuan perpustakaan anak	15
2.2.2 Jenis layanan perpustakaan anak	16
2.2.3 Persyaratan layanan perpustakaan anak	17
2.2.4 Faktor penarik minat baca anak	18
2.3 Tinjauan Elemen Pembentuk Ruang untuk Anak	18
2.3.1 Lantai	18
2.3.2 Dinding	19
2.3.3 Langit-langit	19
2.3.4 Perabot	20
2.3.5 Tanda dan dekorasi	20

2.4	Tinjauan Unsur Pembentuk Minat Baca Anak (Warna dan Bentuk)	20
2.4.1	Unsur warna	21
2.4.2	Unsur bentuk	27
2.5	Tinjauan Elemen Pendukung Interior Anak	29
2.5.1	Antropometri anak	29
2.5.2	Material dan bahan	31
2.5.3	Penataan perabot	34
2.5.4	Penataan tanda dan dekorasi	36
2.5.5	Prinsip desain	37
2.6	Tinjauan Komparasi	39
2.7	Kerangka Teori	45
BAB III METODE PERANCANGAN		47
3.1	Metode Umum	47
3.2	Lokasi dan Obyek Studi Kasus	47
3.3	Tahapan Pengumpulan Data	48
3.3.1	Data Primer	49
3.3.2	Data Sekunder	50
3.4	Instrumen Perancangan	50
3.5	Tahapan Pengolahan Data	51
3.6	Tahapan Perancangan	52
3.7	Kerangka Metode Perancangan	53
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		55
4.1	Tinjauan Lokasi	55
4.1.1	Tinjauan Umum Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur	55
4.1.2	Tinjauan Eksisting Bangunan Layanan Perpustakaan Anak	61
4.1.3	Tinjauan Eksisting Interior Layanan Perpustakaan Anak	65
4.2	Tinjauan Eksisting Unsur Warna dan Unsur Bentuk	68
4.2.1	Tinjauan Eksisting Unsur Warna	68
4.2.2	Tinjauan Eksisting Unsur Bentuk	75
4.2.3	Simpulan Tinjauan Eksisting Unsur Warna dan Unsur Bentuk	82
4.3	Evaluasi Eksisting Unsur Warna dan Unsur Bentuk	83
4.3.1	Evaluasi Eksisting Unsur Warna	84

4.3.2	Evaluasi Eksisting Unsur Bentuk.....	104
4.3.3	Simpulan Evaluasi Eksisting Unsur Warna dan Unsur Bentuk.....	133
4.4	Evaluasi Fungsi.....	134
4.5	Evaluasi Pelaku dan Aktivitas.....	136
4.5.1	Pelaku dan Aktivitas pada Layanan Perpustakaan Umum.....	136
4.5.2	Pelaku dan Aktivitas pada Layanan Perpustakaan Anak.....	138
4.6	Evaluasi Kebutuhan Ruang dan Perabot.....	140
4.6.1	Persyaratan Kualitatif Ruang.....	144
4.6.2	Persyaratan Kuantitatif Ruang.....	145
4.7	Evaluasi Organisasi dan Hubungan Ruang.....	148
4.8	Evaluasi Zonasi Ruang.....	151
4.9	Evaluasi Aksesibilitas dan Sirkulasi Ruang.....	152
4.10	Evaluasi Penataan Perabot.....	158
4.11	Evaluasi Penataan Tanda dan Dekorasi.....	162
4.12	Evaluasi Prinsip Desain Interior.....	164
4.13	Konsep Perancangan.....	168
4.13.1	Ide Dasar Perancangan.....	168
4.13.2	Tema.....	168
4.14	Hasil Desain.....	170
BAB V PENUTUP.....		183
5.1	Kesimpulan.....	183
5.2	Saran.....	184
DAFTAR PUSTAKA.....		185
LAMPIRAN.....		187

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Karakteristik Kognitif, Afektif dan Psikomotorik Usia Anak Prasekolah / <i>Preschool Child</i> (Usia 3-6 Tahun)	13
Tabel 2.2	Karakteristik Kognitif, Afektif dan Psikomotorik Usia Anak Sekolah / <i>School Child</i> (Usia 6-12 Tahun)	13
Tabel 2.3	Warna-warna yang Mendukung Kebutuhan Anak dalam Ruang	22
Tabel 2.4	Skema Warna	26
Tabel 2.5	Karakteristik dan Kesan Bentuk	28
Tabel 2.6	Data Antropometri Anak (Indonesia)	29
Tabel 2.7	Data Posisi Tubuh Anak (Indonesia)	30
Tabel 2.8	Tinjauan Komparasi	39
Tabel 4.1	Identifikasi Unsur Warna pada Elemen Lantai	68
Tabel 4.2	Identifikasi Unsur Warna pada Elemen Dinding	70
Tabel 4.3	Identifikasi Unsur Warna pada Elemen Langit-langit	71
Tabel 4.4	Identifikasi Unsur Warna pada Elemen Perabot	72
Tabel 4.5	Identifikasi Unsur Warna pada Elemen Tanda dan Dekorasi	74
Tabel 4.6	Identifikasi Unsur Bentuk pada Elemen Lantai	76
Tabel 4.7	Identifikasi Unsur Bentuk pada Elemen Dinding	77
Table 4.8	Identifikasi Unsur Bentuk pada Elemen Langit-langit	78
Tabel 4.9	Identifikasi Unsur Bentuk pada Elemen Perabot	79
Tabel 4.10	Identifikasi Unsur Bentuk pada Eleme Tanda dan Dekorasi	81
Tabel 4.11	Simpulan Identifikasi Unsur Warna dan Unsur Bentuk pada Kondisi Eksisting	82
Tabel 4.12	Kebutuhan Warna untuk Anak	84
Tabel 4.13	Evaluasi Unsur Warna pada Elemen Lantai	85
Tabel 4.14	Evaluasi Unsur Warna pada Elemen Dinding	88
Tabel 4.15	Evaluasi Unsur Warna pada Elemen Langit-langit	92
Tabel 4.16	Evaluasi Unsur Warna pada Elemen Perabot	96
Tabel 4.17	Evaluasi Unsur Warna pada Elemen Tanda dan Dekorasi	102
Tabel 4.18	Kebutuhan Bentuk untuk Anak	104
Tabel 4.19	Data Antropometri Anak (Indonesia)	105
Tabel 4.20	Data Posisi Tubuh Anak (Indonesia)	106
Tabel 4.21	Data Posisi Tubuh Anak (Indonesia) Usia 6 Tahun Persentil 97,5%	106

Tabel 4.22	Data Tinggi Ideal Anak-anak Indonesia.....	107
Tabel 4.23	Data Antropometri Anak Indonesia Usia 5 Tahun.....	108
Tabel 4.24	Data Posisi Tubuh Anak Indonesia Usia 5 Tahun.....	109
Tabel 4.25	Data Antropometri Anak Indonesia Usia 9 Tahun.....	109
Tabel 4.26	Data Posisi Tubuh Anak Indonesia Usia 9 Tahun.....	110
Tabel 4.27	Rekapitulasi Hasil Analisis Data Antropometri Anak Indonesia.....	111
Tabel 4.28	Data Ruang Gerak Manusia.....	112
Tabel 4.29	Evaluasi Unsur Bentuk pada Elemen Lantai.....	113
Tabel 4.30	Evaluasi Unsur Bentuk pada Elemen Dinding.....	117
Tabel 4.31	Evaluasi Unsur Bentuk pada Elemen Langit-langit.....	119
Tabel 4.32	Evaluasi Unsur Bentuk pada Elemen Perabot.....	122
Tabel 4.33	Evaluasi Unsur Bentuk pada Elemen Tanda dan Dekorasi.....	131
Tabel 4.34	Simpulan Evaluasi Unsur Warna dan Unsur Bentuk pada Kondisi Eksisting.....	133
Tabel 4.35	Evaluasi Kebutuhan Ruang.....	140
Tabel 4.36	Evaluasi Kebutuhan Perabot.....	143
Tabel 4.37	Kebutuhan Kualitatif Ruang.....	144
Tabel 4.38	Standar Besaran Ruang.....	146
Tabel 4.39	Evaluasi Besaran Ruang.....	147
Tabel 4.40	Kebutuhan Kuantitatif Ruang.....	148
Tabel 4.41	Evaluasi Penataan Perabot.....	159
Tabel 4.42	Evaluasi Penataan Tanda dan Dekorasi.....	162
Tabel 4.43	Evaluasi Prinsip Desain Interior.....	167
Tabel 4.44	Tema yang Digunakan.....	169

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Diagram Kerangka Pemikiran.....	9
Gambar 2.1	Gelap Terang Warna dalam Cahaya Normal.....	22
Gambar 2.2	Komposisi Warna Terang.....	22
Gambar 2.3	Komposisi Warna Netral.....	23
Gambar 2.4	Skema Warna Aman.....	23
Gambar 2.5	Komposisi Warna Aman.....	23
Gambar 2.6	Kelompok Warna Hangat (Kiri) dan Kelompok Warna Dingin (Kanan).....	24
Gambar 2.7	Komposisi Warna Hangat.....	24
Gambar 2.8	Komposisi Warna Kreatifitas untuk Anak.....	25
Gambar 2.9	Dimensi Tubuh Fungsional Anak.....	30
Gambar 2.10	Diagram Kerangka Teori.....	45
Gambar 3.1	Studi Kasus “Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur”.....	48
Gambar 3.2	Diagram Kerangka Metode Perancangan.....	53
Gambar 4.1	Lokasi Bada Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur.....	56
Gambar 4.2	Foto Eksisting Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur.....	56
Gambar 4.3	<i>Site Plan</i> Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur.....	57
Gambar 4.4	<i>Layout Plan</i> Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur.....	58
Gambar 4.5	Denah Layanan Perpustakaan Lantai 1.....	59
Gambar 4.6	Denah Layanan Perpustakaan Lantai 2.....	60
Gambar 4.7	Fungsi Bangunan.....	61
Gambar 4.8	Layanan Perpustakaan Anak dan Taman Bermain.....	62
Gambar 4.9	Layanan Perpustakaan Anak.....	62
Gambar 4.10	Taman Bermain <i>Outdoor</i>	62
Gambar 4.11	Denah Layanan Perpustakaan Anak Lantai 1.....	63
Gambar 4.12	Denah Ortogonal Layanan Perpustakaan Anak Lantai 1.....	63
Gambar 4.13	Denah Layanan Perpustakaan Anak Lantai 2.....	64
Gambar 4.14	Denah Ortogonal Layanan Perpustakaan Anak Lantai 2.....	64
Gambar 4.15	Akses Masuk Utama Layanan Perpustakaan Anak.....	65
Gambar 4.16	Area Penerimaan.....	65
Gambar 4.17	Ara Loker.....	65
Gambar 4.18	Area Pustakawan.....	65
Gambar 4.19	Area Bermain Lantai 1.....	66

Gambar 4.20	Area Informasi dan Area Peminjaman/Pengembalian Buku.....	66
Gambar 4.21	Area Koleksi dan Area Baca.....	66
Gambar 4.22	Area Audiovisual dan <i>Storytelling</i>	66
Gambar 4.23	Area Bermain Lantai 2.....	66
Gambar 4.24	Area Koridor dan Tangga.....	67
Gambar 4.25	Aktivitas Mencari Buku.....	67
Gambar 4.26	Aktivitas Membaca Buku.....	67
Gambar 4.27	Aktivitas Bermain.....	67
Gambar 4.28	Aktivitas Menonton Film dan <i>Storytelling</i>	67
Gambar 4.29	Bagan Fungsi Utama Layanan Perpustakaan Anak.....	134
Gambar 4.30	Bagan Fungsi Utama Layanan Perpustakaan Anak (Eksisting).....	135
Gambar 4.31	Bagan Fungsi Utama Layanan Perpustakaan Anak (Rekomendasi).....	135
Gambar 4.32	Diagram Aktivitas Pengunjung Remaja/Dewasa (Makro).....	136
Gambar 4.33	Diagram Aktivitas Pengunjung Remaja/Dewasa Bersama Anak-anak (Makro)	137
Gambar 4.34	Diagram Aktivitas Pengelola (Makro).....	137
Gambar 4.35	Diagram Aktivitas Pengunjung Anak (Mikro).....	138
Gambar 4.36	Diagram Aktivitas Pengunjung Pendamping (Mikro).....	139
Gambar 4.37	Diagram Aktivitas Pengelola (Mikro).....	139
Gambar 4.38	Diagram Organisasi dan Hubungan Ruang Makro.....	149
Gambar 4.39	Diagram Organisasi dan Hubungan Ruang Mikro.....	150
Gambar 4.40	Diagram Organisasi dan Hubungan Area Koleksi dan Baca.....	150
Gambar 4.41	Diagram Organisasi dan Hubungan Area Bermain.....	150
Gambar 4.42	Diagram Organisasi dan Hubungan Area Audiovisual dan <i>Storytelling</i>	151
Gambar 4.43	Diagram Organisasi dan Hubungan Area Komputer.....	151
Gambar 4.44	Diagram Zonasi Ruang Layanan Perpustakaan Anak Usia Prasekolah (3-6 Tahun).....	152
Gambar 4.45	Diagram Zonasi Ruang Layanan Perpustakaan Anak Usia Sekolah (6-12 Tahun).....	152
Gambar 4.46	Aksesibilitas dan Sirkulasi Ruang Makro Eksisting.....	153
Gambar 4.47	Rekomendasi Aksesibilitas dan Sirkulasi Ruang Makro.....	154
Gambar 4.48	Aksesibilitas dan Sirkulasi Ruang Layanan Perpustakaan Anak Eksisting	155
Gambar 4.49	Rekomendasi Aksesibilitas Ruang Layanan Perpustakaan Anak.....	156

Gambar 4.50	Rekomendasi Sirkulasi Ruang Layanan Perpustakaan Anak.....	157
Gambar 4.51	Penataan Perabot Eksisting.....	158
Gambar 4.52	Penataan Tanda dan Dekorasi Eksisting.....	162
Gambar 4.53	Prinsip Harmoni.....	164
Gambar 4.54	Prinsip Proporsi.....	165
Gambar 4.55	Prinsip Keseimbangan.....	165
Gambar 4.56	Prinsip Irama.....	166
Gambar 4.57	Prinsip Titik Berat.....	166
Gambar 4.58	Eksisting Lantai 1.....	170
Gambar 4.59	Hasil Desain Lantai 1.....	170
Gambar 4.60	Penataan Ruang dan Perabot Lantai 1 (Hasil Desain).....	170
Gambar 4.61	Eksisting Lantai 2.....	171
Gambar 4.62	Hasil Desain Lantai 2.....	171
Gambar 4.63	Penataan Ruang dan Perabot Lantai 2 (Hasil Desain).....	171
Gambar 4.64	Kondisi Eksisting Area Loker.....	172
Gambar 4.65	Hasil Desain Area Loker.....	172
Gambar 4.66	Hasil Desain Area Tunggu.....	173
Gambar 4.67	Kondisi Eksisting Area Informasi dan Area Peminjaman/Pengembalian Buku.....	173
Gambar 4.68	Hasil Desain Area Informasi dan Area Peminjaman/Pengembalian Buku.....	173
Gambar 4.69	Kondisi Eksisting Area Koleksi Lantai 1.....	174
Gambar 4.70	Hasil Desain Area Koleksi Lantai 1.....	174
Gambar 4.71	Hasil Desain Area Baca Individu dan Kelompok Lantai 1.....	175
Gambar 4.72	Kondisi Eksisting Area Baca Santai Lantai 1.....	175
Gambar 4.73	Hasil Desain Area Baca Santai Lantai 1.....	175
Gambar 4.74	Kondisi Eksisting Area Bermain Lantai 1.....	176
Gambar 4.75	Hasil Desain Area Bermain Lantai 1.....	176
Gambar 4.76	Hasil Desain Area <i>Storytelling</i> dan Audiovisual Lantai 1.....	177
Gambar 4.77	Hasil Desain Area Koleksi Lantai 2.....	177
Gambar 4.78	Hasil Desain Area Baca Individu Lantai 2.....	178
Gambar 4.79	Hasil Desain Area Baca Kelompok Lantai 2.....	178
Gambar 4.80	Hasil Desain Area Baca Santai Lantai 2.....	179
Gambar 4.81	Kondisi Eksisting Area Bermain Lantai 2.....	180
Gambar 4.82	Hasil Desain Area Bermain Lantai 2.....	180

Gambar 4.83 Kondisi Eksisting Area *Storytelling* dan Audiovisual Lantai 2 180

Gambar 4.84 Hasil Desain Area *Storytelling* dan Audiovisual Lantai 2 181



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	<i>Site Plan</i> Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur (Eksisting)	187
Lampiran 2	<i>Layout Plan</i> Badan Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur (Eksisting)	188
Lampiran 3	Denah Layanan Perpustakaan Lantai 1 (Eksisting)	189
Lampiran 4	Denah Layanan Perpustakaan Lantai 2 (Eksisting)	190
Lampiran 5	Denah dan Denah Ortogonal Layanan Perpustakaan Anak Lantai 1 (Eksisting)	191
Lampiran 6	Denah dan Denah Ortogonal Layanan Perpustakaan Anak Lantai 2 (Eksisting)	192
Lampiran 7	Denah dan Denah Ortogonal Layanan Perpustakaan Anak Lantai 1 (Hasil Desain)	193
Lampiran 8	Denah dan Denah Ortogonal Layanan Perpustakaan Anak Lantai 2 (Hasil Desain)	194
Lampiran 9	Potongan A-A (Hasil Desain)	195
Lampiran 10	Potongan B-B (Hasil Desain)	196
Lampiran 11	Kondisi Eksisting dan Hasil Desain Area Loker	197
Lampiran 12	Hasil Desain Area Tunggu	198
Lampiran 13	Kondisi Eksisting dan Hasil Desain Area Informasi dan Area Peminjaman / Pengembalian Buku	199
Lampiran 14	Kondisi Eksisting dan Hasil Desain Area Koleksi Lantai 1	200
Lampiran 15	Hasil Desain Area Baca Individu dan Kelompok Lantai 1	201
Lampiran 16	Kondisi Eksisting dan Hasil Desain Area Baca Santai Lantai 1	202
Lampiran 17	Kondisi Eksisting dan Hasil Desain Area Bermain Lantai 1	203
Lampiran 18	Hasil Desain Area <i>Storytelling</i> dan Audiovisual Lantai 1	204
Lampiran 19	Hasil Desain Area Koleksi Lantai 2	205
Lampiran 20	Hasil Desain Area Baca Individu Lantai 2	206
Lampiran 21	Hasil Desain Area Baca Kelompok Lantai 2	207
Lampiran 22	Hasil Desain Area Baca Santai Lantai 2	208
Lampiran 23	Kondisi Eksisting dan Hasil Desain Area Bermain Lantai 2	209
Lampiran 24	Kondisi Eksisting dan Hasil Desain Area <i>Storytelling</i> dan Audiovisual Lantai 2	210