

DAFTAR PUSTAKA

- A, Yoeti Oka. (1997). *Pengantar Ilmu Pariwisata*. Bandung: Angkasa.
- Anchilla, Devina. (2016). Perancangan Interior Arts Center dengan Pendekatan Ruang Fleksibel. *Jurnal Intra*. Vol. 4, No. 2, 413-422.
- Ashihara, Y. (1983). *Merancang Ruang Luar*. Terjemahan Sugeng Gunadi. Surabaya: Penerbit PT. Dian Surya.
- Bachtiyar, Arie. (2012). *Tinjauan Pasar Seni*. <https://www.scribd.com/doc/140089455/Tinjauan-Pasar-Seni> (diakses 24 Mei 2016).
- Ching, Francis DK. (2000). *Arsitektur: Bentuk, Ruang, dan Tatanan*. Terjemahan. Jakarta: Erlangga.
- Data Pasar Seni Ancol pada <https://www.ancol.com/id/destinasi/pasar-seni>. (diakses 6 Januari 2016)
- Definisi Integrasi pada <http://artikata.com/arti-330868-integrasi.html>. (diakses tanggal 2 Desember 2015)
- Gehl, Jan. (1987). *Life Between Building: Using public space*. New York: Van Nostrand Reinhold.
- Hakim, Rustam. (2012). *Komponen Perancangan Arsitektur Lansekap* (Edisi Kedua). Jakarta: Bumi Aksara.
- Haryadi. (2010). *Arsitektur, Lingkungan, dan Perilaku*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Herdiana, Lisa. (2012). *Daya Tarik dan Kawasan Wisata*. <http://lisaherdiana.blogspot.co.id>. (diakses 2 Desember 2015)
- Hermanto, H. (2008). Faktor-faktor yang Berpengaruh terhadap Perubahan Fungsi Ruang di Serambi Pasar Induk Wonosobo. *Skripsi*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Karlen, Mark. (2004). *Dasar-dasar Perencanaan Ruang Edisi Kedua*. Terjemahan. Jakarta: Erlangga.
- Menteri Kesehatan RI. (2004). *Keputusan Menteri Kesehatan Nomor 1204/MENKES/SK/X/2004 tentang Persyaratan Kesehatan Lingkungan Rumah Sakit*. Jakarta: Departemen Kesehatan.
- Menteri Dalam Negeri RI. (2016). *Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 18 Tahun 2016 tentang Pedoman Penyusunan, Pengendalian dan Evaluasi Rencana Kerja Pemerintah Daerah Tahun 2017*. Jakarta: Sekretariat Negara.
- Nasrullah. (2014). *Atraksi Wisata dan Kegiatan-kegiatannya*. <http://nasullahtourism.blogspot.co.id/> (diakses 2 Desember 2015).
- Panero, Julius & Zelnik, Martin. (2003). *Dimensi Manusia dan Ruang Interior*. Jakarta: Erlangga.
- Peraturan Daerah Provinsi DKI Jakarta No. 6 (2015). *Tentang Kepariwisataaan*. Jakarta: Sekretariat Provinsi DKI Jakarta.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Suriyanti. (1999). Pasar Seni di Yogyakarta sebagai Wadah Rekreasi Budaya yang Kontekstual dengan Lingkungan. *Skripsi*. Yogyakarta: TGA Arsitektur UII.

Tutt, Patricia. & Adler, David. (1981). *New Metric Handbook*. London: The Architectural Press.

Undang-undang RI No. 10. (2009). *Tentang Kepariwisataaan*. Jakarta: Sekretariat Negara.

Undang-undang RI No. 26. (2007). *Penataan Ruang*. Jakarta: Sekretariat Negara.

Vedayanti, Raissa. (2015). Efisiensi dan Efektivitas Tata Ruang Area Pahat Pada Perancangan Pusat Pelatihan Seni Ukir di Jepara. *Jurnal Mahasiswa Aristektur*. Vol 3, No. 4.

Winarno, Myrna Nathania. (2012). Pasar Seni Pada Kecamatan Kedungkandang Kota Malang. *Skripsi*. Tidak dipublikasikan. Malang: Universitas Brawijaya.

