

SURAT PERNYATAAN SURAT ORISINALITAS SKRIPSI

Saya, yang tersebut dibawah ini :

Nama : YANITA AYU MARDLATILLAH

NIM : 115060513111002

Judul Skripsi : Pelestarian Bangunan Kantor Bakorwil IV Jatim

Pamekasan

Mengemukakan dengan sebenar-benarnya, bahwa sepanjang penyusunan skripsi saya, di dalam hasil karya skripsi saya, baik berupa naskah ataupun gambar-gambar yang tertera dalam skripsi tidak terdapat unsur-unsur penjiplakan karya skripsi yang pernah diajukan sebelumnya oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik disuatu perguruan tinggi, serta tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang pernah ditulis maupun diterbitkan oleh orang lain, kecuali dalam penulisan secara tertulis disebutkan dalam sumber dan daftar pustaka.

Bila ternyata terdapat unsur-unsur penjiplakan yang terbukti ada dalam skripsi ini, maka saya bersedia menerima pembatalan atas skripsi dan gelar Sarjana Teknik yang telah diperoleh serta menjalani proses peraturan perundang-undangan yang berlaku dalam UU No.20 Tahun 2003 pasal 25 Ayat 2 Pasal 70.

Malang, 31 Januari 2016

Yang membuat pernyataan,

YANITA AYU MARDLATILLAH

NIM 115060513111002

Tembusan :

1. Kepala Laboratorium Dokumentasi dan Tugas Akhir Jurusan Arsitektur FT-UB
2. Dosen Pembimbing Skripsi yang bersangkutan
3. Dosen Penasehat Akademik yang bersangkutan

UNIVERSITAS BRAWIJAYA

Alhamdulillahirrabbi alamin. . .

*Laporan skripsi ini saya persembahkan kepada:
Papa, Mama, dan adik-adik tercinta Dimas dan Nabila
Keluarga besar yang selalu mendo'akan, mendukung,
dan memberikan semangat dalam setiap langkah di kehidupan saya*

*Teman-teman seangkatan Arsitektur 2011
Sahabat-sahabat tercinta yang selalu menemani dan memberi semangat
kepada saya dalam keadaan apapun dari awal-hingga akhir kuliah
sehingga lebih berkesan dan bermakna*

*Seluruh pegawai dan pengelola Kantor Bakorwil IV Jatim Pamekasan
yang telah membantu dalam pengumpulan data penyusunan skripsi*

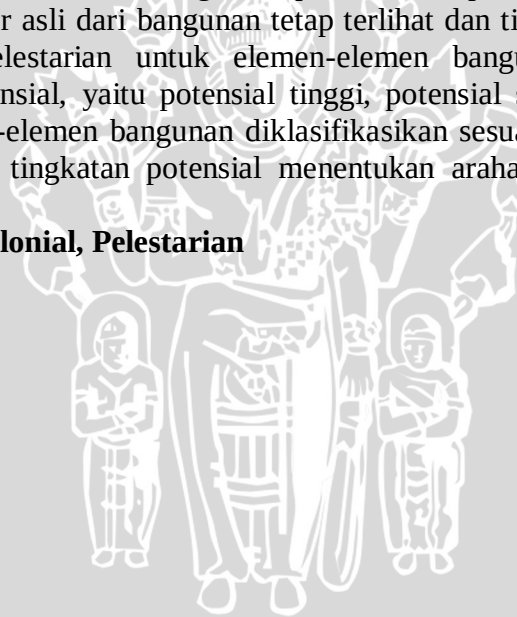
Yanita Ayu Mardlatillah

RINGKASAN

Yanita Ayu Mardlatillah, Jurusan Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Brawijaya, 30 Januari 2016, Pelestarian Bangunan Kantor Bakorwil IV Jatim Pamekasan, Dosen Pembimbing: Antariksa dan Noviani Suryasari.

Pamekasan merupakan salah satu kota kecil diantara kota-kota lainnya berada di Indonesia, lebih tepatnya di Provinsi Jawa Timur yang memiliki bangunan tua dalam periode sejarah peninggalan kolonial Belanda. Seiring berjalannya waktu, bangunan-bangunan tua yang memiliki nilai historis tinggi lambat laun musnah dan hancur karena kurangnya tanggung jawab dan pen jagaan maksimal pada bangunan-bangunan tua yang memiliki nilai historis/sejarah. Padahal dengan hancurnya bangunan bersejarah sama halnya dengan memusnahkan salah satu cermin untuk mengenali sejarah dan budaya pada masa lampau. Tujuan studi ini adalah untuk menentukan arahan strategi pelestarian untuk bangunan Kantor Bakorwil IV Jatim Pamekasan. Metode yang digunakan dalam studi ini adalah metode analisis kualitatif dengan pendekatan tiga metode, yaitu metode deskriptif analisis, metode evaluatif, dan metode *development*. Hasil dari studi dilihat dari elemen-elemen bangunan sesuai karakter arsitektural, yakni karakter spasial, karakter visual, dan karakter struktural bangunan Kantor Bakorwil IV Jatim Pamekasan. Visual bangunan Kantor Bakorwil IV Jatim Pamekasan mengalami penambahan-penambahan material dan elemen baru, namun karakter asli dari bangunan tetap terlihat dan tidak merubah karakter asli bangunan. Arahan pelestarian untuk elemen-elemen bangunan diklasifikasikan menjadi tiga tingkatan potensial, yaitu potensial tinggi, potensial sedang, dan potensial rendah. Setelah tiap elemen-elemen bangunan diklasifikasikan sesuai tingkatan potensial, maka selanjutnya dari tiap tingkatan potensial menentukan arahan strategi pelestarian elemen-elemen bangunan.

Kata kunci: Bangunan, Kolonial, Pelestarian



SUMMARY

Yanita Ayu Mardlatillah, Department of Architecture Engineering, Faculty of Engineering, January 30th 2016, *Building Preservation Province Coordination Service IV East Java Pamekasan*, Academic Supervisor: Antariksa dan Noviani Suryasari.

Pamekasan is one of the small cities in East Java Province, Indonesia, which has many ancient buildings in the meantime of Dutch colonial heritage. Time by time ancient buildings which have high historical value have been collapsed because of less responsibility and carelessness on this historical building. Whereas collapse of historical building is the same as a collapse example to know history and culture of the past. Purpose of this study is to determine the direction of conservation measures of Province Coordination Service IV East Java Pamekasan building. The method used in this study is a qualitative analysis method using an approximation of three methods, such as descriptive analysis, evaluative method, and development method. The result of this study is viewed from building elements as architectural characters, such as spatial character, visual character, and structural character of Province Coordination Service IV East Java Pamekasan building. The building visual of Province Coordination Service IV East Java Pamekasan is getting an addition of materials and new elements, however building original characters are being viewed and not being changed. Conservation measures of building elements are classified into three potential levels, which are high potential, mid potential, and low potential. After every building element is classified into a potential level, then the final step is to determine conservation of building elements from each potential level.

Key words : Building, Colonial, Conservation.

