

**KONSEP EKOWISATA PADA TAMAN WISATA
BENDUNGAN WONOREJO TULUNGAGUNG**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Teknik



Disusun Oleh :

AGUNG NUGROHO
NIM. 0810653023

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
FAKULTAS TEKNIK
MALANG
2012



LEMBAR PERSETUJUAN

KONSEP EKOWISATA PADA TAMAN WISATA BENDUNGAN WONOREJO TULUNGAGUNG

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Teknik



Disusun Oleh :

AGUNG NUGROHO
NIM. 0810653023-65

Telah diperiksa dan disetujui oleh :

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Ir. Chairil Budiarto Amiuzza, MSA
NIP. 19531231 198403 1 009

Dr. Lisa Dwi Wulandari, ST., MT.
NIP. 19751220 200012 2 001



LEMBAR PENGESAHAN

KONSEP EKOWISATA PADA TAMAN WISATA BENDUNGAN WONOREJO TULUNGAGUNG

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Teknik

Disusun Oleh :

AGUNG NUGROHO
NIM. 0810653023-65

Skripsi ini telah diuji dan dinyatakan lulus pada tanggal 10 Juli 2012

Dosen Penguji I

Dosen Penguji II

Dr. Agung Murti Nugroho, ST.,MT
NIP. 19740915 200012 1 001

Ir. RR. Haru A. Razziati, MT
NIP. 19511220 198303 2 002

Mengetahui,
Ketua Jurusan Arsitektur

Dr. Agung Murti Nugroho, ST.,MT
NIP. 19740915 200012 1 001



SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya, yang tersebut dibawah ini:

Nama : AGUNG NUGROHO
NIM : 0810653023-65
Judul Skripsi-Program : **Konsep Ekowisata Pada Taman Wisata
Bendungan Wonorejo Tulungagung**

Menyatakan dengan sebenar-benarnya, bahwa sepanjang pengetahuan saya, di dalam hasil karya Skripsi saya, baik berupa naskah maupun gambar tidak terdapat unsur-unsur penjiplakan karya Skripsi yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi, serta tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata terdapat unsur-unsur penjiplakan yang dapat dibuktikan di dalam skripsi ini, maka saya bersedia menerima pembatalan atas Skripsi dan gelar Sarjana Teknik yang diperoleh serta menjalani proses peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU, No. 20 Tahun 2003 Pasal 25 Ayat 2 Pasal 70).

Malang, 10 Juli 2012

Yang membuat pernyataan,

AGUNG NUGROHO
NIM. 0810653023

Tembusan:

1. Kepala Laboratorium Dokumentasi dan Tugas Akhir Jurusan Arsitektur FTUB
2. Dosen Pembimbing Skripsi yang bersangkutan
3. Dosen penaeht akademik yang bersangkutan

.....
jika kamu terluka

jadikanlah luka itu

luka dunia

luka yang bermakna
.....



Terima Kasih kepada:

Nino, Cahyo, Ridho, Luqman, Arin, Panda, Rhoni,

Dan untuk masa depanku...



RINGKASAN

Agung Nugroho, Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Brawijaya, Juli 2012, *Konsep Ekowisata Pada Taman Wisata Bendungan Wonorejo Tulungagung*, Dosen Pembimbing Ir. Chairil Budiarto Amiuza, MSA dan Dr. Lisa Dwi Wulandari, ST.,MT.

Pariwisata merupakan sektor industri yang sangat bergantung kepada lingkungan, dengan banyaknya potensi lingkungan pada kawasan wisata tidak heran apabila menilik di berbagai daerah yang sedang mengembangkan pariwisatanya terjadi eksploitasi terhadap lingkungan dan sumber daya alam. Ekowisata bertanggung jawab atas tatanan wisata ke area alam yang mampu memelihara lingkungan dan bertanggung jawab untuk memelihara keberadaan manusia dan makhluk hidup di sekitarnya dan tetap hidup aman dan nyaman dengan lingkungannya. Berdasarkan Rencana Teknik Ruang Kawasan (RTRK) Bendungan Wonorejo tahun 2000-2011 banyak potensi di wilayah bendungan salah satunya bentang alam yang sangat beragam yang akan menjadi daya tarik/magnet bagi wisatawan domestik maupun mancanegara. Kawasan Wonorejo merupakan kawasan konservasi dan merupakan daerah tangkapan air hujan yang mensuplai air ke Sungai Song dan Sungai Gondang dipergunakan untuk kepentingan makhluk hidup yang lainnya serta untuk irigasi persawahan. Ekowisata mengenal 5 prinsip yaitu *sustainable*, alam untuk harta warisan masa mendatang, pemeliharaan makhluk hidup yang ada di sekitarnya, *environmental integrity* dan *carying capacity*. Dari 5 prinsip tersebut, *sustainable* salah satu upaya untuk menjaga kelestarian alam karena kriteria tersebut lebih dapat dilihat pada fasilitas serta sumber daya wisata kawasan bendungan secara umum yaitu material alam dan daur ulang. *Sustainability* yaitu upaya berkonsentrasi guna menyokong pelestarian alam, yaitu dapat dicapai dengan penerapan material alami serta daur ulang dalam perancangan, hal ini dikarenakan kriteria tersebut lebih dapat dilihat pada fasilitas serta sumber daya wisata kawasan Taman Wisata Bendungan Wonorejo Tulungagung secara fisik.

Kata Kunci: Pariwisata, Ekowisata, *Sustainability*

SUMMARY

Agung Nugroho, Architecture Department. Faculty of Technic. Brawijaya University. July 2012, *The Concept Of Ecotourism At Theme Parks Wonorejo Dam-Tulungagung*. Advisor: Ir. Chairil Budiarto Amiuza, MSA and Dr. Lisa Dwi Wulandari, ST.,MT.

Tourism is the industry that relies heavily to environment since many of the potential environmental on tourism area no wonder if considering in various areas that are developing tourism occurring exploitation with the environment and natural resources. Ecotourism is responsible for tourism to the area the natural order that is capable of maintaining the environment and responsible for maintaining the existence of humans and living things around it and keep it safe and comfortable lives with their surroundings. According To The Plan The Space Engineering Wonorejo Dam year 2000-2011 much potential in the dam one of them landscape of very diverse that will be an attraction / magnetic for travelers domestic and foreign. Wonorejo area is a region is conservation and water catchment areas rain water supplies to the Song and rivers Gondang used for the benefit of other living creatures and for irrigation riverbanks. Ecotourism diagnosticate principle that is sustainable, 5 natural for the future, the estate of inheritance maintenance organisms in the vicinity; the environmental integrity and carrying capacity. Of the five principles, sustainable one effort to safeguard the sustainability of nature because those criteria more can be seen at facilities as well as tourism resources of the dam area in general are natural and recycled materials. Sustainability efforts concentrate in order to support the conservation of nature, which can be achieved with application of natural materials as well as recycling in design, this is because these criteria more can be seen at facilities as well as tourism resources theme parks area Wonorejo Dam Tulungagung physically.

Keywords: Tourism, Ecotourism, Sustainability

PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa telah memberikan rahmat dan kehadirannya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan judul “Konsep Ekowisata pada Taman Wisata Bendungan Wonorejo Tulungagung“ ini dengan tepat waktu. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Teknik.

Penyelesaian skripsi ini tentunya tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Kedua orang tua, (Alm) Supeno,SP dan Eny Rohayati, S.pd., M.pd atas kasih sayang serta dukungan moril dan materiil serta kakak dan adik saya.
2. Bapak Ir. Chairil Budiarto Amiuza, MSA dan Ibu Dr. Lisa Dwi Wulandari, ST., MT selaku dosen pembimbing dalam penyusunan skripsi ini.
3. Bapak Dr. Agung Murti Nugroho, ST., MT dan Ibu Ir. RR Haru A. Razziati, MT selaku dosen penguji dalam penyusunan skripsi ini.
4. Ibu Ir. Rinawati P. Handajani, MT selaku Kepala Laboratorium Studio TA.
5. Ibu Ema Yunita Titisari, ST.,MT selaku dosen wali.
6. Teman-teman Jurusan Arsitektur Angkatan 2008 Universitas Brawijaya Malang
7. Seluruh pihak-pihak yang membantu penulis dalam mendapatkan informasi baik secara langsung maupun tidak langsung

Penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kesalahan dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Malang, Juli 2012

Penulis