

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulisan skripsi yang berjudul “Material Daur Ulang Anorganik Pada Elemen Interior Galeri Seni Daur Ulang Anorganik di Surabaya” ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Teknik.

Terselesainya skripsi ini tentunya tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Ir. Rinawati P. Handajani, MT. selaku dosen pembimbing I atas masukan dan saran serta ilmu yang diberikan selama proses penulisan skripsi ini.
2. Bapak Ir. Rusdi Tjahjono, MSA. selaku dosen pembimbing II atas ilmu yang diberikan serta saran dan bimbingan dalam penulisan skripsi ini.
3. Bapak DR. Agung Murti Nugroho, ST.,MT. selaku dosen penguji I atas saran dan masukan serta ilmu yang diberikan.
4. Ibu Ir. Rr. Haru A. Razziati, MT selaku dosen penguji II atas saran dan masukan serta ilmu yang diberikan.
5. Kedua orang tua dan seluruh keluarga yang senantiasa memberikan dukungan baik secara moril maupun materil, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Sahabat-sahabat Arsitektur FTUB angkatan 2008 yang selalu mendukung dan memberikan masukan yang sangat berarti.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tentunya masih terdapat banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharap kritik dan saran yang dapat menyempurnakan skripsi ini di kemudian hari. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Malang, Juli 2012

Penulis

