

## DAFTAR PUSTAKA

Al-Qur'an.

Amiuzza, C. B. 1996. *Pergeseran Spasial Dan Stilistika Arsitektur Vernakular Madura Barat di Arosbaya*. Bandung : Fakultas Arsitektur ITB.

Anonim. [www.geocities.com](http://www.geocities.com). (diakses 09 Oktober 2008).

Anonim. 2007. *Arti Definisi/ Pengertian Budaya Kerja dan Tujuan/ Manfaat Penerapannya Pada Lingkungan Sekitar*. [www.organisasi.org](http://www.organisasi.org). (diakses 09 Oktober 2008).

Anonim. 2004. Gelar karya budaya. *IPMI Akan Gelar Karya Budaya Madura*. [www.infokomjatim@gmail.com](mailto:www.infokomjatim@gmail.com) (diakses 12 September 2008).

Ariffin. 2009. *Pengembangan Madura*. [www.jawapos.co.id/radarmadura](http://www.jawapos.co.id/radarmadura). (diakses 04 Agustus 2009)

Badan Perencanaan Pembangunan Daerah. 2002. *Revisi Rencana Umum Tata Ruang Kota Dengan Kedalaman Rencana Detail Tata Ruang Kota Ibukota Kecamatan Camplong Kabupaten Sampang Tahun 2002-2012*. Sampang : BPPD Kabupaten Sampang.

Balai Besar Pelaksanaan Jalan Nasional V. 2006. *Manfaat Jembatan Suramadu*. [www.219.83.87.82/v06/index.php](http://www.219.83.87.82/v06/index.php). (diakses 09 September 2008).

Ching, F. D. K. 1991. *Arsitektur Bentuk, Ruang, dan Susunannya*. Jakarta : Erlangga.

Citrayati, N., Antariksa, & Titisari, E. Y. 2008. Permukiman Masyarakat Petani Garam Di Desa Pinggir Papas, Kabupaten Sumenep. *Arsitektur e-jurnal*, volume I (1).

Coolidge, R. 2009. *The Architectural Process*. [www.robertcoolidge.com](http://www.robertcoolidge.com). (diakses 08 September 2009).

De Jonge, H. 1989. *Madura Dalam Empat Zaman : Pedagang, Perkembangan Ekonomi, dan Islam*. Jakarta : Gramedia.

Defriani, D. 2009. *Transformasi desain fasade rumah tradisional Riau pada desain fasade gelanggang olah raga di Pekanbaru*. Malang : Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Brawijaya.

Fred, L. 1995. *Hotel and Resort, Planning, Design and Refubishment*. London : Watson-Guptil.

Indah, V. M. 2008. *Dibayangi Singularisasi Etnis*. [www.jurnalnasional.com](http://www.jurnalnasional.com). (diakses 08 September 2008).

- Johnson, P. 1992. *Human-Computer Interaction : Psychology, Task Analysis and Software Engineering*. England UK : McGraw-Hill.
- Manuel-Bory, B. & Fred, L. 1977. *Tourism and Recreation Development*. London : The Archithecture Ltd.
- Martokusumo, W. 2004. Makalah disampaikan pada acara Forum Desain IAI Banten “Kajian Arsitektur Moderen”. *Arsitektur Kontemporer Indonesia, Perjalanan Menuju Pencerahan*. Pusat Informasi Bangunan (PIB), Dinas Pekerjaan Umum Pemerintah Provinsi Banten. Serang, 30 Agustus 2007.
- Neufert, E. 1994. *Data Arsitek*. Jakarta : Penerbit Erlangga.
- Pangarsa, G. W. 2006. *Merah Putih Arsitektur Nusantara*. Yogyakarta : Andi Offset.
- Poerwadarminto, W. J. S. 1994. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta : PN Balai Pustaka.
- Priatmodjo, D. 2008. *Arsitektur Tradisional dan Identitas Kota*. Jakarta : Universitas Tarumanegara.
- Rukmi, Indira W., Suryokusumo, B., & Titisari, E. Y. 2003. Pergesaran Ruang Transisi Privat-Publik pada permukiman Madura di Buring Malang. *Jurnal RUAS*, I (2): 86-75.
- Roesmanto, T. 2007. *Pemanfaatan Potensi Lokal Dalam Arsitektur Indonesia*. Semarang : Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Silas, J. & Surjanto, I. 1976. *Arsitektur Tradisional Jawa Timur dan Madura*. Surabaya : Fakultas Teknik Arsitektur, ITS.
- Tribinuka, Tj. 2010. *Antara Tradisional, Kuno, Klasik dan Modern*. Surabaya : Fakultas Teknik Arsitektur ITS.
- Tulistyantoro, L. 2006. *Makna Ruang Pada Tanean Lanjang di Madura*. Surabaya : Jurusan Desain Interior, Fakultas Seni dan Desain, Universitas kristen Petra.
- Wiryoprawiro, Z. 1986. *Arsitektur Tradisional Madura Sumenep dengan Pendekatan Historis & Deskriptif*. Surabaya : Laboratorium Arsitektur Tradisional FTSP ITS.
- Zahnd. M. 2009. *Pendekatan dalam Perancangan Arsitektur*. Yogyakarta : Kanisius.