

KARAKTERISASI NUGGET IKAN DARI IKAN ASIN KEMBUNG (*Rastrelliger  
kanagurta*) DENGAN SUBSTITUSI AMPAS TAHU

SKRIPSI

PROGRAM STUDI TEKNOLOGI HASIL PERIKANAN  
JURUSAN MANAJEMEN SUMBERDAYA PERIKANAN

OLEH:

NYIMAS LILYANI

NIM. 115080301111010



FAKULTAS PERIKANAN DAN ILMU KELAUTAN

UNIVERSITAS BRAWIJAYA

MALANG

2015

KARAKTERISASI NUGGET IKAN DARI IKAN ASIN KEMBUNG (*Rastrelliger kanagurta*) DENGAN SUBSTITUSI AMPAS TAHU

SKRIPSI

PROGRAM STUDI TEKNOLOGI HASIL PERIKANAN  
JURUSAN MANAJEMEN SUMBERDAYA PERIKANAN

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Meraih Gelar Sarjana Perikanan

Di Fakultas Perikanan dan Ilmu Kelautan

Universitas Brawijaya

Oleh :

NYIMAS LILYANI

NIM. 115080301111010



FAKULTAS PERIKANAN DAN ILMU KELAUTAN

UNIVERSITAS BRAWIJAYA

MALANG

2015

KARAKTERISASI NUGGET IKAN DARI IKAN ASIN KEMBUNG (*Rastrelliger kanagurta*) DENGAN SUBSTITUSI AMPAS TAHU

Oleh :

NYIMAS LILYANI

NIM. 115080301111010

Telah dipertahankan di depan penguji  
pada tanggal 14 Desember 2015  
dan dinyatakan telah memenuhi syarat

SK Dekan No. : \_\_\_\_\_

Tanggal : \_\_\_\_\_

Menyetujui,

Dosen Pembimbing I

Dosen Penguji I

(Dr. Ir. Anies Chamidah, MP)  
NIP. 19640912 199002 2 001  
Tanggal : 15 JAN 2016

(Dr. Ir. Hardoko, MS)  
NIP. 19620108 198802 1 001  
Tanggal : 15 JAN 2016

Dosen Penguji II

(Dr. Ir. Yahya, MP)  
NIP. 19630706 199003 1 003  
Tanggal : 15 JAN 2016

Dosen Pembimbing II

(Dr. Ir. Bambang Budi S., MS)  
NIP. 19570119 198601 1 001  
Tanggal : 15 JAN 2016



Mengetahui,

Ketua Jurusan MSP

(Dr. Ir. Arning Wilujeng Ekawati, MS)  
NIP. 19620805 198603 2 001  
Tanggal : 15 JAN 2016

### PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan kecuali yang tertulis dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

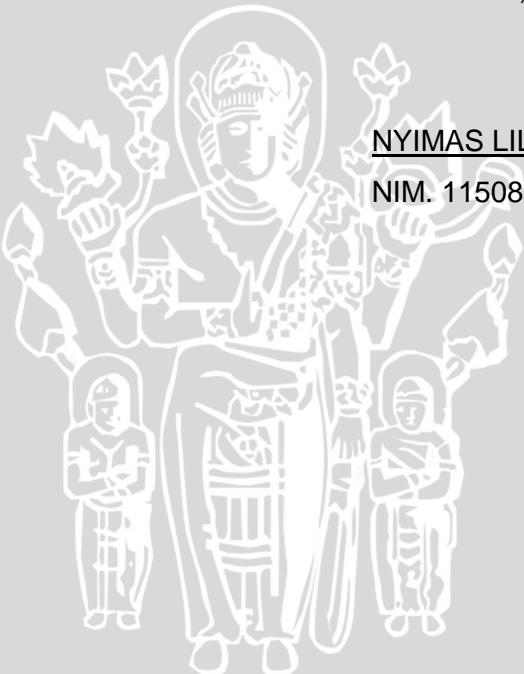
Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil penjiplakan (plagiasi), maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai hukum yang berlaku di Indonesia.

Malang, Desember 2015

Mahasiswa,

NYIMAS LILYANI

NIM. 115080301111010



## UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT yang selalu memberikan berkah, rahmat dan kasih sayang-Nya sehingga selalu diberikan kemudahan dalam penyelesaian skripsi ini
2. Ayah (Kemas Eddy Wahab, SH) dan Ibu (Yekti Utami) serta kedua kakakku (Nyimas Anggraini, S.Psi dan Nyimas Lolantari, SH) yang tersayang atas do'a, motivasi dan segala dukungan moril maupun spiritual.
3. Dr. Ir. Hardoko, MS selaku Dosen Pembimbing I dan Dr. Ir. Bambang Budi S., MS selaku Dosen Pembimbing II yang telah sabar memberikan bimbingan dan arahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Dr. Ir. Anies Chamidah, MP selaku Dosen Pengaji I dan Dr. Ir. Yahya, MP selaku Dosen Pengaji II yang telah banyak memberikan masukan dan perbaikan untuk terselesaiannya skripsi ini.
5. Tim Nugget (Cumbana Dwija A. S., Vischa C. M dan A. Kharis M.) yang selama ini berjuang
6. Teman-teman THP angkatan 2011 yang telah banyak membantu dan memberikan semangat selama penyusunan skripsi ini.
7. Seluruh pihak yang telah membantu terselesaiannya skripsi, yang tidak bisa disebutkan satu-persatu, saya ucapkan banyak terima kasih.

Malang, Desember 2015

Penulis

## RINGKASAN

**NYIMAS LILYANI.** Skripsi tentang Karakterisasi Nugget Ikan Dari Ikan Asin Kembung (*Rastrelliger kanagurta*) Dengan Substitusi Ampas Tahu dibawah bimbingan Dr. Ir. Hardoko, MS dan Dr. Ir. Bambang Budi S., MS

Ikan asin termasuk salah satu jenis makanan yang sangat digemari oleh masyarakat Indonesia dan merupakan salah satu unsur penting dalam peningkatan gizi yang relatif murah. Meskipun memiliki nilai gizi yang tinggi, ikan asin sering dianggap makanan masyarakat golongan lemah. Tetapi saat ini ikan asin telah diterima oleh masyarakat golongan ekonomi menengah ke atas.

Kandungan serat dan protein yang cukup tinggi pada ampas tahu berpotensi untuk meningkatkan kualitas jika ditambahkan dalam suatu bahan pangan. Namun, daya simpan yang rendah pada ampas tahu serta ikan asin yang kurang diminati oleh masyarakat. Oleh karena itu, perlu dilakukan suatu diversifikasi produk yang berkualitas dan berdaya simpan tinggi. Salah satu bentuk diversifikasi produk yaitu nugget ikan dari ikan asin kembung dengan substitusi ampas tahu.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menentukan jenis tepung dan konsentrasi terbaik dan menentukan substitusi ampas tahu yang dapat memperbaiki karakterisasi nugget ikan. Penelitian ini dilaksanakan di Laboratorium Teknologi Hasil Perikanan dan Laboratorium Nutrisi dan Biokimia Ikan Fakultas Perikanan dan Ilmu Kelautan; Pengujian Mutu dan Keamanan Pangan, Fakultas Teknologi Pertanian Universitas Brawijaya Malang; Laboratorium Balai Penelitian Kacang-kacangan dan Umbi-umbian Malang; Laboratorium Analisa dan Kalibrasi, Balai Besar Industri Agro pada bulan April sampai Agustus 2015

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen. Metode eksperimen dalam penelitian ini dibagi menjadi penelitian tahap pertama dan penelitian tahap kedua. Penelitian tahap pertama meliputi perlakuan jenis tepung (maizena, tapioka, terigu) dan konsentrasi tepung (10%, 20%, 30%) terhadap ikan dan ampas. Parameter uji yang dilakukan diantaranya rendemen, tekstur (penetrometer), kadar air, uji organoleptik dengan uji skoring dan hedonik yang terdiri dari warna, rasa, aroma dan tekstur. Pada penelitian tahap kedua menggunakan 1 faktor yaitu substitusi ampas tahu dengan 6 taraf konsentrasi yaitu 0%, 10%, 20%, 30%, 40%, 50%. Parameter uji yang dilakukan diantaranya rendemen, tekstur (penetrometer), kadar air, kadar lemak, kadar abu, uji organoleptik dengan uji skoring dan uji hedonik yang terdiri dari warna, rasa, aroma dan tekstur. Produk nugget terpilih dilakukan uji kadar serat pangan.

Penggunaan tepung tapioka pada konsentrasi 30% dari berat ikan dan ampas pada nugget ikan asin kembung dengan substitusi ampas tahu menghasilkan rendemen 68,25 %, tekstur 14,30 N, kadar air 33,78 %, karakteristik organoleptik baik warna, rasa, aroma dan tekstur yang secara keseluruhan disukai panelis.

Nugget dengan substitusi ikan asin kembung dengan ampas tahu terpilih adalah 50% yang menghasilkan kadar air 27,48%, kadar protein 6,88%, kadar lemak 5,84%, kadar abu 2,31%, kadar karbohidrat 57,49%, rendemen 70,76%, tekstur dengan penetrometer 14,56 N, serat pangan 9,30% dan karakteristik organoleptik baik warna, rasa, aroma dan tekstur yang secara keseluruhan disukai oleh panelis.



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Laporan Skripsi yang berjudul Karakterisasi Nugget Ikan Dari Ikan Asin Kembung *Rastrelliger kanagurta* Dengan Substitusi Ampas Tahu. Penulisan laporan ini dimaksudkan sebagai salah satu syarat untuk meraih Gelar Sarjana Perikanan di Fakultas Perikanan dan Ilmu Kelautan Universitas Brawijaya Malang. Di dalam laporan ini disajikan pokok-pokok bahasan meliputi pendahuluan, tinjauan pustaka, metodologi penelitian, hasil dan pembahasan penelitian serta penutup.

Sangat disadari bahwa dengan kekurangan dan keterbatasan yang dimiliki penulis, walaupun telah dikerahkan segala kemampuan untuk lebih teliti, tetapi masih dirasakan banyak kekurangtepatan. Oleh karena itu penulis mengharapkan saran positif yang dapat membangun agar laporan skripsi ini dapat bermanfaat bagi yang membutuhkan.

Malang, Desember 2015

Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>v</b>
<b>RINGKASAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiii</b>
<b>1. PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Perumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Hipotesis .....	4
1.5 Tempat dan Waktu .....	4
<b>2. TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Ikan Asin .....	5
2.2 Ikan Kembung .....	6
2.3 Nugget Ikan .....	7
2.4 Ampas Tahu .....	8
2.5 Jenis Binder .....	10
2.5.1 Tepung Tapioka .....	10
2.5.2 Tepung Maizena .....	11
2.5.3 Tepung Terigu .....	11
2.6 Bahan Tambahan .....	12
2.6.1 Bawang Putih .....	12
2.6.2 Gula .....	13
2.6.3 Garam .....	14
2.5.4 Telur .....	14
2.5.5 Susu Skim .....	15
2.5.6 Es Batu .....	16
2.4.7 Merica .....	16
2.4.8 Ketumbar .....	17
2.4.9 Minyak Goreng .....	17
2.5.10 Tepung Panir .....	18
2.7 Proses Pembuatan Nugget .....	19
2.7.1 Penggilingan Serta Pencampuran Bumbu Pembuatan Nugget .....	20
2.7.2 Pencetakan .....	20
2.7.3 Pelapisan Perekat Tepung dan Pelumuran Tepung Panir .....	21
2.7.4 Penggorengan Awal (Pre-Frying) .....	22
2.8 Serat Makanan .....	22
2.8.1 Serat Pangan .....	22
2.8.2 Serat Kasar .....	23

### **3. METODE PENELITIAN**

3.1 Materi Penelitian .....	25
3.1.1 Bahan dan Alat Penelitian .....	25
3.2 Metode Penelitian .....	26
3.2.1 Penelitian Tahap Pertama.....	26
3.2.1.1 Perlakuan dan Rancangan Percobaan.....	26
3.2.1.2 Prosedur Percobaan .....	28
3.2.1.3 Parameter Yang Diuji .....	32
3.2.2 Penelitian Tahap Kedua.....	32
3.2.2.1 Perlakuan dan Rancangan Percobaan.....	32
3.2.2.2 Prosedur Percobaan .....	33
3.2.2.3 Parameter Yang Diuji .....	36
3.2.3 Prosedur Analisis Parameter.....	36
3.2.3.1 Uji Organoleptik.....	36
3.2.3.2 Rendemen Daging Ikan dan Nugget.....	37
3.2.3.3 Kadar Air .....	37
3.2.3.4 Kadar Protein .....	37
3.2.3.5 Kadar Lemak.....	38
3.2.3.6 Kadar Abu .....	39
3.2.3.7 Kadar Karbohidrat .....	39
3.2.3.8 Kadar Serat Pangan.....	40
3.2.3.9 Tekstur .....	40

### **4. HASIL DAN PEMBAHASAN**

4.1 Penelitian Tahap Pertama .....	41
4.1.1 Karakteristik Bahan Baku .....	41
4.1.2 Karakteristik Fisik Nugget .....	43
4.1.2.1 Rendemen.....	43
4.1.2.2 Tekstur .....	45
4.1.3 Karakteristik Kimia .....	47
4.1.3.1 Kadar Air .....	47
4.1.4 Karakteristik Organoleptik .....	49
4.1.4.1 Skoring Warna.....	49
4.1.4.2 Skoring Rasa.....	50
4.1.4.3 Skoring Aroma.....	52
4.1.4.4 Skoring Tekstur .....	53
4.1.4.5 Hedonik Warna.....	54
4.1.4.6 Hedonik Rasa.....	55
4.1.4.7 Hedonik Aroma.....	56
4.1.4.8 Hedonik Tekstur .....	57
4.1.5 Penentuan Perlakuan Terpilih .....	58
4.2 Penelitian Tahap Kedua .....	59
4.2.1 Karakteristik Fisik.....	60
4.2.1.1 Rendemen.....	60
4.2.1.2 Tekstur .....	61
4.2.2 Karakteristik Kimia Nugget .....	63
4.2.2.1 Kadar Air .....	63
4.2.2.2 Kadar Lemak.....	65
4.2.2.3 Kadar Abu .....	66
4.2.3 Karakteristik Organoleptik .....	68
4.2.3.1 Skoring Warna.....	68
4.2.3.2 Skoring Rasa.....	69
4.2.3.3 Skoring Aroma.....	70

4.2.3.4 Skoring Tekstur .....	72
4.2.3.5 Hedonik Warna.....	73
4.2.3.6 Hedonik Rasa.....	74
4.2.3.7 Hedonik Aroma.....	75
4.2.3.8 Hedonik Tekstur .....	76
4.3 Penentuan Nugget Terpilih .....	77
<b>5. PENUTUP</b>	
5.1 Kesimpulan .....	80
5.2 Saran .....	80
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	81
<b>LAMPIRAN</b> .....	87

# UNIVERSITAS BRAWIJAYA



**DAFTAR GAMBAR**

<b>Gambar</b>	<b>Halaman</b>
1. Diagram Alir Pembuatan Nugget Dengan Jenis Tepung Yang Berbeda Tahap Pertama .....	31
2. Proses Ampas Tahu.....	33
3. Diagram Alir Pembuatan Nugget Ikan Asin Kembung Dengan Substitusi Ampas Tahu Tahap Kedua .....	35
4. Grafik Rendemen Nugget Ikan Asin Kembung .....	44
5. Grafik Tekstur Nugget Ikan Asin Kembung .....	46
6. Grafik Kadar Air Nugget Ikan Asin Kembung.....	48
7. Grafik Skoring Warna .....	50
8. Grafik Skoring Rasa .....	51
9. Grafik Skoring Aroma .....	52
10. Grafik Skoring Tekstur .....	53
11. Grafik Hedonik Warna .....	54
12. Grafik Hedonik Rasa .....	55
13. Grafik Hedonik Aroma .....	56
14. Grafik Hedonik Tekstur .....	57
15. Grafik Rendemen Nugget Ikan Asin Kembung .....	60
16. Grafik Tekstur Nugget Ikan Asin Kembung .....	62
17. Grafik Kadar Air Nugget Ikan Asin Kembung.....	64
18. Grafik Kadar Lemak Nugget Ikan Asin Kembung .....	65
19. Grafik Kadar Abu Nugget Ikan Asin Kembung.....	67
20. Grafik Skoring Warna .....	69
21. Grafik Skoring Rasa .....	70
22. Grafik Skoring Aroma .....	71
23. Grafik Skoring Tekstur .....	73
24. Grafik Hedonik Warna .....	74
25. Grafik Hedonik Rasa .....	75
26. Grafik Hedonik Aroma .....	76
27. Grafik Hedonik Tekstur .....	77

**DAFTAR TABEL****Tabel****Halaman**

1. Kandungan Zat Gizi Pada Ikan Kembung.....	6
2. Standart Mutu Nugget Ikan .....	8
3. Komposisi Zat Gizi Ampas Tahu Per 100 gram Bahan Basah.....	9
4. Rancangan Percobaan Penelitian Tahap Pertama.....	27
5. Formulasi Penelitian Tahap Pertama Nugget Ikan Asin Kembung .....	28
6. Rancangan Percobaan Penelitian Tahap Kedua .....	33
7. Formulasi Pembuatan Nugget Ikan Asin Kembung Dengan Substitusi Ampas Tahu.....	34
8. Analisis Kimia Bahan Baku Nugget Ikan .....	42
9. Penentuan Terpilih Nugget Ikan Asin Kembung .....	58
10. Penentuan Nugget Terbaik .....	78
11. Komposisi Gizi Nugget Ikan Asin Kembung dengan Substitusi Ampas Tahu Terbaik .....	79



**DAFTAR LAMPIRAN****Lampiran**

	<b>Halaman</b>
1. Lembar Uji Organoleptik Dengan Uji Skoring .....	88
2. Lembar Uji Organoleptik Dengan Uji Hedonik .....	89
3. Prosedur Perhitungan Rendemen.....	90
4. Prosedur Analisis Kadar Air .....	91
5. Prosedur Analisis Kadar Protein .....	92
6. Prosedur Analisis Kadar Lemak .....	93
7. Prosedur Analisis Kadar Abu .....	94
8. Prosedur Analisis Kadar Karbohidrat .....	95
9. Prosedur Analisis Kadar Serat Pangan.....	96
10. Prosedur Analisis Tekstur Penetrometer.....	97
11. Hasil Analisis Keragaman Rendemen.....	98
12. Hasil Analisis Keragaman Tekstur .....	101
13. Hasil Analisis Keragaman Kadar Air .....	103
14. Hasil Analisis Keragaman Skoring Warna.....	105
15. Hasil Analisis Keragaman Skoring Rasa.....	107
16. Hasil Analisis Keragaman Skoring Aroma.....	109
17. Hasil Analisis Keragaman Skoring Tekstur .....	111
18. Hasil Analisis Keragaman Hedonik Warna.....	113
19. Hasil Analisis Keragaman Hedonik Rasa .....	115
20. Hasil Analisis Keragaman Hedonik Aroma .....	117
21. Hasil Analisis Keragaman Hedonik Tekstur .....	119
22. Hasil Analisis Keragaman Rendemen.....	121
23. Hasil Analisis Keragaman Tekstur .....	123
24. Hasil Analisis Keragaman Kadar Air .....	125
25. Hasil Analisis Keragaman Kadar Lemak .....	127
26. Hasil Analisis Keragaman Kadar Abu .....	129
27. Hasil Analisis Keragaman Skoring Warna.....	131
28. Hasil Analisis Keragaman Skoring Rasa .....	133
29. Hasil Analisis Keragaman Skoring Aroma .....	135
30. Hasil Analisis Keragaman Skoring Tekstur .....	137
31. Hasil Analisis Keragaman Hedonik Warna .....	139
32. Hasil Analisis Keragaman Hedonik Rasa .....	141
33. Hasil Analisis Keragaman Hedonik Aroma .....	143
34. Hasil Analisis Keragaman Hedonik Tekstur .....	145
35. Foto Penelitian .....	147