

ABSTRAK

Hartanto, Trian Agus. 2015. ***Pengaruh Terapi Membuat Kerajinan Tangan dari Lilin Malam (Clay) terhadap Penurunan Tingkat Depresi pada Lansia di Panti Werdha Pangesti Lawang.*** Tugas Akhir, Program Studi Ilmu Keperawatan Fakultas Kedokteran Universitas Brawijaya. Pembimbing : (1) Ns. Kumboyono, S.Kep, M.Kep, Sp.Kom. (2) Ns. Retno Lestari, S.Kep, M.Nurs.

Menua adalah suatu proses alami yang tidak dapat dihindari, berjalan secara terus-menerus, dan berkesinambungan. Depresi merupakan masalah mental yang paling banyak ditemui pada lansia. Terapi membuat kerajinan tangan dari lilin malam (*clay*) adalah salah satu terapi seni untuk memfasilitasi ekspresi emosi yang tidak bisa diungkapkan secara verbal dan katarsis. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh terapi membuat kerajinan tangan dari lilin malam (*clay*) terhadap penurunan tingkat depresi lansia di Panti Werdha Pangesti Lawang. Penelitian ini menggunakan desain *Quasi Eksperimental* dengan tipe *nonequivalent control group design* dengan metode pengambilan sampling secara *purposive sampling* dan responden penelitian sebanyak 20 orang yang dibagi menjadi kelompok perlakuan dan kelompok kontrol. Hasil uji analisis statistik nonparametrik dengan menggunakan uji Wilcoxon pada kelompok perlakuan menunjukkan nilai p sebesar 0,005 ($p < 0.05$), dan pada kelompok kontrol nilai p sebesar 0.102 ($p < 0.05$). Kesimpulan penelitian ini adalah ada pengaruh dari terapi membuat kerajinan tangan dari lilin malam (*clay*) dalam menurunkan tingkat depresi lansia.

Kata Kunci: Lansia, depresi, terapi clay



ABSTRACT

Hartanto, Trian Agus. 2015. ***Effects of Therapy Making Handicrafts from Clay against a decrease the level of Depression in the Elderly at Panti Werdha Pangesti Lawang***. Final Assignment, Nursing Science Faculty of Medicine, University of Brawijaya. Supervisors : (1) Ns. Kumbayono, S.Kep, M.Kep, Sp.Kom. (2) Ns. Retno Lestari, S.Kep, M.Nurs.

Aging is a natural process that can not be avoided, running continuously, and sustainable. Depression is a mental problem mostly found in the elderly. Therapy makes handicrafts from clay is one of the art therapy to facilitate the expression of emotions that can not be expressed verbally and cathartic. This study aims to determine the therapeutic effect of making handicrafts from clay against a decrease the level of depression in the elderly at Panti Werdha Pangesti Lawang. This study used a quasi experimental design with type nonequivalent control group (pre test - post test are not equivalent) with a purposive sampling method of sampling and research respondents as many as 20 people were divided into treatment group and the control group. The results of nonparametric statistical analysis using Wilcoxon test in the treatment group showed a p-value of 0.005 ($p < 0.05$), and in the control group p value of 0.102 ($p < 0.05$). The conclusion of this study is there was a significant effect of therapy makes handicrafts from clay in decreasing the levels of depression in the elderly.

Keywords : Elderly, Depression, Clay Therapy