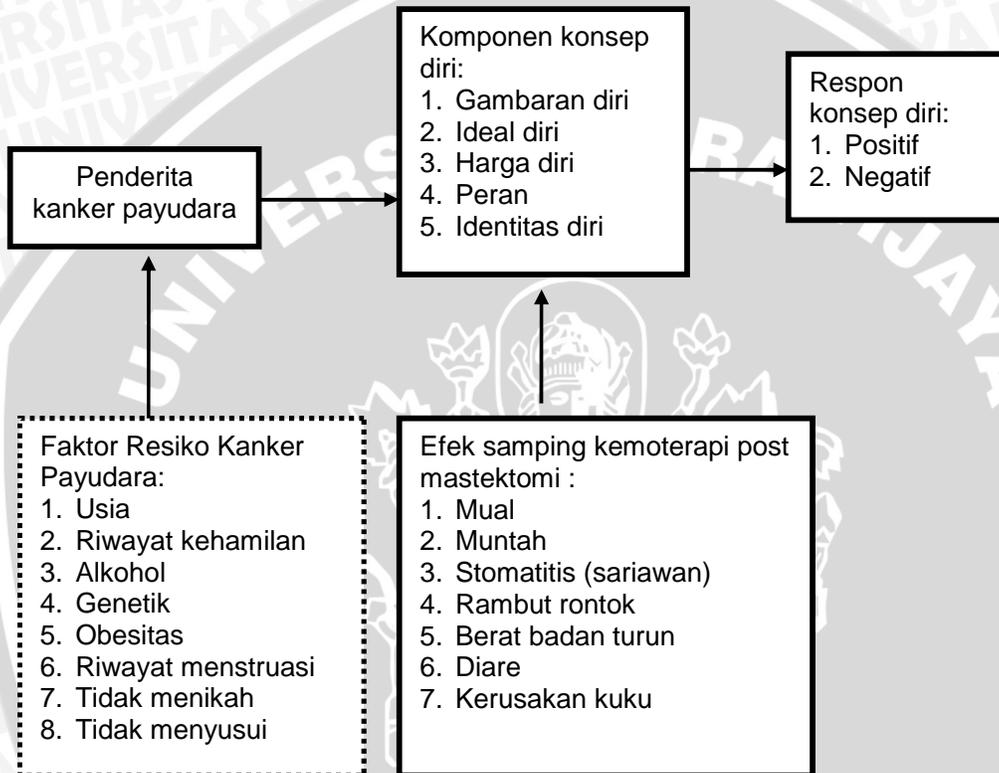


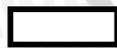
BAB 3

KERANGKA KONSEP DAN HIPOTESIS PENELITIAN

3.1 Kerangka Konsep Penelitian



Keterangan:



: Variabel diteliti



: variable yang tidak diteliti

Gambar 3.1 Kerangka Konsep Penelitian Hubungan Efek Samping Terapi Kanker Payudara Dengan Konsep Diri Penderita Kanker Payudara

Konsep diri adalah citra subjektif dari diri dan pencampuran yang kompleks dari perasaan, sikap dan persepsi bawah sadar atau sadar. Konsep diri memberikan kerangka acuan yang mempengaruhi majemen individu terhadap situasi dan hubungan individu dengan orang lain (Potter & Perry, 2005).

Kemoterapi, radioterapi, pembedahan dan terapi kombinasi memiliki kelebihan dan kekurangan masing-masing. Selayaknya dua sisi mata uang, terapi kanker memiliki dampak buruk terhadap kesehatan pasien kanker. Bagi kebanyakan pasien efek samping terapi menjadi stressor tersendiri yang terkadang menyebabkan kondisi penuh stress. Masalah kesehatan fisik merupakan kondisi yang penuh stress bagi semua orang, meskipun tingkatan stress orang bervariasi tergantung pada mekanisme adaptasi dan koping yang dimiliki. Sedih dan berduka merupakan reaksi normal yang dialami oleh pasien kanker, karena kesedihan dan berduka dianggap hal yang normal. Individu yang didiagnosa menderita kanker akan mengalami stress dan perubahan status emosi, hal ini terjadi karena beragam hal antara lain adanya rasa takut terhadap kematian, perubahan gambaran diri atau harga diri, perubahan peran dan status sosial dan perubahan status ekonomi. Gangguan mental yang terbanyak terjadi pada penderita kanker adalah cemas dan depresi (Videbeck, 2008).

3.2 Hipotesis Penelitian

H1: ada hubungan efek samping kemoterapi post mastektomi kanker payudara dengan konsep diri.