

**Lampiran 1. Pernyataan Keaslian Tulisan****PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sri Nur Aini

NIM : 115070200131007

Jurusan : Ilmu Keperawatan

Fakultas Kedokteran Universitas Brawijaya

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Tugas Akhir yang saya tulis ini benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari dapat dibuktikan bahwa ini adalah hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Malang,

Yang Membuat Pernyataan

Sri Nur Aini

115070200131007

## Lampiran 2. Penjelasan untuk mengikuti penelitian

### PENJELASAN UNTUK MENGIKUTI PENELITIAN

1. Saya Sri Nur Aini, Mahasiswa Jurusan Ilmu Keperawatan Fakultas Kedokteran Universitas Brawijaya, dengan ini meminta ibu untuk berpartisipasi dengan sukarela dalam penelitian yang berjudul Pengaruh Terapi Musik Religi terhadap Peningkatan Sekresi ASI pada Periode ASI Transisi (8-20 Hari) di Wilayah Kerja Puskesmas Balen Kabupaten Bojonegoro.
2. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui Pengaruh Terapi Musik Religi terhadap Peningkatan Sekresi ASI pada Periode ASI Transisi (8-20 Hari) di Wilayah Kerja Puskesmas Balen Kabupaten Bojonegoro, serta dapat memberi manfaat adanya pengembangan ilmu pengetahuan dalam bidang keperawatan maternitas tentang pengaruh terapi musik religi terhadap peningkatan sekresi ASI dan juga memberikan informasi pada ibu menyusui bahwa terapi musik religi bermanfaat untuk meningkatkan sekresi ASI. Penelitian ini akan berlangsung 30 menit untuk masing-masing responden selama 2 hari, dengan sampel ibu menyusui yang memenuhi kriteria penelitian.
3. Prosedur pengambilan sampel adalah *purposive sampling*. Cara ini mungkin menyebabkan ketidaknyamanan responden dalam melakukan pengukuran sekresi ASI tetapi ibu tidak perlu khawatir karena intervensi yang kami berikan tidak akan menyebabkan ketidaknormalan.
4. Keuntungan yang ibu peroleh dengan keikutsertaan ibu adalah ikut menyumbang dan memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu khususnya dibidang keperawatan. Ketidaknyamanan yang mungkin muncul yaitu waktu yang sedikit panjang saat melakukan intervensi akan menyita beberapa waktu ibu.
5. Jika muncul ketidaknyaman/ kerugian yang ibu rasakan, maka ibu dapat menghubungi peneliti/ contact person sebagai berikut Sri Nur Aini 085230334146.
6. Seandainya ibu tidak menyetujui cara ini maka ibu dapat memilih cara lain atau ibu boleh tidak mengikuti penelitian ini sama sekali. Untuk itu ibu tidak akan dikenai sanksi apapun.
7. Nama dan jati diri ibu akan tetap dirahasiakan
8. Dalam penelitian ini ibu akan mendapatkan kompensasi berupa bingkisan senilai Rp 20.000,00 dan uang transportasi ke polindes sebesar Rp.20.000,00.

Peneliti

**Lampiran 3. Informed Consent**

**Pernyataan Persetujuan untuk  
Berpartisipasi dalam Penelitian**

Saya yang bertandatangan dibawah ini meyakini bahwa :

1. Saya telah mengerti tentang apa yang tercantum dalam lembar persetujuan diatas dan telah dijelaskan oleh peneliti.
2. Dengan ini saya menyatakan bahwa secara sukarela bersedia untuk ikut serta menjadi salah satu subyek penelitian yang berjudul Pengaruh Terapi Musik Religi terhadap Peningkatan Sekresi ASI pada Periode ASI Transisi (8-20 Hari) di Wilayah Kerja Puskesmas Balen Kabupaten Bojonegoro.

Bojonegoro, ..... , 2015

Peneliti

Yang membuat pernyataan

(SRI NUR AINI)

(.....)

NIM.115070200131007

Saksi I

Saksi II

(.....)

(.....)



**Lampiran 4. Data Demografi Responden**

Kode Responden

--	--

**DATA DEMOGRAFI RESPONDEN**

Pengaruh Terapi Musik Religi terhadap Peningkatan Sekresi ASI pada Periode  
ASI Transisi (8-20 Hari) di Wilayah Kerja Puskesmas Balen Kabupaten

Bojonegoro

**Petunjuk :** Diisi oleh responden penelitian

1. Alamat :
2. Usia :                    tahun
3. Pendidikan terakhir
 

[SD	Tamat/ Tidak
[SMP	Tamat/ Tidak
[SMA/ SMEA	Tamat/ Tidak
[Sarjana/ Diploma	Tamat/ Tidak
[Lain-lain, sebutkan .....	
4. Pekerjaan Ibu
 

[Ibu Rumah Tangga	[Petani
[Pedagang	[Pegawai Swasta
[Pegawai Negeri	[Lain-lain, sebutkan .....
5. Jumlah anak kandung yang dimiliki
 

[1	[3
[2	[>3, sebutkan .....
6. Usia anak terakhir :                    hari
7. Riwayat menyusui :



**Lampiran 5. Lembar Observasi Teknik Marmet**


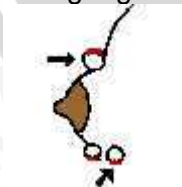
Kode Responden 

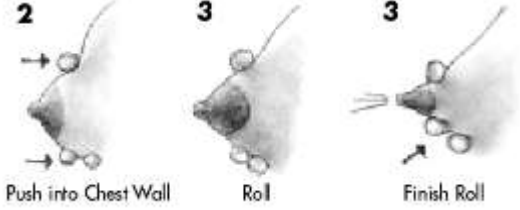

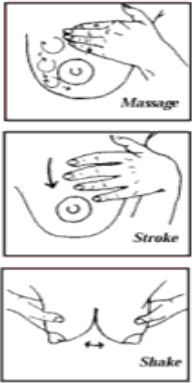
--	--

**LEMBAR OBSERVASI PROSEDUR TEKNIK MARMET**

**Petunjuk :**

1. Berilah tanda chek list (√) pada kolom dilakukan jika prosedur telah dilakukan atau pada kolom tidak dilakukan jika prosedur tidak dilakukan.
2. Lembar observasi diisi oleh peneliti.

No.	Prosedur	Dilakukan	Tidak dilakukan
1.	<p>Meletakkan ibu jari dan dua jari lainnya (jari telunjuk dan jari tengah sekitar 1 cm hingga 1,5 cm dari areola. Tempatkan ibu jari di atas areola pada posisi jam 12 dan jari lainnya di posisi jam 6. Posisi jari seharusnya tidak berada di jam 12 dan jam 4.</p> 		
2.	<p>Mendorong ke arah dada dengan menggunakan ibu jari dan dua jari lainnya, hindari meregangkan jari.</p> 		
3.	<p>Menggulung menggunakan jari dan jari lainnya secara bersamaan. Menggerakkan ibu jari dan jari lainnya hingga menekan sinus laktiferus hingga kosong. Jika dilakukan dengan tepat, maka ibu tidak akan kesakitan saat memerah. Perhatikan posisi dari ibu jari dan jari lainnya. Posisi jari berubah pada tiap gerakan mulai dari posisi <i>push</i> (jari terletak jauh di belakang areola) hingga posisi <i>roll</i> (jari terletak</p>		

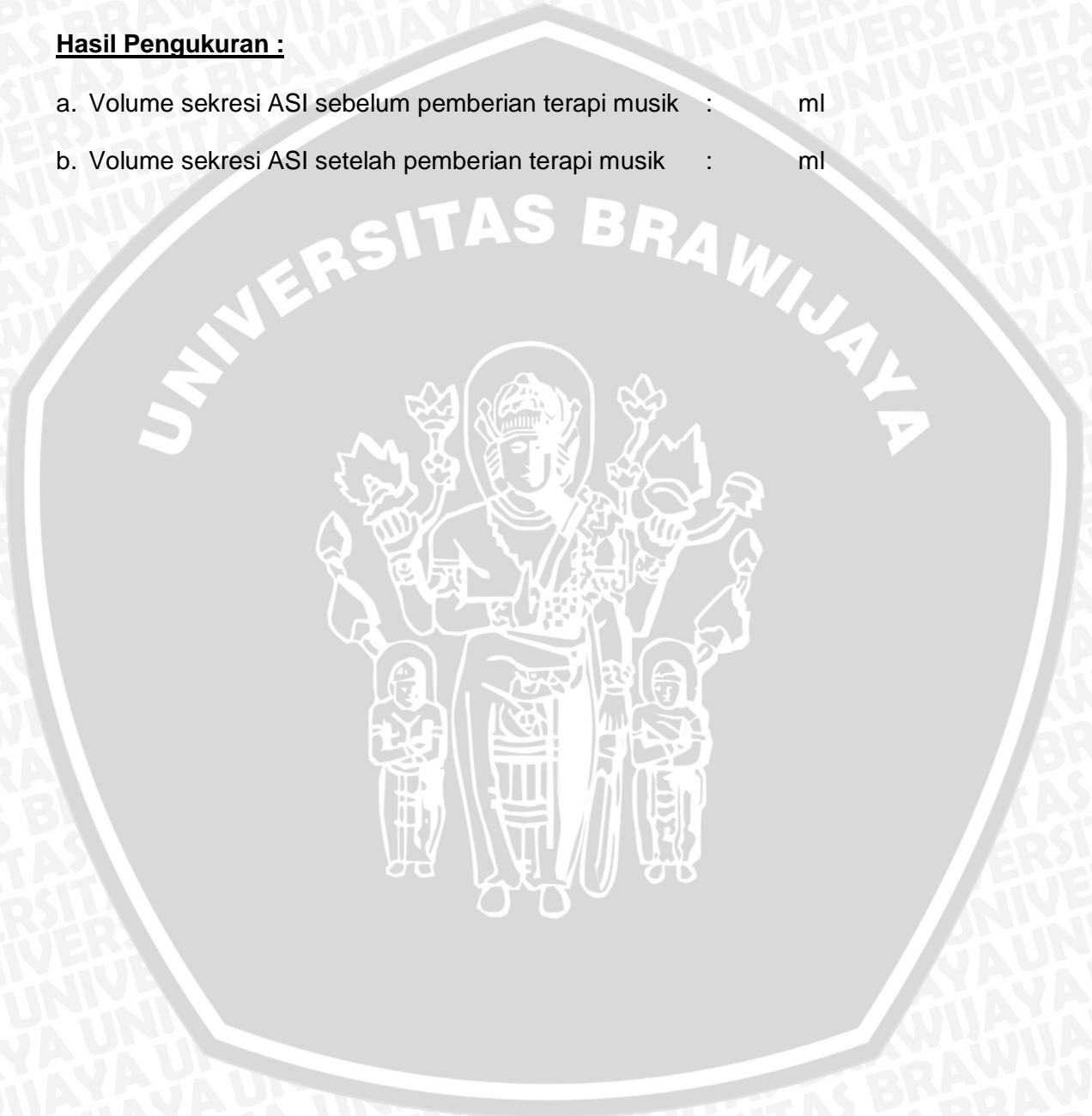
	<p>di sekitar areola).</p>  <p>2 → → Push into Chest Wall</p> <p>3 Roll</p> <p>3 Finish Roll</p>		
<p>4.</p>	<p>Mengulangi prosedur ketiga secara teratur hingga sinus laktiferus kosong. Memposisikan jari secara tepat, <i>push</i> (dorong), <i>roll</i> (gulung)</p>		
<p>5.</p>	<p>Memutar ibu jari dan jari lainnya ke titik sinus laktiferus lainnya. Demikian juga saat memerah payudara lainnya, gunakan kedua tangan. Misalkan saat memerah payudara kiri, gunakan tangan kiri dan saat memerah payudara kanan gunakan tangan kanan. Saat memerah ASI jari-jari berputar seiring jarum jam ataupun berlawanan agar semua sinus laktiferus kosong. Selanjutnya memindahkan ibu jari dan jari lainnya pada posisi jam 6 dan jam 12, posisi jam 11 dan jam 5, posisi jam 2 dan jam 8, kemudian jam 3 dan jam 9.</p> 		
<p>6.</p>	<p>Melanjutkan prosedur dengan gerakan untuk merangsang refleks keluarnya ASI yang terdiri dari <i>massage</i> (pemijatan), <i>stroke</i> (tekan) dan <i>shake</i> (guncang). Memijat alveolus dan duktus laktiferus mulai dari bagian atas payudara. Dengan gerakan memutar, memijat dengan menekan ke arah dada. Kemudian menekan (<i>stroke</i>) daerah payudara bagian atas hingga sekitar puting dengan tekanan lembut dengan jari seperti menggelitik. Gerakan dilanjutkan dengan mengguncang (<i>shake</i>) payudara dengan arah memutar.</p>  <p>Massage</p> <p>Stroke</p> <p>Shake</p>		
<p>7.</p>	<p>Mengulangi seluruh proses memerah ASI pada</p>		

	tiap payudara dan teknik stimulasi refleks keluarnya ASI sekali atau dua kali.		
8.	Letakan cangkir bermulut lebar di bawah payudara yang diperas, kemudian diukur menggunakan gelas ukur		

Sumber : Soraya, 2006; Roesli, 2008.

**Hasil Pengukuran :**

- a. Volume sekresi ASI sebelum pemberian terapi musik :            ml
- b. Volume sekresi ASI setelah pemberian terapi musik        :            ml



## Lampiran 6. Hasil Uji Normalitas

## Case Processing Summary

Kelompok	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Sebelum 1	30	100,0%	0	,0%	30	100,0%
Sesudah 1	30	100,0%	0	,0%	30	100,0%

## Descriptives

Kelompok			Statistic	Std. Error
Sebelum 1	Mean		70,67	5,021
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	60,40	
		Upper Bound	80,94	
	5% Trimmed Mean		69,81	
	Median		77,50	
	Variance		756,437	
	Std. Deviation		27,503	
	Minimum		30	
	Maximum		130	
	Range		100	
	Interquartile Range		41	
	Skewness		,299	,427
	Kurtosis		-,675	,833
Sesudah 1	Mean		81,50	5,231
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	70,80	
		Upper Bound	92,20	
	5% Trimmed Mean		80,65	
	Median		82,50	
	Variance		820,948	
	Std. Deviation		28,652	
	Minimum		30	
	Maximum		150	
	Range		120	
	Interquartile Range		40	
	Skewness		,398	,427
	Kurtosis		-,243	,833



**Tests of Normality**

Kelompok	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Sebelum 1	,133	30	,187	,952	30	,189
Sesudah 1	,140	30	,137	,966	30	,444



Lampiran 7. Hasil Uji Paired Sample T Test

Paired Samples Statistics

	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1 sebelum terapi	70,67	30	27,503	5,021
sesudah terapi	81,50	30	28,652	5,231

Paired Samples Correlations

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 sebelum terapi & sesudah terapi	30	,972	,000

Paired Samples Test

	Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
Pair 1 sebelum terapi - sesudah terapi	-10,833	6,706	1,224	-13,337	-8,329	-8,848	29	,000



Lampiran 8. Lembar Dokumentasi Penelitian



**Lampiran 9. Curriculum Vitae****CURICULUM VITAE PENULIS**

Nama Lengkap : Sri Nur Aini  
NIM : 115070200131007  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Tempat Tanggal Lahir : Bojonegoro, 7 Juli 1992  
Agama : Islam  
Alamat Rumah : JL. Kapten Ramli No. 569 Bojonegoro  
Alamat e-mail : enny\_bummie@yahoo.com  
Nomor Handphone : 085230334146  
Nama Ayah : Suryono  
Nama Ibu : Agustuti  
Riwayat Pendidikan :

1. TK Pertiwi Bojonegoro Tahun 1997-1998
2. SDN Kadipaten 1 Bojonegoro Tahun 1999-2005
3. SMP Negeri 1 Bojonegoro Tahun 2005-2008
4. SMA Negeri 1 Bojonegoro Tahun 2008-2011
5. S1 Ilmu Keperawatan Universitas Brawijaya Tahun 2011-sekarang