

DAFTAR PUSTAKA

- Achmadi, Muchsin. (1988). *Materi Dasar Pengajaran Komposisi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Depdikbud.
- Albertine (2005). *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. (2009). *Stilistika: Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Diakses pada tanggal 2 April 2017 dari publikasiilmiah.ums.ac.id.
- Antara, I. G. P. (2007). *Metafora Bahasa Bali di Kabupaten Buleleng*. (Disertasi). Bali: Universitas Udayana.
- Arikunto. (2010). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Eisner, Will. (1985). *Comics and Sequential Art*. Tamarac: Poorhouse Press.
- Elliott, R. & Timulak, L. (2005). *A Handbook of Research Methods for Clinical and Health Psychology*. Oxford: Oxford University Press.
- Hergé. (1960). *Les Aventures de Tintin au Tibet*. Paris: Casterman.
- Hergé. (1960). *Petualangan Tintin di Tibet*. Terjemahan oleh PT Indira, 1980. Jakarta: PT Indira.
- Hilpert, Martin. (2015). *A Course in Cognitive Linguistics: Metaphor* [Slide Power Point]. Diakses pada tanggal 2 Oktober 2017 dari youtube.com
- Kövecses, Zoltán. (2010). *Metaphor : A Practical Introduction*. New York: Oxford University Press.
- Kusumo, Adinda Ramadhaning. (2014). *Metafora dalam Rubrik 'Voyage' pada Majalah Geo*. (Skripsi). Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Lakoff, George and Johnson, Mark. (1980). *Conceptual Metaphor in Everyday Language*. dalam *The Journal of Philosophy*, Vol. 77, No. 8 (Agustus, 1980) halaman: 453–486. Journal of Philosophy, Inc.
- Lakoff, George and Johnson, Mark. (2003). *Metaphor We Live By*. London: The University of Chicago Press.
- McCloud, Scott. (1993). *Understanding Comics: The Invisible Art*. Northampton: Tundra Publishing.

- McKinney, Mark. (2008). *History and Politics in French Language Comics and Graphic Novels*. Mississippi: University Press of Mississippi.
- Moeliono, Anton M. (1989). *“Diksi dan Pilihan Kata” dalam Kembara Bahasa Kumpulan Karangan Tersebar*. Jakarta: Gramedia.
- Nguyen. (2015). *Conceptual Metaphor Theory*. [Slide Power Point]. Diakses pada tanggal 2 Oktober 2017 dari youtube.com
- Pradopo, Rachmat Djoko. (2010). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sarwono, Jonathan. (2006). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sugiyono. (2003). *Metode Penelitian Bisnis*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, Henry Guntur. (2009). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Percetakan Angkasa.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. (2011). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Trimmo. (1997). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Depdikbud.
- Widyaningrum, Evy. (2016). *Gaya Bahasa Kiasan Pada Puisi Hier au Soir Karya Victor Hugo Kajian Stilistika*. (Skripsi). Malang: Universitas Brawijaya.
- Zed, M. (2008). *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.