

BAB III

METODE PENELITIAN

Pada bab ini penulis akan menjelaskan metode penelitian yang mencakup beberapa pokok pembahasan, meliputi jenis penelitian, sumber data, metode pengumpulan data, dan metode analisis data yang digunakan dalam penelitian ini.

3.1 Jenis Penelitian

Dalam penelitian ini, penulis akan menggunakan kualitatif sebagai metode penelitian. Menurut Bogdan dan Taylor (1975, dikutip Moleong 2007, hal. 4) metodologi kualitatif adalah prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati.

Selanjutnya penelitian kualitatif menurut Moleong (2007, hal. 6) adalah penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian misalnya perilaku, persepsi, motivasi, tindakan, dan lain-lain, secara holistik, dan dengan cara deskriptif dalam bentuk kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang alamiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode alamiah. Maka dapat dikatakan bahwa penelitian kualitatif berhubungan dengan ide, persepsi dan pendapat yang diteliti dan kesemuanya tidak dapat diukur dengan angka.

Lebih khusus lagi, jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif, merupakan salah satu jenis penelitian kualitatif yang dapat menggambarkan secara aktual kejadian di lapangan. Menurut Best (dikutip oleh Sukardi, 2009, hal. 157) deskriptif kualitatif adalah metode penelitian yang berusaha menggambarkan dan menginterpretasi objek sesuai dengan apa adanya.

3.2 Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini adalah subjek darimana data diperoleh. Dalam penelitian ini penulis menggunakan novel *Le Petit Prince*, merupakan novel berbahasa Prancis yang diterbitkan pada tahun 1943. Novel yang menjadi sumber data yang digunakan oleh penulis ini terdiri dari 97 halaman. Selain itu, penulis juga menggunakan novel terjemahannya yang berjudul *Pangeran Cilik* yang dialihbahasakan oleh Henri Chambert-Loir dan diterbitkan oleh Gramedia Pustaka Utama. Novel terjemahan tersebut penulis gunakan sebagai media pembandingan dengan hasil terjemahan yang penulis hasilkan. Namun demikian, bukan sebagai sumber data utama yang penulis gunakan. Sumber data utama yang penulis gunakan ialah novel aslinya yang dituliskan oleh Antoine de Saint-Exupéry.

Sumber data berikutnya yang penulis gunakan yaitu film berbahasa Prancis yang berjudul *The Little Prince*. Film ini disutradarai oleh Mark Osborne dan secara keseluruhan berdurasi selama 1 jam 46 menit. Film ini memiliki alur cerita yang hampir sama dengan novel *Le Petit Prince*. Selain itu, penulis juga menggunakan kutipan dialog yang ada di dalam novel dan film, dan juga gambar tangkapan layar terhadap adegan yang menunjukkan proses-proses perubahan dalam novel ke dalam film yang nantinya akan dianalisis dan disajikan dalam bab temuan dan pembahasan.

Selain menggunakan novel dan film sebagai sumber data, penulis juga menggunakan sumber data pendukung berupa buku-buku tentang ekranisasi, metode penelitian deskriptif kualitatif, dan kamus. Hal ini dilakukan untuk mendapatkan data-data yang dapat mendukung validitas hasil penelitian ini.

3.3 Pengumpulan Data

Dalam proses pengumpulan data diperlukan langkah-langkah yang nantinya digunakan penulis untuk mendapatkan data yang diperlukan. Langkah-langkah yang digunakan penulis untuk mengumpulkan data tersebut adalah sebagai berikut:

1. Menghimpun data dengan cara membaca novel *Le Petit Prince* (1943) karya Antoine de Saint-Exupéry dan menonton film *The Little Prince* (2015) karya Mark Osborne.

2. Mencatat dan melakukan tangkapan layar terhadap penggambaran yang menggambarkan bentuk transformasi (perubahan) dari novel ke dalam film tersebut.

3.4 Analisis Data

Setelah data dikumpulkan langkah selanjutnya yang harus ditempuh yaitu analisis data. Analisis data adalah kegiatan mengubah data hasil penelitian menjadi informasi yang dapat digunakan untuk mengambil kesimpulan penelitian. Analisis data yang dilakukan yaitu penulis akan membaca novel *Le Petit Prince*, dan menonton film *The Little Prince* lalu menganalisis data yang telah dikumpulkan dengan cara mengumpulkan data berupa bentuk-bentuk transformasi (perubahan) yang tergambarkan dalam novel ke dalam film. Kemudian, penulis juga mengaitkan dengan teori yang penulis digunakan untuk menganalisis data serta sebagai pembahasan untuk menjawab rumusan masalah yang ada, lalu menyimpulkannya.