

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberi rahmat dan ridhanya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak dapat terselesaikan dengan baik dan lancar tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada segenap keluarga besar Fakultas Ilmu Budaya, Ibu Ismatul Khasanah, M.Ed., Ph.D. selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra, Bapak Aji Setyanto, M.Litt selaku Ketua Program Studi Sastra Jepang, dan Bapak Agus Budi Cahyono, M.Lt selaku Dosen Pembimbing Akademik. Dan juga penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada Ibu Retno Dewi Ambarastuti, M.Si. dan Ibu Dra. Elisabeth Worobroto P selaku Dosen Pembimbing I dan Dosen Pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktunya demi membimbing penulisan skripsi ini hingga selesai. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Ibu Santi Andayani, M.A selaku Dosen Penguji yang telah memberikan banyak masukan untuk penulisan skripsi ini, serta tidak lupa ucapan terima kasih untuk para dosen Sastra Jepang yang telah mengajarkan ilmunya selama di bangku kuliah.

Selanjutnya, secara khusus penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada keluarga, terutama Bapak dan Ibu yang dengan sabar memberikan dukungan moril dan materil yang telah begitu banyak diberikan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan studi S1 di Universitas Brawijaya.

Juga kepada keluarga besar penulis serta Mas Ahmad dan Mbak Yuni sebagai fasilitator dan karena dukungan moril dan materilnya yang telah begitu banyak diberikan kepada penulis selama pembuatan skripsi ini berlangsung sampai selesai sehingga penulis dapat menyelesaikan studi S1. Penulis juga menyampaikan terima kasih kepada Esti dan Isti yang selalu hadir saat suka-duka dan teman-teman sastra Jepang 2011 FIB UB lainnya, serta Yoga yang karena kehadirannya memberikan banyak motivasi yang sangat membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari semua pihak demi perbaikan penulisan selanjutnya. Penulis sangat berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak khususnya bagi mahasiswa Sastra Jepang FIB Universitas Brawijaya untuk penelitian selanjutnya.

Malang, 16 Juni 2016

Penulis