

**KONSEP GIRI DAN NINJOU PADA PERSAHABATAN  
TOKOH NOBITA DAN DORAEMON  
DALAM ANIME STAND BY ME DORAEMON  
KARYA SUTRADARA TAKASHI YAMAZAKI  
DAN RYUUICHI YAGI**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Universitas Brawijaya  
Untuk memenuhi salah satu persyaratan  
dalam memperoleh gelar *Sarjana Pendidikan***

**OLEH  
MOCHAMMAD FREDY  
NIM. 125110600111002**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS BRAWIJAYA**

**2016**