

**KONSEP GIRI DAN NINJOU PADA PERSAHABATAN
TOKOH NOBITA DAN DORAEMON
DALAM ANIME STAND BY ME DORAEMON
KARYA SUTRADARA TAKASHI YAMAZAKI
DAN RYUUCHI YAGI**

SKRIPSI

**OLEH
MOCHAMMAD FREDY
NIM 125110600111002**

UNIVERSITAS BRAWIJAYA



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BRAWIJAYA**

2016