

**EKRANISASI TOKOH DAN PENOKOHAN OTANI JOJI
DALAM CERPEN *BIYON NO TSUMA* KARYA OSAMU DAZAI KE
DALAM FILM *BIYON NO TSUMA OUTOU TO TANPOPO* KARYA
SUTRADARA *NEGISHI KICHITAROU***

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Brawijaya
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam Memperoleh Gelar *Sarjana Sastra***

**Disusun Oleh
METTY R. WULANDARI
105110200111081**

**PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BRAWIJAYA**

2016