

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa yang telah memberikan anugerah-Nya kepada penulis selama masa perkuliahan serta kuasa-Nya sehingga skripsi yang berjudul “Komunikasi Interpersonal Tokoh Utama dalam Film *La Vie d’Adèle* : Kajian Psikologi Komunikasi” dapat penulis selesaikan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana.

Skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Sang Hyang Widhi atas segala berkah, anugerah dan karunia-Nya yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak I Nyoman Weja dan Ibu Ni Nyoman Kardini selaku orang tua penulis yang telah memberikan kasih sayangnya kepada penulis, memberikan banyak sekali pengorbanan hingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan baik moral maupun materil, serta yang selalu memberikan doa dan motivasi kepada penulis.
3. Diah Ayu Padmi dan Diah Anjani selaku adik – adik penulis yang telah menjadi motivasi tersendiri dalam hidup penulis.
4. Madame Lusiana Neti Harwati, M.Ed selaku dosen pembimbing skripsi sekaligus dosen pembimbing akademik yang telah membimbing dan mendukung penulis selama proses penyusunan skripsi hingga selesai.
5. Madame Rosana Hariyanti, M.A selaku dosen penguji sekaligus Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Prancis Universitas Brawijaya yang telah memberikan masukan atas skripsi yang telah penulis susun guna mencapai kesempurnaan.

6. Seluruh dosen Bahasa dan Sastra Prancis Fakultas Ilmu Budaya Universitas Brawijaya atas semua ilmu yang telah diberikan.
7. Teman – teman Bahasa dan Sastra Prancis Universitas Brawijaya angkatan 2011 yang selalu memberikan motivasi kepada penulis.
8. Teman – teman Unit Aktivitas Mahasiswa (UKM) INKAI Unversitas Brawijaya yang selalu memberikan semangat serta menjadi warna tersendiri dalam hidup penulis.
9. Pihak – pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu atas segala semangat dan motivasinya selama proses penyusunan skripsi ini.

Penulis sangat menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, karena kesempurnaan hanyalah milik Tuhan Yang Maha Kuasa. Oleh karena itu, penulis berharap adanya kritik dan saran yang membangun dari para pembaca. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Malang, 18 Januari 2016

Penulis,

Diah Rianita Ernanda