

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian

Dalam penelitian ini digunakan metode penilitan kualitatif deskriptif dimana penelitian jenis ini adalah penelitian yang menjawab rumusan masalah dengan uraian kata-kata, sehingga pada penelitian ini memunculkan analisis dengan uraian kata. Dalam hal ini, Chang (2014, hal. 30) menyatakan bahwa penelitian kualitatif merupakan penilitan yang menghimpun data-data naratif dengan kata-kata dan bukan dengan angka atau disebut dengan *nonnumerical* untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang dilontarkan. Selain itu, dalam penelitian ini, ditekankan kualitas dari data yang diperoleh. Munawaroh (2013, hal. 19) menyatakan bahwa sampel pada penelitian jenis kualitatif berupa sampel kecil, Dimana pada pendekatan kualitatif pemilihan sampel lebih ditekankan pada kualitas sampel dan bukan pada jumlahnya. Sedangkan deskriptif menurut Suryabrata (2013, hal. 75) yaitu metode yang faktual dan akurat mengenai fakta-fakta dan sifat-sifat populasi tertentu. Jadi, dalam analisis pada penelitian ini memunculkan fakta-fakta maupun sifat-sifat dari data yang diperoleh.

3.2 Sumber Data

Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah kumpulan cerpen berbahasa Jepang berjudul “*Kami no Kodomotachi wa Mina Odoru*” karya *Haruki Murakami* yang diterbitkan oleh *Shinchosha* pada tahun 2000 di Jepang.

Kumpulan cerpen ini terdiri dari 237 halaman yang di dalamnya terdapat enam cerita yang berjudul, "*Ufo ga Kushiro ni Oriru*" yang bercerita tentang seorang pria bernama *Komura* yang ditinggalkan istrinya dengan alasan merasa hidup bersama dengan *Komura* bagaikan hidup dengan segumpal udara meskipun *Komura* adalah orang yang baik juga tampan, "*Airon No Aru Fukei*" bercerita tentang *Junko*, seorang wanita muda dan seorang pria bernama *Miyake* yang membuat api unggun di pantai, "*Kami no Kodomota chi wa Mina Odoru*" bercerita tentang seorang pria yang bernama *Yoshiya* yang sedang mengikuti sosok misterius yang dia pikir adalah ayahnya, "*Tairando*" bercerita tentang seorang wanita bernama *Satsuki* yang pergi menghadiri sebuah konferensi di Bangkok Thailand, "*Kaerukun, Toukyou wo Sukuu*" bercerita tentang seorang pria bernama *Katagiri* yang menemukan katak raksasa yang berkata kepadanya bahwa ia datang untuk menyelamatkan Tokyo dari kehancuran akibat gempa bumi, dan "*Hachimitsu Pai*" bercerita tentang seorang pria bernama *Junpei* yang bercerita kepada seorang anak bernama *Sala* tentang beruang bernama Masakichi yang tidak memiliki teman dan dibenci oleh beruang tangguh bernama Tonkichi.

Dari semua cerita pendek di atas, data yang digunakan oleh peneliti adalah semua sinestesia pada frasa nominal yang terdapat dalam kumpulan cerpen tersebut.

3.3 Pengumpulan Data

Langkah-langkah pengumpulan data pada penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Membaca kumpulan cerpen "*Kami no Kodomotachi wa Mina Odoru*"
2. Mengidentifikasi sinestesia berupa frasa nominal pada kumpulan cerpen "*Kami no Kodomotachi wa Mina Odoru*"
3. Menandai sinestesia yang terdapat pada kumpulan cerpen "*Kami no Kodomotachi wa Mina Odoru*"
4. Mencatat siestesia yang terdapat pada kumpulan cerpen "*Kami no Kodomotachi wa Mina Odoru*" di buku catatan

3.4 Analisis Data

Setelah data dikumpulkan dan didapatkan 29 data, maka data tersebut kemudian dianalisis dengan metode kualitatif deskriptif, dimana hasil analisis data berupa kata-kata yang menjabarkan data. Analisis data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah:

1. Mengklasifikasikan setiap kata dari sinestesia pada frasa nominal berdasarkan inti dan atribut frasa
2. Mengklasifikasikan setiap kata yang berkedudukan sebagai inti dan atribut berdasarkan tanggapan indra
3. Menentukan pertukaran tanggapan indra dari masing-masing sinestesia yang terdapat pada kumpulan cerpen "*Kami no Kodomotachi wa Mina Odoru*"
4. Mendeskripsikan hasil analisis sesuai rumusan permasalahan dan tujuan penelitian yang telah ditentukan