

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

Pada bab ini penulis akan memaparkan beberapa hal yang berkaitan dengan proses penelitian, seperti jenis dari penelitian yang dilakukan, metode yang digunakan penulis dalam menganalisis data – data yang diperoleh dalam penelitian ini, serta sumber data yang digunakan dalam melakukan penelitian.

#### **3.1. Jenis Penelitian**

Dalam penelitian ini, penulis akan melakukan sebuah penelitian kualitatif, khususnya dengan menggunakan metode deskriptif analisis. Menurut Sugiyono (2009, hal. 13 – 14) pengertian penelitian kualitatif terbagi atas lima hal yakni (1) dilakukan pada kondisi yang alamiah (sebagai lawannya adalah eksperimen); langsung ke sumber data dan peneliti adalah instrumen utama, (2) bersifat deskriptif. Data yang terkumpul berbentuk kata – kata atau gambar, sehingga tidak menekankan pada angka, (3) lebih menekankan pada proses daripada produk atau *outcome*, (4) melakukan analisis data secara induktif, (5) lebih menekankan makna (data dibalik yang teramati).

Dengan demikian, dapat dikatakan bahwa penelitian kualitatif merupakan sebuah penelitian yang menggunakan kata – kata atau gambar sebagai sumber data utamanya, yang kemudian data – data yang telah terkumpul tersebut dipaparkan dengan menggunakan metode deskriptif analisis. Selanjutnya, menurut

Ratna (2011, hal 53) “metode deskriptif analisis yaitu mendeskripsikan fakta – fakta yang kemudian disusul dengan analisis”.

Berdasarkan hal tersebut, maka penulis akan melakukan penelitian kualitatif dengan cara mendeskripsikan data – data, baik berupa transkrip dialog, monolog, serta penggambaran tokoh, baik perwatakan tokoh, maupun gambaran fisik tokoh, yang terdapat dalam cerita pendek *La Parure*. Selanjutnya penulis akan menganalisis fakta – fakta yang terdapat dalam data – data tersebut sesuai dengan teori yang digunakan dalam penelitian ini.

### 3.2. Sumber Data

Menurut Arikunto (2010, hal. 172) yang dimaksud dengan sumber data dalam penelitian adalah subjek darimana data diperoleh. Moloeng (1998, dikutip dari Arikunto, hal. 22) menambahkan pula bahwa sumber data penelitian kualitatif adalah tampilan yang berupa kata – kata lisan atau tertulis yang dicermati oleh peneliti, dan benda – benda yang diamati sampai detailnya agar dapat ditangkap makna yang tersirat dalam dokumen atau bendanya.

Mengacu pada pendapat para ahli tersebut, maka sumber data yang digunakan oleh penulis dalam penelitian ini terbagi dalam dua jenis, yakni:

- Sumber data utama penelitian ini adalah cerita pendek karya Guy de Maupassant yang berjudul *La Parure*, baik dalam bentuk asli berbahasa Prancis yakni dari Guy de Maupassant *La Parure* in Guy de Maupassant: *Contes et Nouvelles*. Texte établi par Louis Forestier. Vol. 1 (Bibliothèque

de la Pléiade). Paris: Gallimard 1974, S. 1198 – 1206, maupun dalam bentuk terjemahan berbahasa Indonesia yakni *Kalung* dari buku *Mademoiselle Fifi : Kumpulan Cerita Pendek Guy de Maupassant* edisi pertama : Februari 2004, diterjemahkan oleh Ida Sundari Husen. Lebih khusus lagi, data utama dalam penelitian ini adalah dialog, monolog, serta penggambaran tokoh utama yang merefleksikan struktur kepribadian serta cara mengatasi konflik batin yang dialami oleh tokoh utama tersebut.

- Sumber data pendukung yang penulis gunakan adalah data – data pustaka berupa artikel ilmiah, serta buku - buku yang berkaitan dengan teori yang digunakan dalam menganalisis rumusan masalah yang disusun dalam penelitian ini.

### 3.3. Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode dokumentasi berupa transkrip monolog serta dialog yang terdapat pada objek material penelitian.

Selain itu penulis juga melakukan analisis dokumen terhadap data – data pustaka yang digunakan penulis sebagai referensi penelitian.

Sehubungan dengan penjelasan di atas, maka berikut ini adalah langkah – langkah yang digunakan penulis sebagai teknik pengumpulan data dalam penelitian ini, yaitu :

1. Memilih objek material penelitian yang berupa cerpen karya Guy de Maupassant berjudul *La Parure*.

2. Membaca secara berulang – ulang untuk memahami isi dari cerita pendek berjudul *La Parure*.
3. Mencatat dialog serta monolog yang merupakan data – data yang diperlukan dalam bab temuan dan pembahasan.
4. Mengklasifikasikan data – data pustaka yang berkaitan dengan teori, metode, serta pendekatan yang digunakan dalam menganalisis rumusan masalah yang telah disusun.

#### 3.4. Analisis Data

Ada beberapa tahapan dalam melakukan analisis data penelitian, seperti yang telah dikemukakan oleh Arikunto (2010, hal. 278) bahwa secara garis besar, pekerjaan menganalisis data meliputi tiga langkah, yakni (1) persiapan, (2) tabulasi, (3) penerapan data sesuai dengan pendekatan penelitian.

Berkaitan dengan jenis penelitian yang dilakukan penulis yakni penelitian kualitatif, maka penulis hanya akan menggunakan dua langkah, yang pertama yakni penulis mempersiapkan penelitian dengan menentukan objek material yang akan diteliti oleh penulis, lalu selanjutnya penulis menentukan pendekatan serta teori yang sesuai untuk menjawab rumusan masalah dalam penelitian. Kemudian langkah selanjutnya adalah penulis melakukan analisis pada data – data yang telah diperoleh berdasarkan teori yang penulis gunakan dalam penelitian ini.

Berdasarkan hal tersebut, penulis akan melakukan analisis data utama yang berupa dialog, monolog, serta penggambaran tokoh utama yang

merepresentasikan struktur kepribadian tokoh Mathilde dalam cerpen *La Parure* menurut teori psikologi individual Alfred Adler serta cara mengatasi konflik batin yang dialami tokoh utama, yang kemudian akan dijelaskan dengan menggunakan metode deskriptif analisis.

