

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
EXTRAIT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Ruang Lingkup Penelitian	6
1.6 Definisi Istilah Kunci	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Kerangka Teori	7
2.1.1 Fonologi dan Fonetik	7
2.1.1.1 Fonetik Artikulatoris	7
2.1.1.2 Fonetik Akustik	8
2.1.1.2.1 Forman dan Antiforman	8
2.1.2. Fonologi Bahasa Perancis dan Bahasa Indonesia	11
2.1.2.1 Fonologi Bahasa Perancis	11
2.1.2.2 Fonologi Bahasa Indonesia	12
2.1.2.3 Perbedaan Fonologi Kedua Bahasa	14
2.1.3 Kelas Natural	15
2.1.4 Kategori Kesalahan Berbahasa pada Tataran Fonologi	15
2.1.5 Interferensi Bahasa Pertama/Bahasa Ibu	17
2.1.6 Mini-AMTB	29
2.1.7 Analisis Kontrastif	21
2.2 Penelitian Terdahulu	22
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian	25
3.2 Sumber Data	28
3.3 Pengumpulan Data	29
3.3.1 Rekaman bahasa Perancis Standar Pembeding	29

3.3.2	Penentuan Populasi dan Sampel	30
3.3.3	Kuesioner	31
3.3.4	Tes Fonetis dan Teknik Rekam	31
3.3.5	Wawancara	31
3.3.6	Indirect Method dengan Matched-Guise	32
3.4	Analisis Data	32
3.4.1	Proses Telaah Data	33
3.4.2	Reduksi Data	35
3.4.3	Klasifikasi Data	35
3.4.4	Proses Pemeriksaan Kesahihan Data	36
3.4.4.1	Kesahihan dan Reliabilitas Data Kontrastif	36
3.4.4.2	Kesahihan dan Reliabilitas Data Korelasional	37

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

4.1	Temuan	40
4.1.1	Data Kontrastif	40
4.1.1	Data Korelasional	41
4.2	Pembahasan	42
4.2.1	Analisis Kontrastif: Kesalahan Berbahasa Perancis	42
4.2.1.1	Kesalahan Pengucapan Bunyi Tinggi	43
4.2.1.2	Kesalahan Pengucapan Bunyi Madya	46
4.2.1.3	Kesalahan Pengucapan Bunyi Madya Depan	51
4.2.1.4	Kesalahan Pengucapan Bunyi Belakang Madya	54
4.2.1.5	Kesalahan Pengucapan Bunyi Rendah	56
4.2.1.6	Kesalahan Pengucapan Bunyi Nasal	57
4.2.2	Analisis Korelasional	64
4.2.2.1	Analisis Regresi Linier Berganda	64
4.2.2.1	Hasil Wawancara dan Matched-Guise	67

BAB V KESIMPULAN

5.1	Kesimpulan	71
5.2	Saran	72
5.2.1	Saran Bagi Pengajar Bahasa Perancis	72
5.2.2	Saran Bagi Peneliti Selanjutnya	74

DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN	81