

**PROSES PEMBENTUKAN IDENTITAS LESBIAN PADA
TOKOH UTAMA ADÈLE DALAM FILM *LA VIE D'ADÈLE***

Disusun Oleh :

Dina

115110301111005

Skripsi



PROGRAM STUDI S1 BAHASA DAN SASTRA PRANCIS

JURUSAN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS BRAWIJAYA

2015